走进『百年墨宝』 共话发展未来

中国文房四宝协会市场研究与督导专委会组织开展主题调研活动

本报讯 近日，中国文房四宝协会市场研究与督导专委会组织在京委员赴北京百年墨宝文化用品有限公司（以下简称“百年墨宝”），开展以“墨绘华章·融合致远”为主题的调研活动。

中国文房四宝协会会长陈建国出席活动，并为百年墨宝创始人、总经理王静哲颁发“市场观察员”聘书。协会副秘书长、办公室主任雷惠娜，副秘书长、产业发展部主任兼市场专委会主任吕安春，专委会顾问陈捷、胡业华、董宁，专委会副秘书长王爱国，专委会委员张庆国、周文学、杜思尚一同参加。百年墨宝副总经理王丽君、副总经理兼销售经理张丽、人事行政经理王东、公司永清生产发货中心主管杨现威等陪同考察。

实地探访 了解企业新态势

调研活动首站抵达百年墨宝位于北京朝阳区的办公区域，双方围绕企业文化建设、产品研发体系、质量检测流程、市场营销策略及电商运营模式等方面，开展实地考察工作。

据悉，该公司自2010年创立以来，始终深耕文房领域，如今已发展为以墨品开发为主、产品矩阵超千余款的综合性文房制品企业。在渠道布局上，企业实现线上线下双线发力，形成“电商销售+内容引流”的双轨模式。值得关注的是，该企业还承担日本墨运堂、开明等国际知名文房品牌的中国区代理工作，在推动国际文房产品本土化落地的同时，也为中日两国文房文化交流搭建了重要沟通桥梁。

在廊坊永清生产及发货中心的仓库内，货架上陈列的千余种文房用品琳琅满目，整个空间宛如一座“文房超市”，令人目不暇接。其中，该公司自主研发的彩墨、胶矾水、黑墨等系列产品，其生产标准与品质把控环节，受到了陈建国的重点关注。在发货区域，各类待发商品正按流程有序开展核验、打包与装箱工作；仓储区域内，则整齐码放着待发的墨液、墨锭及文创产品。公司副总经理王丽君介绍，企业始终秉持“匠心品质、文人情怀，点滴积累、自我蜕变”的发展理念，一方面紧跟消费者需求，坚持设计创新与内容输出，通过积累粉丝群体提升产品议价能力与利润空间，另一方面借助数字化管理系统，实现了生产全流程的可追溯。

专委会成员在参观过程中边走边看，不时就产能效率、品控细节等关键问题与企业核心管理层深入交流，切实感受到文房用品企业在现代化转型中的强劲脉动。

论道谋远 共商产业新策略

参观活动结束后，在百年墨宝生产中心会议室召开调研座谈会。王静哲围绕百年墨宝发展脉络与国际合作实践等展开分享。他表示，在发展路径上，公司以销售业务“一得阁”墨汁为起点，后通过代理日本墨运堂、开明、吴竹等知名公司的产品积累行业经验，逐步转型自主研发，成功推出“汉墨”“玄明”等品牌墨液。在渠道布局上，百年墨宝线下构建起覆盖2000余家经销商的销售网络，同时主动布局线上渠道，运营四大平台的9个商铺，并依托6个新媒体账号开展直播电商业务，精准顺应行业主流销售模式，实现销售额稳步增长。在合作成果上，公司代理品牌的销售额占主营业务收入的比重已接近三分之一。

王静哲在发言中说：“公司成立以来，始终坚持做难而正确的事，不跟风、不炒概念，用好的产品和服务赢得消费者的认可。公司的快速成长，尤其离不开中国文房四宝协会的培育与支持，百年墨宝品牌知名度的大幅提升也得益于文房四宝艺博会平台的宣传推广。”

现场交流环节中，双方针对专委会关切的品牌建设、电商运营、管理创新等话题，展开热烈讨论，就如何让传统制墨工艺与国潮设计碰撞出新火花？怎样通过抖音、淘宝等平台精准引流并提升复购率？标准化生产如何与柔性供应链适配以满足个性化需求？百年墨宝核心管理团队的“实战经验”分享，为专委会调研提供了鲜活样本。

