“轻工脊梁”系列报道

于方寸间打磨璀璨人生

——专访湖北省学苑珠宝职业培训学校教师栗俊杰

图为栗俊杰在打磨原石。受访者供图

□本报记者 **黄芷凌**

湖北省学苑珠宝职业培训学校实训室内，教师栗俊杰拿起一块拇指大小的宝石原石，放到放大镜下仔细观察它的颜色、纹理与内部结构。当看到一处细小包体时，他停下手中的动作，拿起卡尺测量尺寸，又在纸上快速勾勒几笔。“天然宝石没有两块是完全相同的，颜色深浅、纹理走向、内部结构各不一样，设计加工也要‘因石而异’。”栗俊杰说，“宝石琢磨，就是要读懂每一块原石，让它发挥出最大的价值。”

从职业院校学生成长为全国工业设计职业技能大赛冠军，从工作台走上三尺讲台，如今，栗俊杰不只是打磨宝石，还帮助更多年轻人在技能成才的道路上绽放光彩。今年，这位青年教师获得全国五一劳动奖章。

一块原石，让他找到了人生方向

“其实一开始，我根本没想到自己会从事这个行业。”回忆起求学经历，栗俊杰笑着对记者说。

初中毕业时，他的成绩并不突出，对未来也没有明确规划。在老师的建议下，他报考了中等专业学校，选择了宝玉石鉴定与加工专业，理由很简单：“觉得这个专业挺新鲜，想看看宝石到底是怎么做出来的。”

真正让他喜欢上这门手艺的，是第一次亲眼见证一块原石完成蜕变。

那天，一块看起来毫不起眼的原石，经过冲坯、粘胶、圈形、研磨、抛光等工序，渐渐有了刻面，在灯光照射下发出耀眼光芒。

“原来我们看到的那些闪闪发光的宝石，并不是天然就那么漂亮，而是靠宝石琢磨工一点一点磨出来的。”栗俊杰说，那一刻，他被这个技艺深深吸引。

真正开始练习后，他才发现，这门技艺远没有看上去那么轻松。圈形偏一点，后续刻面就会受到影响；抛光不到位，宝石表面便会留下细微划痕……

为了练好基本功，别人下课离开实训室，他留下来继续练习；周末没有课程，他照样往学校跑，“那时候，几乎所有课余时间都泡在实训室里磨石头”。

一个多月后，栗俊杰终于磨出了人生中第一颗宝石。他轻轻把宝石举到灯下，光线在一个个刻面间来回跳跃，折射出细碎而明亮的光芒。

“那一瞬间，我整个人都被击中了。”直到今天，栗俊杰仍然清楚记得当时的心情。从那以后，他下定决心要把这门技艺一直学下去。

一场比赛，让他重新理解了“设计”

如果说磨出第一颗宝石坚定了他的职业选择，那么参加全国工业设计职业技能大赛则改变了他对宝石琢磨的理解。

作为我国工业设计领域唯一的国家级一类赛事，全国工业设计职业技能大赛汇聚了来自全国各地的优秀选手。为了备赛，栗俊杰把大量时间花在对原石的琢磨上，也因此遇到了此前从未遇见的问题。

比赛前，他一直认为，宝石琢磨就是按照设计图一步步加工，图纸画得越精确，作品就越容易完成。

可开始加工后，问题却接连出现。“计算好的角度，在实际加工中找不到相应的刻面；有时磨到一半，发现图纸上的参数根本无法实现，只能停下来重新开始。”栗俊杰回忆道。

一次次返工，让他意识到，问题并不出在加工，而是出在设计思路。

他索性停了下来，没有先画终版设计图，而是把原石放回放大镜下观察，再根据原石特点重新设计冠部角度、亭部角度，以及刻面的数量和比例等。加工过程中，他一边打磨，一边记录角度和比例数据，再不断修正设计图纸。

这一次，困扰他的问题迎刃而解，最终完成的作品甚至比最初设想的效果还要好。

比赛现场，他将这种设计思路运用到实操中，坚持以原石为核心，根据加工情况不断调整设计方案，最终获得第四届全国工业设计职业技能大赛宝石琢磨工赛项职工组冠军。

“宝石设计从来不是纸上谈兵，有的宝石颜色偏浅，需要通过增加厚度提升色彩；有的宝石内部存在包体，要尽可能避开瑕疵、减少损耗；有的宝石要根据纹理调整台面方向，才能把火彩效果发挥到最好。”栗俊杰说，“要在加工过程中不断观察、不断调整，让图纸跟着实操走，而不是被图纸困住。”

