

消费日报

2026年5月21日
星期四
总第9182期
第6241期
今日4版

前4月全国食品贸易进出口额同比增长6.5%

本报讯 今年前4月,全国食品贸易进出口额5948.6亿元,同比增长6.5%,其中进口4092.2亿元,同比增长8.8%;出口1856.4亿元,增长1.9%。

前4月,我国对APEC其他经济体进出口食品3503.8亿元,占全国食品贸易进出口总额的58.9%。其中进口2298.3亿元、出口1205.5亿元,肉类、乳品、酒类分别进出口214.8亿元、201.1亿元、118.3亿元。

(食文)

A版 ■ 国务院国有资产监督管理委员会举办 中国轻工业联合会主管主办 ■ 国内统一连续出版物号CN 11-0057 ■ 代号81-9 ■ 广告经营许可证:京丰工商广字第0054号

消费时评

Consumption commentary

让政策红利精准滴灌中小电商主体

肖睿

前不久,商务部等六部门联合发布《关于更好服务实体经济 推进电子商务高质量发展的指导意见》,以五方面16条举措推动数字经济与实体经济深度融合,为行业发展指明方向、注入动力。值得关注的是,此次指导意见特别聚焦中小电商主体,激发小微活力,为千万中小企业和个体工商户带来发展机遇。

电商是数字经济与实体经济融合发展的重要载体。经过多年发展,我国电商产业已形成庞大市场体量与完整生态链条,连续13年稳居全球最大网络零售市场。而这规模庞大的市场,根基主要在中小主体。数据显示,目前我国电商相关企业超3200万家,其中绝大多数是中小企业和个体工商户。他们扎根社区、县域、乡村和产业带,小而灵活、贴近市场、连接产销,是实体经济最末梢、最活跃的“毛细血管”,他们的生存状态直接关系到产业活力、市场温度和经济韧性。

然而长期以来,中小电商主体发展面临诸多现实困境:数字化转型成本偏高,技术能力不足,制约经营效能提升;行业低价竞争加剧,利润空间被不断压缩,抑制创新动力;市场渠道相对有限,抗风险能力偏弱,发展后劲欠缺。这些痛点既制约中小电商主体成长壮大,也削弱了电商对实体经济的赋能效果。此次新政直击痛点、精准施策,为小微主体减负松绑、提质增效,回归服务小微、赋能实体的初心,可谓是实实在在的政策红利。

具体来看,本次新政的核心内容浓缩为三个关键词:减负、提质、出海。减负,重在破除数字化门槛,针对中小电商主体数字化转型“不会转、不敢转”难题,降低其转型成本,让小微企业“轻装上阵”拥抱数字经济;提质,重在引导行业转向品质竞争、品牌发展,推动供需两端高质量匹配,让深耕产品、诚信经营的主体获得应有回报;出海,重在畅通内外循环,让优质国货走向全球,在高水平开放中拓展发展空间,让小微企业共享开放红利。可见,一系列举措本质上是推动资源要素向基层倾斜、向小微集聚,激发千千万万市场主体的创新创业活力。

当前,我国经济正处在转型升级的关键阶段,实体经济面临提质增效、转型发展的紧迫任务,电商作为数字经济最活跃、最集中的领域,赋能价值愈发凸显。超3200万家企业的市场规模,叠加政策红利持续释放、技术创新不断突破、消费需求迭代升级,电商行业迎来前所未有的发展机遇。这就要求政策不能停留在喊口号层面,而必须实实在在地帮助中小电商主体降本、提品质、拓市场,让数字经济真正服务实体经济。

“十五五”规划纲要将促进实体经济与数字经济深度融合提升至新高度,而融合的根基和关键正在于激活小微、赋能小微。此次新政的出台,从“减负、提质、出海”三个维度协同发力,为中小电商主体发展提供了有力支撑,也为实体经济转型升级注入了新动能。随着政策落地见效,必将进一步释放小微主体活力,推动电商产业高质量发展,为稳定经济增长、增进民生福祉、构建新发展格局贡献坚实力量。

权威发布

打击违法侵权、加大治理力度

我国将开展多个专项行动强化知识产权保护

国家知识产权强国建设工作部际联席会议办公室16日公开发布《2026年知识产权强国建设推进计划》,部署完善知识产权制度、强化知识产权保护、完善知识产权市场运行机制、深度参与全球知识产权治理等七方面重点任务。其中明确,开展多个专项行动强化知识产权保护。

计划明确,开展打击网络侵权盗版“剑网2026”、院线电影版权保护“剑影2026”、青少年版权保护季等专项行动,完善重点领域作品预警、文创产品版权保护机制;开展“守护知识产权”新兴领域和电子商务领域专项执法行动;组织开展知识产权海关保护“龙腾”专项行动,加快推动海关“智慧知识产权”场景建设。

同时,加大对违反诚实信用原则的专利申请和商标恶意注册行为的治理

力度,完善专利预审精准服务保障工作,加强区域品牌商标注册申请指导,及时处置具有重大不良影响的商标注册申请。

此外,计划要求,构建知识产权转化运用长效机制,健全完善知识产权运用生态体系,持续深化高校和科研机构存量专利盘活工作,健全完善专利申请前评估和专利转移转化尽职免责机制,探索运用人工智能促进专利转化运用新模式。