赠书颁证 激发会员新动能

在颁发聘书阶段，陈建国向王静哲颁发了“市场观察员”聘书。

吕安春宣读“市场观察员”的职责，明确设立“市场观察员”这一职位目的，旨在充分激发企业负责人作用发挥，通过其密切关注文房四宝市场动态、深入调研市场问题，及时监督市场规范、精准反馈消费需求，助力文房四宝行业健康有序发展。他指出，“市场观察员”需要履行三项核心职责：一是定期反馈行业动态和企业面临的难点问题以及创新案例；二是积极参与协会组织的市场调研与监督工作；三是为优化企业服务，提供具有实践价值的建议。

专委会顾问、中国书法家协会会员董宁，应专委会安排专门创作了一幅题为“墨香流芳”的书法作品，赠予百年墨宝公司。这份作品不仅代表了专委会对百年墨宝公司作为行业后起之秀的充分肯定，也寄托了对于中华优秀传统文化在传承中创新、在创新中发展的深切期望。这份情意深厚、笔墨凝香的礼物，必将激励社会各界更加关注和支持中国传统文化的传承与弘扬事业。

领航定向 绘制发展新篇章

陈建国在讲话中，首先对百年墨宝践行“守正不泥古、创新不离宗”理念所取得的成果给予充分肯定，并结合现场观摩分享了六点个人体会与感悟。他指出，“百年墨宝的企业文化富有品位，产品体系丰富多元，包装设计独具特色，创新产品持续涌现，两个市场成效良好”。

陈建国结合协会“十五五”规划的编制工作，针对市场研究与督导专委会当前及明年的工作方向、重点和目标，就加快构建有效的工作平台，为服务行业高质量发展提供切实保障，提出三点要求：一是以数据支撑为基，助力规划编制工作。聚焦生产、流通、消费全链条的痛点问题，组织开展重点调研；发布趋势性的指引；做好细分领域洞察。力争每年推出《文房四宝行业发展蓝皮书》，为趋势研判和政策制定提供数据支撑。二是以融合发展为要，加快打造工作平台。围绕搭建“资源共生、问题共解”的协同平台，一要联动电商平台，强规范、促增长；二要链接产学研资源破瓶颈；三要帮助会员企业解难题、减负担。逐步建立“企业问题直通车”机制，为企业发展提供融合支撑，使其少走弯路。三是以示范带动为举，促进企业新质发展。着眼于推动百年墨宝公司等标杆会员企业的好做法、好经验、好成果在行业内落地生根、开花结果。探索可复制模式；开辟新赛道路径；深挖文旅增值点，有效推动行业企业从规模化扩张向内在质量提升转型。

陈建国指出，百年墨宝的现状，是文房行业不忘初心、守正创新、砥砺前行的一个缩影。“十五五”期间行业发展的未来，需要全行业共同去书写。下一步，专委会要以更务实的举措盘活数据、建好平台、传播经验，为企业赋能、为行业护航，让文房瑰宝在新时代焕发出璀璨光芒。

产业聚焦

行业专家在甘肃开展深度调研

千年洮砚蓄力高质量发展

本报讯 今年9月，第十届洮砚非物质文化遗产成果展暨产业集群发展成效工作调研活动在“中国洮砚之乡”卓尼县举行。应卓尼县洮砚开发协会邀请，中国文房四宝协会秘书长米军，副会长孙佩、梁善，高级顾问、文化生态学者黄海涛，市场研究与督导专委会顾问、制砚专家齐增升等行业顶尖专家齐聚卓尼，展开为期数日的深度调研。专家组先后走进洮砚核心原产地喇嘛崖、水泉湾，实地探访砚石开采遗址，随后深入洮砚文化产业园、展销文化商业街、非遗传习所以及多家传承人工作室，观摩制砚技艺演示，与一线制砚艺人、产业从业者面对面座谈，并出席县政府专题座谈会，全方位、多角度为洮砚产业高质量发展“把脉问诊、开方抓药”。