即使差0.2度，也要重来

走上工作岗位后，栗俊杰越发明白，宝石琢磨不是一门“差不多就行”的技艺。“宝石琢磨的精度差之毫厘、谬以千里。”他说，“较真，是对这门技艺最基本的尊重。”

一次加工一颗1克拉红宝石时，作品已经接近完工。抛光前，栗俊杰像往常一样，将宝石放到放大镜下校准参数。就在这时，他发现亭部一个小刻面角度偏了0.2度。

0.2度，虽然肉眼几乎无法分辨，但栗俊杰知道，这会改变光线在宝石内部的折射路径，最终影响整颗宝石的火彩表现。没有犹豫，他磨掉了快完工的作品，重新找基准，再一点点把刻面磨出来。这一次返工，耗费的时间几乎是原来的两倍。

这种较真，贯穿于他工作的每一道工序。

圈形，是宝石琢磨最考验基本功的环节之一。传统加工中，圈形精度很大程度依赖工匠经验，很难稳定控制。为了把误差降到最低，栗俊杰反复练习八角手操作，不断调整动作细节，最终让圈形尺寸误差控制在±0.02毫米以内，宝石的圆度和对称性都得到明显提升。

也是在一次次较真中，栗俊杰不断突破技术瓶颈。

水晶抛光过程中易出现划痕、麻点，这一直是行业公认的难题。为了找到最佳工艺，栗俊杰不断测试不同抛光盘、抛光粉配比和设备转速。失败一次，就记录一次数据。经过反复摸索，他形成了一套新的抛光工艺，加工出的水晶在十倍放大镜下几乎看不到划痕，抛光效率提升了约1.5倍。

在持续优化传统工艺的同时，他也开始思考，如何让这门技艺走得更远。

在栗俊杰看来，许多老师傅几十年积累下来的经验十分宝贵，但如果始终停留在“靠经验”“凭感觉”的阶段，不仅学习周期长，也难以持续优化和推广。

于是，栗俊杰尝试将数字化技术引入传统宝石琢磨中。他利用3D建模软件辅助宝石设计，模拟不同刻面的光学效果，再按照模型进行手工加工，同时把加工过程中积累的数据不断反馈到模型中，对设计参数进行优化。

在一次次验证中，那些过去只能依靠经验掌握的技巧，逐渐变成了可量化、可分析、可复制的工艺标准，这些数字化标准不仅提高了成品率，也让技艺的传承更加高效。

“数字化不是为了取代工匠，而是让传统技艺具有更多可能。”栗俊杰说，“老手艺不能丢，新技术也不能落下，只有不断学习，才能让自己的手艺跟着行业一起成长。”

他打磨的，不只是宝石

“老师，我是不是又磨坏了？”实训室里，一名学生拿着加工到一半的宝石走了过来。

栗俊杰接过宝石，没有急着指出问题，而是将宝石放到灯光下，示意学生一起观察。光线透过宝石，直接穿透底部，宝石整体显得有些暗淡。学生盯着看了一会儿，忽然发现了问题所在。这时，栗俊杰才拿起八角手，陪着学生重新调整角度。

这样的场景，在他的课堂上几乎每天都会出现。

谈及从学生到教师的转变，栗俊杰坦言，教学生，比自己磨好一颗宝石更难。“以前，我只需要把自己的作品做好；现在，我需要思考怎样把自己掌握的东西教给学生。”他说。

第一次站上讲台时，他比参加全国比赛时还紧张，手心一直冒汗。真正开始上课后，他却渐渐放松下来。学生提出的许多问题，都让他觉得熟悉，“好多都是自己当年踩过的坑”。

起初，他沿用传统教学方式，先讲理论，再安排实操。可不少学生听得一知半解，真正动手时依然不知道该从哪里开始。后来，他调整了教学方法，先让学生观察原石，再动手加工，在实践中发现问题，最后结合具体案例讲解原理。

课堂一下子活跃起来。一块块原石在学生们手中逐渐呈现出不同的琢型，一个个问题也随之出现。每当这时，栗俊杰都会陪着学生一起观察、分析、调整，而不是直接告诉他们答案。

“我希望他们敢于尝试，根据每一块原石的特点进行设计，耐下性子反复修改，在实践中寻找答案。”他说，“我想培养的，不是只会磨石头的人，而是懂理论、会创新、能静下心钻研的技能人才。”