(新华网)

本报新闻职业道德监督岗

电话:(010)67605353 67606237

邮箱:xfrbjw@163.com

“轻工脊梁”五一劳动奖系列报道

用二十九年时光雕琢国瓷传奇

——专访全国五一劳动奖章获得者淄博华光国瓷陶瓷设计师魏美丽



图为魏美丽设计的《竹韵》系列家居用瓷。受访者供图

□ 本报记者 解磊

窑火相传,匠心不灭。从懵懂学徒到国瓷设计师,从指尖抚瓷到作品光耀国门,在千年瓷韵浸润的山东淄博,有一位深耕陶瓷设计一线二十九载的匠人,她以巧手匠心、赤诚坚守,让千年国瓷焕发时代光彩,惊艳国门,用实干诠释劳模精神与工匠精神。她便是正高级工艺美术师、山东省工艺美术大师、淄博华光国瓷陶瓷设计师魏美丽。

近日,2026年全国五一劳动奖章表彰名单正式发布,魏美丽荣获全国五一劳动奖章。这枚奖章,既是对她二十九载匠心坚守的认可,更是对她深耕国瓷传承创新的崇高礼赞。

以初心赴热爱 以韧劲铸根基

“1997年,我刚走出校门,心中满是懵懂,怀着好奇与尝试的心态走进了华光国瓷的大门。”回忆入行之初,魏美丽坦言,指尖触及瓷土的瞬间,温润细腻的情感直抵心底,那一刻,她已然笃定:此生与瓷为伴。

谈及入行初心,她的眼中始终闪烁着纯粹的爱,指腹上深浅不一的纹路,是她二十九载与瓷土相伴、与刻刀为伍的深深印记。她说:“一坯瓷土在手,能感知它的温度;一件瓷器成型后,能读懂它的灵魂,这份热爱,支撑我走到了今天。”

刚入行时,魏美丽在传统制陶工艺方面毫无基础,创新更是无从谈起,只能从描线、调色、熟悉瓷土特性等基础工序学起,跟着师傅潜心研习。别人按时下班,她留守工作室加班钻研,对照样品反复临摹打磨,一件作品反复修改返工,力求线条流畅规整、弧度匀称自然,使得成品与样品高度契合。她常常伏案至深夜,雕刻劳作使双手布满划伤与刀痕,工作台至今仍常备创可贴。师傅们都称赞她骨子里有着不服输的韧劲:旁人练十遍,她便苦练三十遍,精益求精地打磨每一处细节。这份如窑火般炽热的信念,支撑她扎根瓷艺领域潜心钻研,躬身践行干一行、爱一行、精一行的初心与匠人精神。

二十九载寒暑流转,魏美丽始终心无旁骛,倾尽心血深耕日用瓷创新领域,在守正传承与创新突破间,潜心探寻国瓷高质量发展之路。“我始终秉持‘守根不忘本、求新不丢韵’的理念,传统陶瓷技艺是我们的文化根脉,绝不能丢,但也不能墨守成规,唯有适配时代发展,才能让老技艺焕发新生。”谈及传承与创新的平衡,魏美丽告诉记者,为打通传统工艺与现代量产的壁垒,她深入生产一线,俯身扎根车间,主动与工人对接磨合,反复调试工艺参数,一次次试验传统浮雕工艺与机械化量产的适配难题,手上磨出的水泡结痂后又磨破,却从未停下前行的脚步。

“累,肯定是累的,但看到自己的设计落地量产,便觉得所有付出都格外值得。”功夫不负有心人,魏美丽最终实现了传统手工艺与现代机械化生产的深度融合。截至目前,她累计绘制设计图2100余张,量产产品376款,助力企业

年增收超2360万元。

以匠心琢精品 以担当耀国门

采访中,谈及瓷艺作品,魏美丽的言语间满是珍视与赤诚。她的作品兼具传统瓷艺的厚重底蕴与现代审美格调,兼具艺术价值、实用价值,更具有极强的市场认可度。“《湖光秋月》《连连共生》两款作品,我反复打磨,多次调整,就是要保留传统瓷韵,同时契合当代人的审美取向与生活使用需求。”她介绍道,作品一经推出,便凭借端庄雅致的器型、精美的纹饰以及实用耐看的特质,广受市场青睐。

由她手工雕琢的《双龙汲水奖杯》填补了陶瓷艺术品在国际赛事、影视领域的应用空白,成为世界体操赛事首座陶瓷奖杯,中澳国际电影节指定奖杯,助力中国陶瓷艺术走向更广阔的国际舞台。“能以这种方式让中国陶瓷走向世界、亮相世界,我内心十分自豪。”魏美丽说道。谈及创作历程,她坦言,这件作品创作难度极高:龙耳为纯手工雕琢,线条层次、深浅纹路、正反两面纹饰都必须对称规整,毫厘不差;加之器型体量偏大,烧制收缩率达17%,稍有不慎便会开裂,前功尽弃。创作期间,她驻守工作室潜心雕琢,指尖磨出厚茧也不曾懈怠。即便作品完工,只因龙耳与瓶身存在细微比例偏差,不合心意,便毅然全部重新复刻微调。“陶瓷设计与创作,每一步都容不得半点马虎,每件作品都要精益求精,做到极致,这是我始终坚守的初心。”这份严谨自律,正是她恪守匠人的真实写照。