作为拥有1300年悠久历史的中国四大名砚之一，洮砚以“质光细如玉，色碧翠流波”的独特石质闻名遐迩。南宋赵希鹄在《洞天清禄集·古砚辨》中早有盛赞：“除端、歙二石外，唯洮河绿石，北方最为贵重。绿如蓝，润如玉，发墨不减端溪下岩，然石在大河深水之底，非人力所致，得之为无价之宝。”深厚的历史积淀为洮砚赋予了独特的文化价值，卓尼县先后获评“中国民间艺术之乡”“中国洮砚之乡”，洮砚制作技艺成功入选国家级非物质文化遗产名录，构建起权威的地域文化品牌根基。

值得关注的是，洮砚作为四大名砚中唯一产于少数民族地区的砚种，其价值早已超越文房工具本身。中国文房四宝协会高级顾问黄海涛指出，洮砚是藏乡卓尼展现“三个担当”的重要载体：在文化担当上，它承载着藏乡参与共创中华文化主旋律的历史脉络，巩固了地区历史文化话语权；在政治担当上，其双创作品生动讲述黄河国家战略故事，是铸牢中华民族共同体意识的文化纽带；在经济担当上，产业集群发展能充分挖掘地理与文化资源，为乡村振兴与全域文旅发展注入强劲动力。

历经多年培育，卓尼洮砚产业已初具规模。当地县委县政府高度重视，在产业规划、基础设施建设、人才培养等方面出台多项扶持政策，行业凝聚力持续增强；洮砚开发协会会员数量仍稳步增长，各类活动组织高效有序；产业基础不断夯实，洮砚展销文化商业街、展览馆、产业文化园等一批基础设施相继建成，为集群化发展奠定了坚实基础，更形成了“政府搭台、协会纽带、艺人唱戏”的良性发展生态。

在肯定成绩的同时，专家组也清醒地指出了洮砚产业当前面临的多重瓶颈。从产业格局来看，兰州、临洮、卓尼、岷县等地各自为战，产业布局分散，难以形成集群效应，多数生产仍停留在家庭作坊模式，缺乏龙头企业带动，规模化、标准化生产难以实现；从人才队伍来看，现有制砚大师老龄化严重，年轻一代从业者传承意愿偏低，懂技艺、会设计、善运营的复合型人才稀缺，同时缺乏顶尖领军人物，技艺传承面临断链风险；从产品创新来看，与端砚、歙砚相比，洮砚产品品种单一，设计观念滞后，雕刻技法传统，虽坐拥汉藏交汇、黄河流域的深厚文化资源，但作品中区域文化特征不鲜明，元素提炼不足，难以满足现代审美需求；从市场环境来看，知识产权保护乏力，维权成本高、侵权现象频发，仿冒品冲击严重，叠加书写工具变革带来的行业“寒冬”，市场需求收缩，订单锐减，品牌溢价空间受限；从顶层设计来看，缺乏系统性、长远性的发展规划，政策受人事变动影响较大，延续性不足，且未能与卓尼洛克之路、大峪沟等优质旅游资源深度融合，文旅融合度低，错失发展机遇。

值得庆幸的是，洮砚产业并非无破局之力。中国文房四宝协会市场研究与督导专委会顾问齐增升认为，洮砚的“晚熟”特质正是其核心优势：艺术风格未完全定型，无僵化程式束缚，如同“白纸待绘”；产业体量小则转型灵活，可快速调整创作方向；多元文化融合空间广阔，为风格突破与市场重构提供了天然“试验田”，蕴含着后发突围的巨大潜力。加之多年来形成的坚实文化组织根基与强大行业向心力，为产业走出困境、迈向复苏奠定了良好基础。