有这样的教学理念，源于栗俊杰这些年对行业发展的观察。这几年，他经常往返于学校和企业之间，把企业的真实订单和生产项目带进课堂；行业出现新工艺，他第一时间学习、研究，再教给学生；各级职业技能竞赛的新标准、新理念，也融入了他日常的教学课件。

“现在市场越来越需要个性化设计，很多消费者希望拥有独一无二的作品。如果只会照着固定琢型加工，很难满足市场需求。”栗俊杰说，“学生不仅要学会加工，更要了解市场，理解设计，适应行业的发展变化。”

傍晚，学生们陆续离开实训室，栗俊杰没有急着下班。他重新坐回工作台前，又拿起一块新的原石，细细端详。

在栗俊杰看来，每一块原石都有自己的纹理，每一个人也都有属于自己的成长轨迹。“我常跟学生说，我们手上的这把八角手，既能圈出宝石的形状，也能圈出自己的人生。”他告诉记者。

从学生到工匠，再到教师，栗俊杰始终相信，技能不仅能够雕琢一块原石，也能成就一个人的人生。而他现在愿意做的，就是帮助更多年轻人在日复一日的坚守中，把属于自己的那束光，慢慢打磨出来。

（上接A1版）

——坚持绿色低碳，推动循环发展。家具协会要引领全行业贯彻落实“双碳”战略部署，将节能、降耗、减污、降碳贯穿生产、流通、使用、回收全链条。要大力推广绿色生产模式，引导企业选用环保板材、无醛胶黏剂、水性漆等绿色原辅材料，推行清洁生产技术，优化用能结构，淘汰高耗能、高污染落后设备与工艺，大力建设绿色工厂、绿色供应链。要积极倡导绿色消费理念，面向消费者普及环保家居、低碳生活知识，推广绿色家具产品。要探索家具回收、旧家具资源化再利用模式，配合国家家居以旧换新政策落地，打通产销衔接、废旧回收链路，构建全流程绿色循环产业体系，让绿色成为中国家具产业最亮眼的标签。

——统筹内外市场，拓宽开放格局。家具协会要引导行业紧跟存量房翻新、老旧小区改造、适老化改造等市场机遇，精准研判不同区域、不同人群的消费需求，引导企业下沉市场、优化渠道，深挖内需潜力。要稳步扩大高水平对外开放，持续巩固传统国际市场，积极开拓新兴市场，优化出口产品结构，提升高附加值产品出口占比。要用好各类国际展会、国际行业组织平台，深化国际产能合作、技术交流与标准互认，既要把先进技术、前沿理念“引进来”，也要让优质中国家具、中式家居文化“走出去”，以更加开放的姿态参与全球家具产业分工与竞争，持续巩固我国全球家具产业龙头地位。

——建强人才队伍，积蓄发展后劲。家具协会要深入实施人才强国战略，完善职业技能培训、等级评价、技能竞赛体系，大力培育大国工匠、能工巧匠、青年设计师、复合型管理人才。要深化产教融合，搭建人才交流平台，助力打造结构合理、能力突出、接续有力的行业人才梯队。要加强协会自身人才队伍建设，用好中年骨干、锤炼青年干部，全方位提升秘书处履职能力、服务效能和治理水平，构建高效协作、服务优质、凝聚行业的职业化工作团队，以多元化的人才建设服务家具行业高质量发展。

罗瑞东在讲话中表示，家具产业是我国国民经济中具有较强韧性和竞争活力的民生产业，在吸纳就业、扩大出口、促进区域经济发展等方面发挥着重要作用。未来，希望协会强化政治引领，以更高站位把稳发展方向；深化改革创新，加快培育发展新质生产力；深化服务赋能，更好地发挥桥梁纽带作用；聚焦行业治理，推动规范自律与可持续发展。期待新一届协会领导班子团结带领全行业，务实深耕、勤勉作为，为建设世界家具强国、推进轻工业高质量发展作出新的更大贡献。

徐祥楠作《中国家具协会第七届理事会工作报告》时，从“党建领航定向，统筹行业发展全局；国家政策精准赋能，产业发展环境持续优化；科技创新取得重大突破，激活产业内生动能；推进品牌强国建设，构建产业发展新生态；健全标准质量体系，夯实产业发展根基；扩大高水平对外开放，构建全球命运共同体；统筹区域产业布局，构建协调发展体系；构建会展商贸平台，畅通内外循环通道；践行社会责任担当，彰显民生产业价值；培养高素质人才，打造高水平从业队伍；规范协会建设，提升服务能力”等十一个方面，系统回顾了第七届理事会的重点工作、发展成就和努力方向。