作为行业骨干,魏美丽勇担使命、深耕创新,多次助力中国国瓷惊艳世界。她先后参与APEC会议、上合青岛峰会等国宴用瓷设计工作,荣耀背后是不为人知的默默付出与坚守。“国瓷代表国家形象,设计制作标准极高,不允许有丝毫瑕疵。接到任务时,我就暗下决心,必须全力以赴做好设计工作,为国增光。”

重大任务期间,她承压攻坚、日夜奋战,时常失眠。深夜的工作室灯火通明,案头上摆放着数十版反复修改的设计稿。她与领导、团队成员并肩攻坚,连日加班到凌晨,逐处推敲细节,优化工艺。但凡发现细微偏差或色差,便立刻全面返工调整,绝不将就应付。最终,她以严谨务实的态度协同团队圆满完成设计制作任务,让承载中华文脉的国瓷在国际盛会中彰显出独特的东方韵味。

从业至今,魏美丽先后斩获国家级、省级奖项117项,拿下中国陶瓷艺术大展金奖“三连冠”,拥有62项专利及著作权,多件精品力作被故宫博物院、中国陶瓷馆收藏。她以匠心雕琢每一件作品,以实干成就专业,用一件件瓷艺精品,稳稳诠释了国瓷的深厚底蕴、底气与实力。

以大爱传匠心 以坚守赴新程

谈及荣获全国五一劳动奖章的心情,魏美丽表示:“这份荣誉不是我一个人的,是对淄博所有陶瓷匠人、整个陶瓷设计行业的认可,我特别感动,也特别荣幸。”她坦言,二十九年的坚守,有艰辛,有疲惫,有迷茫,有困惑,但从未有过放



图为魏美丽的工作留影。受访者供图

弃的念头。作为土生土长的淄博人,她自幼浸润在陶瓷文化的氛围中,这份深厚的家乡情怀早已融入她的设计血脉。“每次看到自己的作品代表淄博、代表中国亮相国际,就觉得自己不只是在从事一份工作,更是在守护传统文化根脉,把淄博陶瓷的魅力传递给更多人,这份责任让我不敢懈怠。”魏美丽说。

在深耕技艺的同时,魏美丽始终践行“传帮带”使命,依托省级大师与工匠创新工作室,将二十九载积淀的设计经验与实践技艺倾囊相授,全力培育青年陶瓷人才。她坚信手艺需传承,匠心需传承,青年匠人是陶瓷事业的未来与希望。日常教学中,她坚持手把手悉心带教,从资料甄选、线条勾勒到浮雕技法运用,全程细致讲解、精准示范。面对青年从业者的困惑难题,她总能放下手头工作耐心答疑、反复演示,一丝不苟、绝不敷衍。在她心中,见证青年匠人从懵懂入门、独立创作,到精进技艺、斩获佳绩,这份欣慰与成就无可替代。她不改初心、深耕传承,期盼更多青年扎根瓷艺领域,让淄博陶瓷、中国陶瓷的精湛技艺与匠人精神薪火相传。

此外,魏美丽还热心公益,主动投身

助残育人事业。她结合残障群体身体特质,优化教学方式、简化操作流程,放缓教学节奏,手把手传授陶瓷技艺,用心助力特殊群体成长。同时,她兼任高校客座教授、技能大赛评委,通过授课研学、行业交流、赛事评审等多元途径,普及陶瓷文化,讲好淄博瓷韵故事,让千年瓷韵广为传播、深入人心。

谈及未来,魏美丽目光坚定:“荣誉是新的起点,而非终点。未来,我将始终坚守制瓷一线,潜心创作、精研工艺,打磨更多兼具审美质感、品质底蕴与文化内涵的瓷艺精品;持续深耕‘传帮带’工作,培育更多优秀青年匠人,让传统技艺薪火永续、匠心精神代代相传;立足岗位尽己所能,助力淄博陶瓷产业提质升级,让中国国瓷走向更广阔的世界舞台。”

廿九载窑火淬炼,廿九载匠心坚守。魏美丽没有惊天动地的壮举,却在日复一日的潜心打磨中,将平凡岗位做到极致;没有铿锵豪迈的誓言,却以一双巧手、一片赤诚,书写国瓷传承与创新的崭新篇章。这份坚守历经时光沉淀生生不息,让千年瓷韵薪火永续、代代相传。



图为魏美丽设计的《梦幻卡布里》餐咖具。受访者供图



快来扫描我吧!

搜狐新闻客户端

消费日报微信公众平台

《消费日报》搜狐新闻客户端订阅流程:

步骤一:扫码下载搜狐新闻客户端 步骤二:打开应用点击上方“订阅”
步骤三:选择“添加订阅”后搜索“消费日报” 步骤四:点击右上角“+关注”即可