针对产业发展的痛点与潜力，专家组结合实地调研情况，从人才培育、品牌建设、产业布局、文旅融合、政策保障等多个维度，提出了一系列具有针对性、可操作性的建设性建议。

在人才培育方面，专家建议构建“引育留用”一体化的复合型人才培养机制。孙佩提出，可依托高校或专业院校开设定向研修班，采用“课堂+工作室+原材料”三段式培养模式，培育兼具技艺、设计与运营能力的多元人才；梁善强调要通过“以老带新”扶持年轻人成长，同时出台专项政策引进高端人才；齐增升则建议组建“洮砚发展智库”，引进顶尖工艺大师、文化研究学者与营销人才，为产业发展提供专业智力支持，同时与高校合作开设洮砚专业，定向培养本土青年人才。黄海涛特别指出，传统“口传心授”的传承方式需结合理论总结与理念传播，推动实践型工艺美术大师与理论型学者携手，避免行业陷入近亲繁殖、圈层内卷的困境。

在品牌建设与市场拓展方面，专家们达成多项共识。一是要打造地域特色公共品牌，注册“卓尼洮砚”“喇嘛崖”等地理标志品牌，强化独特文化定位；二是要构建完善的知识产权保护体系，推动核心制作技艺申请专利，建立“政府+协会+企业”联动维权机制，降低中小从业者维权成本，严厉打击仿冒行为；三是要丰富产品创新体系，黄海涛提出从“废料利用”切入，实现变废为宝，推动洮砚走出大山、走进生活，拓展至文房辅件、首饰、把玩件等相关领域，同时联合名人名企打造高端定制产品；四是要拓宽销售渠道，组织企业积极参与中国文房四宝艺术博览会等国家级展会，加强品牌推广，同时拓展线上电商、线下文创商店等多元销售路径。

在产业布局与协同发展方面，专家建议以集群化发展破解分散难题。梁善与米军均强调，需由政府牵头制定长远产业规划，整合兰州、临洮、卓尼、岷县等地分散资源，打造特色产业集群，形成规模效应；黄海涛提出“抱团出海”模式，瞄准轻奢、大宗商品配套辅饰赛道，借助外资与人才强化产业支撑；米军还建议建立跨区域交流合作机制，主动学习端砚、歙砚等成熟产区的先进经验，实现优势互补。

在文旅融合与政策保障方面，专家们给出了明确指引。文旅融合方面，要将洮砚文化与卓尼自然风光、民俗文化深度结合，打造“砚文化研学+非遗体验+山水旅游”的特色线路，让游客近距离感受洮砚制作技艺的魅力；政策保障方面，米军提出要加强顶层设计，推动洮砚产业发展立法，确保政策不受人事变动影响，实现可持续发展；齐增升建议建立“分级保护机制”，设立专项扶持资金，补贴坚守工艺与创新设计的从业者，搭建人才库与供需平台，动态跟踪从业者流向，为产业健康发展营造稳定环境。

此次调研活动为洮砚产业破解发展难题、明晰升级方向提供了宝贵的智力支持与行动指引。卓尼县相关负责人表示，将全面梳理、系统吸纳专家建议，进一步凝聚政府、协会、企业与从业者的多方合力，以文化赋能产业升级，以创新驱动市场拓展，以政策保障长远发展，持续推动洮砚产业从“家庭作坊”向“产业集群”、从“传统工艺”向“文化创意”、从“区域产品”向“全国品牌”转型，让这方承载千年文脉的洮砚，在新时代焕发出更加璀璨的光彩，成为兼具文化价值与经济活力的西北文化符号。

大师进校园

湖州中学非遗文化进校园活动书写传统文化传承新篇

本报讯 11月5日，浙江省湖州中学内墨香四溢、文脉流淌。中国文房四宝制笔艺术大师、国家级非物质文化遗产湖笔制作技艺代表性传承人邱昌明，湖州市工匠与民俗文化研究会会长顾伟民，中国文房四宝协会副会长、周公笔庄总经理周瑾一行走进该校第47期团校，与全体学员共同举办“弘扬湖笔文化，传承湖笔技艺”主题非遗进校园活动，旨在让千年湖笔技艺在校园落地生根。