徐祥楠在当选后的表态发言中表示，新征程赋予新使命，新起点呼唤新作为。感谢中央社会工作部、工业和信息化部、中国轻工业联合会各级领导和全体理事会的支持，中国家具协会第八届理事会将全面落实党的二十大战略部署，坚持守正创新、发扬拼搏精神，紧密团结、凝心合力，坚定不移推动行业高质量发展，助力中国家具从制造大国向制造强国不断迈进，为实现中华民族伟大复兴奋勇前行。

大会还审议通过了其他事项。中国家具协会会员单位代表，企业、院校、媒体等700余人共同出席大会。

地方动态

辽宁大连推进贸易创新提质

本报讯（记者 **孟祥山**）今年前4个月，辽宁省大连市外贸进出口总额达1662.1亿元，同比增长8.3%，创历史同期新高。“这一成绩的取得，源于我们持续推动创新贸易发展。”大连市政府副市长高云鹏说。

大连市率先落地水产品边角料加工转内销政策，预计年内可助力水产品加工贸易企业新增利润超亿元，这是传统贸易转型升级的典型缩影。“目前，国际航行船舶保税燃料油加注业务、铁矿石‘保税破碎’等新业态已全部落地，打通了东北至西非的物流新通道。海关特殊区域1210出口模式下‘海运拼箱’等业务创新，大幅压缩了跨境物流成本，跨境电商进出口额同比增长78.7%。”高云鹏说。“十五五”期间，大连市将加大外贸市场主体培育，全力推动辽宁省国贸集团做大做强，带动上下游产业链集聚发展，深化“保税+”业态发展，培育贸易增长新引擎，不断扩大保税加注、保税混兑、保税维修、保税转口等能级，以贸易创新引领实体经济，构建高效畅通的东北亚区域物流与贸易高地。

据了解，“一带一路”已成为大连企业“走出去”的主阵地，与“一带一路”共建国家经贸合作持续拓展，大连市企业在“一带一路”沿线累计备案对外投资项目135个，占到中方投资协议总额的三分之一；承包“一带一路”沿线国家690个工程项目，占全市对外承包工程营业总额的一半以上。“十五五”期间，大连市将引导产业链合理有序跨境布局，深化矿产、能源、基础设施等领域的国际产能合作。特别是支持专精特新企业用好政策性金融工具，推动一批“小而美”项目落地。大连市将升级“走出去”综合服务平台，构建全链条风险防控体系，精准布局海外服务联络站，全力护航本土企业“抱团出海”，在国际市场中增强资源配置能力。

山西非遗消费季在太原汾河景区落幕

超2万人次沉浸式体验传统文化

日前，由山西省文化和旅游厅主办，太原市文化和旅游局、太原市汾河景区管理委员会承办的“遗·非常有戏”2026年“文化和自然遗产日”暨山西非遗消费季活动在太原汾河景区举行。活动依托汾河滨水公共空间，创新打造露天展演、非遗市集、手作课堂三大沉浸式体验板块，将非遗场景搬至市民散步休闲的家门口，累计吸引市民游客超2万人次到场参与，市集总营收约28.6万元。

六场免费展演 传统戏曲与流行音乐跨界同台

活动期间推出六场非遗主题露天展演，晋剧折子戏、太原莲花落、长子鼓书等国家级非遗项目轮番登台，戏曲绝活与地方乡音相映成趣，吸引众多沿河散步市民驻足观看，不少家庭携老带幼专程前来。每场非遗展演结束后，现场切换流行乐队演出，传统唱腔与现代音乐形成跨界碰撞。此外，山西省交响乐团还受邀带来惠民演出，古典民乐与世界名曲在汾河岸边交替奏响。

所有露天演出全部免费，无需购票、无需远行，市民晚饭后沿河漫步即可欣赏戏曲与音乐，构建起“戏曲观演＋乐队Live＋沉浸式文艺体验”的夜间文旅消费新模式。现场既有年轻人拍照打卡，也有老戏迷鼓掌喝彩，不同年龄群体共同感受此番文化盛宴。

44个特色摊位汇聚 非遗市集成消费热点

本次非遗市集设置44个摊位，汇聚50余位非遗传承人，分为手作技艺、特色美食、非遗康养三大功能区，涵盖剪纸、晋绣、绳结、面塑、地方小吃、古法康养体验等内容，客流持续火爆。

活动适逢端午佳节，市集紧扣节日民俗，推出祈福摆件、端午装饰、时令美食及原创文创四大类专属好物，满足市民节日选购需求。市集从傍晚持续至夜间，河畔灯火与晚风相伴，往来游人络绎不绝，或选购非遗好物，或排队体验中医康养。不少市民反馈，以往觉得非遗遥远而小众，如今散步即可逛市集、随时体验传统技艺魅力。

手作传习 年轻人从“看客”变“玩家”

“戏研社”非遗体验课堂推出分龄、分层的预约式手作课程，覆盖少儿非遗绘本、端午五福彩绳编织、古法植物印染、侯氏石头画等八大非遗品类，由非遗传承人手把手教学，市民扫码即可预约参与。

绳结技艺代表性传承人师存荣现场指导孩子们打结、穿线，10岁的常佩琳连续多晚到场学习，独立完成“好运连连”绳结挂件。市民王女士手捧自制粽子香包感慨道：“亲手做出来的作品有独特温度，是属于自己的端午记忆。”植物印染课上，传承人刘昂指导亲子家庭体验古法草木拓印，孩子们将花瓣、叶片铺于素色布面，用小锤轻轻敲打，汁液渗入布纹留下自然印记。

从旁观到动手，从“看戏”到“入戏”，每个人都能在这里找到属于自己的非遗打开方式。

消费活力释放 非遗融入市民日常

据了解，活动期间非遗市集总营收约28.6万元。其中，山西会馆非遗美食摊位总营收超7.1万元，居全场首位；晋韵糖塑面艺、潘氏旗袍文创衍生品等摊位总营收均达1万元以上，非遗消费潜力得到充分释放。

与此同时，大量市民和网络达人在社交平台自发分享活动照片与视频，引发众多网友互动留言。不少人表示，汾河晚风搭配晋剧唱腔，休闲氛围浓厚，不必专程赴景点，在家门口即可感受传统文化魅力。老中青各年龄段群体各得其乐，赏戏、逛吃、手作各有所爱，每位参与者都能找到适合自己的非遗参与方式。

山西省文旅厅相关负责人表示，本次非遗消费季活动依托汾河滨水公共空间，打破剧场、展馆的传统边界，打造可看、可玩、可购、可动手的一站式非遗消费场景，实现全民无门槛参与，并配合端午假日，让非遗真正融入百姓日常，成为市民随手可触的生活方式。（**高 捷**）

黑龙江省鸡西市鸡东县：深化“法侨”合作 多元化解涉侨纠纷

本报讯（记者 **佟 强**）近年来，黑龙江省鸡西市鸡东县侨联与鸡东县人民法院扎实推进涉侨纠纷多元化解机制建设，立足维护侨界群众合法利益的根本需求，推动护侨工作走深、走实、走心，让惠侨服务再升级、上台阶。

据悉，鸡东县委统战部将深化“法侨”合作纳入年度工作要点，成立了维侨工作领导小组，统筹推进“法侨”合作，形成了上下贯通的领导体系，为加强“法侨”合作、有效维护华侨权益提供了坚强的组织保证。

同时，在鸡东县人民法院设立“涉侨法律服务中心”，入驻法院调解平台；在鸡林乡设立“侨联小组”，为有效开展维侨护侨工作提供了重要保障、创造了有利条件；制定了《鸡东县关于加快推进社会治理现代化完善矛盾纠纷多元化解机制实施意见》和《关于加强新时代涉侨法院工作依法保护归侨侨眷和海外侨胞合法权益的意见》等制度，明确了各部门的职责与责任，为工作人员依法履职提供了完善的制度保障；聘请3名律师和退休法官担任“涉侨调解委员会”法律顾问；聘请具备专业法律知识、熟读涉侨法律政策并拥有丰富诉前调解经验的同志，担任侨联法律服务联系点调解员，满足侨胞、侨眷等多元化纠纷化解需求。同时，特聘双语法官和2名朝鲜语翻译参与朝鲜族侨胞纠纷调解，解决了朝鲜族侨胞语言沟通障碍问题。

鸡西市域内有归侨侨眷9000余人，而鸡东县就有4000余人，尤其是鸡东县鸡林乡几乎“家家有华侨、人人是侨眷”。鸡东县侨联和鸡东县人民法院依托城西社区“侨胞之家”和鸡林乡“侨胞小组”等平台设立“法侨”宣传点，定期开展侨界法律宣传活动；组织专人为侨胞、侨眷提供法律咨询、纠纷诉调及依法维权服务。

鸡东县侨联和鸡东县人民法院引导社会组织和力量参与矛盾纠纷化解，实现涉侨矛盾不上交、侨乡平安不出镇、为侨服务不缺位，形成了涉侨矛盾纠纷多元化解工作格局。通过一点一滴的踏实工作，绘出了为海外华人华侨维权的新答卷。自2022年以来，鸡东县人民法院、县侨联已诉前成功调解了包括涉侨纠纷在内的案件100余起；通过“龙法和”云法庭成功调解涉侨纠纷等37件，节约经济成本100余万元；鸡林乡辖区除家事纠纷外“零”诉讼。2026年，在日本成立了“法侨驿站·东京分站”，在韩国成立了“法侨驿站·首尔分站”，将服务侨胞的功能进一步延伸。

下一步，鸡东县侨联将会同鸡东县人民法院进一步扩大海外调解队伍，开创侨务工作新局面。

公告栏

拍卖公告

受委托，定于2026年7月15日至2026年7月16日我公司在淘宝网阿里拍卖资产处置频道(网址：http://taobao.com，户名：盐城市悦诚拍卖有限公司)对一批拟报废空调内外机进行公开拍卖，起拍价为3.88万元。本次拍卖时间、竞买报名、起拍价、保证金、标的物展示时间、地点及咨询电话等情况详见淘宝网阿里拍卖拍卖公告，竞买须知等。联系地址：盐城市盐城市亭湖区迎宾南路28号五洲国际广场1幢1919室。联系人：李先生，联系电话：15961968888。监督电话：0515-89029707。

盐城市悦诚拍卖有限公司
2026年7月6日

拍租公告

受委托我公司定于2026年7月14日下午14:00，在遵义市红花岗区大兴路42号本公司会议室公开拍租以下标的：贵州省遵义市红花岗区金鼎山镇金鼎文旅特色小镇项目，租赁期15年，面积16240.49㎡，租金按1.94元/平方米/月计算。招租经营业态：康养、旅居、避暑，商业类业态。展示时间、地点：2026年7月6至2026年7月13日，标的物所在地。报名时间：公告之日起至2026年7月13日17:00止。报名地点：贵州省遵义市红花岗区厚德拍卖有限公司(红花岗区大兴路42号)。报名须知：具有民事行为能力的企业均可参加本次拍租，报名时请携有效证件报名，报名须缴纳资料报名费及履约保证金。联系电话：13908521119、18585255912。

贵州省遵义市红花岗区厚德拍卖有限公司
2026年7月6日

拍卖公告

受委托，我公司于2026年7月14日下午14时，在中拍平台(网址：https://paimai.caa123.org.cn)进行公开拍卖，标的名称：杭州市新能源报废车50辆。起拍价：10万元。加价幅度：500元。保证金：10万元。信息审核费：600元。拍卖成交后需向中拍平台支付0.15%软件使用费，向拍卖企业另付拍卖佣金。展示时间：2026年7月11日—2026年7月13日。展示地点：杭州市余杭区。报名截止时间：2026年7月14日下午14点。竞买登记手续：1.请在中拍平台上完成注册登记，并按要求上传个人或企业有效证件进行认证2.在规定时间内向我公司提交竞买资料及缴纳相应数额竞买保证金等。3.竞拍成功的，自动转化为履约保证金，待货款交割完毕，我公司在收到委托方出具的《结算证明》文件后，5个工作日内扣除拍卖佣金后剩余部分不计息原路退回。未竞拍成功的，保证金会在拍卖会结束后5个工作日内不计息原路退还。如产生手续费均由竞买人自行承担。信息审核费：一旦信息审核通过并发放竞买号牌后，概不退还。特别说明：竞买人一旦进入中拍平台(https://paimai.caa123.org.cn/)标的详情页面确认“报名”，即表明已接受《竞买须知》及网络拍卖规则，并承担因此而产生的一切法律、经济责任。账户名称：江苏中驰拍卖有限公司。开户银行：中国农业银行股份有限公司南京软件谷支行。收款账号：10107901040028657。办理竞买手续详询，联系电话18151009070。

江苏中驰拍卖有限公司
2026年7月6日

关于邓雅萍继承孟素艳、邓庆祥不动产的公告

邓雅萍申请继承孟素艳、邓庆祥的不动产权，向北票市不动产登记中心申请办理不动产转移登记，并提供了申请书、被继承人死亡证明、所有继承人的身份证、户口簿、所有继承人与被继承人之间的亲属关系证明等申请材料。被继承人(遗赠人)孟素艳于2026年3月16日因疾病死亡。被继承人(遗赠人)邓庆祥于2014年12月1日因疾病死亡。二、被继承人(遗赠人)的不动产权证明：坐落于会宝路4单元01层01011号，建筑面积39.52平方米。房屋所有权证号：房字第14100号(如回迁安置选房单所示)。三、被继承人(遗赠人)的不动产权由邓雅萍继承(受遗赠)。四、被继承人的父母均先于他们去世，除继承人邓雅萍外，其他继承人自愿放弃继承权。五、经所有继承人证实，本人父母双方均无非婚生子女，无收养子女，出现任何法律责任，由所有继承人承担。经初步审定，我机构拟依上述申请予以登记，根据《不动产登记操作规范(试行)》的相关规定，现予公告。如有异议，请自本公告之日起三十天内将异议书面材料送达我机构。逾期无人提出异议或者异议不成立的，我机构将予以登记。(地址：政务服务中心B座一楼。电话：5051825)

北票市不动产登记中心
2026年7月02日

关于毕淑芹继承马英杰不动产的公告

毕淑芹申请继承马英杰的不动产权，向北票市不动产登记中心申请办理不动产转移登记，并提供了申请书、被继承人死亡证明、所有继承人的身份证、户口簿、所有继承人与被继承人之间的亲属关系证明等申请材料。一、被继承人(遗赠人)马英杰于2008年11月21日因疾病死亡。被继承人(遗赠人)的不动产共一户：坐落于和平街35号楼01单元02层01023号，建筑面积40.6平方米。房屋所有权证号：北票房权证北票市字第02309号(如回迁安置选房单所示)。三、被继承人(遗赠人)的不动产权由毕淑芹继承(受遗赠)。四、被继承人与张淑芹、其他继承人自愿放弃继承。五、经所有继承人证实，本人父母双方均无非婚生子女，无收养子女，出现任何法律责任，由所有继承人承担。经初步审定，我机构拟依上述申请予以登记，根据《不动产登记操作规范(试行)》的相关规定，现予公告。如有异议，请自本公告之日起三十天内将异议书面材料送达我机构。逾期无人提出异议或者异议不成立的，我机构将予以登记。(地址：政务服务中心B座一楼。电话：5051825)

北票市不动产登记中心
2026年6月30日

公告

宁波市镇海区人民法院民事裁定书
(2022)浙0211破24号之一

申请人：红珊瑚影视股份有限公司管理人。2023年7月26日，红珊瑚影视股份有限公司管理人向本院提出申请，称红珊瑚影视股份有限公司没有可供清偿的财产，债务人财产已经不足以支付破产费用，请求本院宣告红珊瑚影视股份有限公司破产并终结破产程序。本院认为，红管理人审核并经本院裁定确认红珊瑚影视股份有限公司无有议的债权金额为4839312.87元。红珊瑚影视股份有限公司尚无可供分配财产，其资产不足以支付破产费用，管理人申请宣告破产并终结破产程序，符合法律规定，应予以准许。据此，依照《中华人民共和国企业破产法》第四十三条第四款、第一百零七条、第一百二十条之规定，裁定如下：一、宣告红珊瑚影视股份有限公司破产。二、终结红珊瑚影视股份有限公司破产程序。本裁定自即日起生效。

二〇二三年七月二十六日

江苏省涟水县人民法院公告

(2026)苏0826破11号本院根据淮安市申请于2026年6月3日裁定受理淮安市明之玉劳务有限公司破产清算一案，指定江苏原庆律师事务所为淮安市明之玉劳务有限公司管理人。淮安市明之玉劳务有限公司各债权人应在2026年7月19日前，向淮安市明之玉劳务有限公司管理人申报债权(申报地址：淮安市淮安经济技术开发区深圳路1号尚东国际A区9层江苏原庆律师事务所；邮政编码：223001；联系电话：15152826168，联系人：张君)，书面说明债权数额、有无财产担保及是否属于连带债权，并提供相关证据材料。未在上述期限内申报债权的，可以在破产财产最后分配的方案提交债权人会议讨论前补充申报，但对此前已进行的分配无权要求补充分配，同时要承担为审查和确认补充申报债权所产生的费用。未申报债权的，不得依据《中华人民共和国企业破产法》规定的程序行使权利。淮安市明之玉劳务有限公司的债务人或者财产持有人应当向淮安市明之玉劳务有限公司管理人清偿债务或交付财产。本院定于2026年7月22日15时30分在涟水县人民法院三十二号审判庭召开第一次债权人会议。依法申报的债权人，有权参加债权人会议。参加会议的债权人系自然人的，应提交个人身份证明，如委托代理人出席会议，应提交特别授权委托书、委托代理人的身份证件或律师执业证，委托代理人是律师的，还应提交律师事务所的指派函。参加会议的债权人系法人或其他组织的，应提交营业执照、法定代表人或负责人身份证明书，如委托代理人出席会议，应提交特别授权委托书、委托代理人的身份证件或律师执业证，委托代理人是律师的，还应提交律师事务所的指派函。特此通知。

2026年6月15日

凌海市建业乡宇辰牲畜养殖场项目环境影响评价征求意见稿公示

一、查阅方式、链接：https://pan.baidu.com/s/1wF-gc6LzAfpvKjqks7wcg。提取码：79ry。电话：15640577417；邮箱：359957052@qq.com。二、征求公众意见的范围。征求公众意见范围：环境影响评价范围内的公民、法人和其他组织。三、公众意见表的网络连接：http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024_665329.html。四、公众提出意见的方式和途径。公众在本公示发布之日起，通过电子邮件、电话或者其他便利的形式与建设单位联系。五、公众提出意见的起止时间。从公示发布之日起10个工作日内。

声明

本人田朝桂(身份证号码：430721194008142213)因为多种原因，现声明：从即日起，与大儿子田猛(身份证号码：430721196106040092)断绝父子关系。特此声明。

债权转让通知

李坤、李冬琴：你们各自欠四川锦程消费金融有限责任公司的本金、利息以及其他费用等，该债权已经转让给谢德兵，你们今后需向谢德兵履行。

通知人：四川锦程消费金融有限责任公司、谢德兵

2026年7月6日

债权债务清算公告

松原市宁江区新城乡红果果幼儿园(统一社会信用代码：52220702081905898W)拟向登记机关办理注销登记，自公告之日起，请相关债权债务人持相关证明材料45日内，前来办理相关手续，申请债权债务。逾期未办理者，按照相关法律法规处理，望债权债务人周知。联系人：陈志放，电话：15843807677，地址：吉林省松原市宁江区百栋楼对面红果果生鲜超市。特此公告。

松原市宁江区新城乡红果果幼儿园
2026年7月6日

公告

夏成强：本庭受理翁发顺诉夏成强劳动争议一案，已于2026年6月10日作出裁决(裁决书号：东劳人仲院厚街庭案字[2026]1419号)。因无法联系你，根据《劳动人事争议仲裁办案规则》第二十条的规定，请你自公告发布之日起30日内到本庭(地址：东莞市厚街镇体育路20号5号楼101室，联系电话：0769-85962366)领取裁决书，逾期不领取即视为送达。本案仲裁庭组成人员：仲裁员王成就，书记员陈晓晴。特此公告。

东莞市劳动人事争议仲裁院厚街仲裁庭
公告

东莞尚亿鞋业服务有限公司：本庭已受理陈金凤、陈伏云诉东莞尚亿鞋业服务有限公司(东劳人仲院厚街庭收字[2026]947号)劳动争议案，申请人请求你支付工资。因无法联系你，根据《劳动人事争议仲裁办案规则》第二十条的规定，向你公告应诉通知书及开庭通知书，自公告发布之日起经过30日即视为送达，视为各种书的期限为公告期满后的10日内。本庭定于2026年8月21日10时00分在东莞市劳动人事争议仲裁院厚街仲裁庭(地址：东莞市厚街镇体育路20号5号楼101室厚街镇劳动争议调解中心，联系电话：0769-85886643)开庭审理此案。请准时参加庭审，否则本庭将依法缺席裁决。本案仲裁庭组成人员：仲裁员邓日钳，书记员谢柏康。特此公告。

东莞市劳动人事争议仲裁院厚街仲裁庭
作废声明：北京百鸣源餐饮有限公司(统一社会信用代码：91110116MA00EWUR2W)作废财务专用章一枚，特此声明。

登报电话：13080793002