本次活动由湖州市吴兴区经济和信息化局与湖州周公笔庄联合主办，既是中国文房四宝协会倡导的文房四宝艺术大师，进校园、进社区、进展会“三进”活动的示范实践，也是湖州市政府“湖笔文化五进”工程的具体落实举措。活动创新性地将传统工艺体验、思政教育与校友情怀深度融合，不仅让师生近距离领略了湖笔文化的深厚底蕴与独特魅力，更凝聚了传承中华优秀传统文化的思想共识与行动自觉，为校园文化建设注入了新活力、增添了新内涵。

活动现场，文化氛围浓厚，深耕湖笔制作近六十载的邱昌明，围绕选毫、水盆、结头、装套、择笔、刻字六大核心工序展开细致讲解，以精湛技艺拆解湖笔“毛颖之技甲天下”的独特奥秘，让师生直观感受传统工艺的匠心精髓；顾伟民以“一支湖笔读懂一座城”为题，将湖笔文化与湖州两千余年的文脉、商脉、水脉紧密串联，呈现了一堂兼具文化厚度与思想深度的“大思政课”；周瑾作为湖州中学79届校友，代表企业向母校捐赠了一批精心制作的湖笔。校领导在接收捐赠时表示，将充分发挥这批湖笔的实用价值，助力师生以笔墨传承经典文脉、以书写赓续文化根脉。

为推动非遗文化更广范围传承，中国文房四宝协会发出倡议，呼吁各地文房四宝产业集群、龙头企业、老字号积极行动，与属地学校结成“非遗对子”，通过捐赠一份文房用品、开设一门实践课程、举办一场主题展览、组织一次研学之旅、形成一份文化档案的“五个一行动”，让湖笔、宣笔、宣纸、徽墨等大师艺术转化为少年技艺，让“书写中国”成为青少年最时尚的文化表达。

中国文房四宝协会会长陈建国对本次活动给予高度评价：“文房四宝不仅是器物，更是匠心与匠魂的复合体。湖州中学将湖笔文化融入立德树人全过程，让非遗从‘展品’变成‘用品’，从‘技艺’升华为‘记忆’，为破解非遗进校园‘最后一公里’提供了可复制、可推广的‘湖州样板’。”他表示，中国文房四宝协会愿与社会各界携手，让每一次笔墨飘香都化作文化自信，让每一堂大师课都铸成“民族魂”，在青少年心中种下“写好中国字、做好中国人”的种子，为中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展续写新篇。

千年湖笔自苕溪启程，非遗薪火在校园燎原。此次湖笔文化进校园活动，不仅为师生搭建了亲近传统、感悟匠心的平台，更让中华优秀传统文化的种子在校园沃土中生根发芽，为文化传承注入了青春力量。

制笔大师邵家干在砀山县铁路中等专业学校举办非遗授课

本报讯 一支毛笔串联古今技艺，一堂授课传承中华文脉。11月10日，宿州市非物质文化遗产进校园暨砀山县非物质文化遗产展示展演活动在砀山县铁路中等专业学校成功举办。此次活动由宿州市文化和旅游局主办，砀山县文化旅游体育局、县文化馆与砀山县铁路中等专业学校联合协办。

中国文房四宝制笔艺术大师、砀山县碧云轩毛笔厂厂长邵家干作为深耕制笔领域的业界专家，受邀担任核心授课嘉宾，他以“传承制笔技艺、弘扬文化匠心”为主题，为广大师生进行专场知识分享，成为整场活动的核心亮点。活动中，古老的制笔技艺在邵家干大师生动的讲解与全面的展示中，真正走进了青年学子的心中，传统文化的种子也在他们的心中悄然萌芽。

课堂上，邵家干大师围绕毛笔文化展开系统分享，从源远流长的发展历史切入，详细拆解了毛笔制作的繁复技艺，将专业的工艺知识转化为通俗易懂的讲解。针对师生们关心的实用问题，他重点传授了毛笔挑选的核心技巧与日常保养方法，用朴实的语言和鲜活的案例，让原本藏在幕后的制笔技艺变得可感知、可学习。邵家干表示，非遗传承不仅是技艺的传递，更是文化精神的延续。每一支毛笔都承载着匠心，希望年轻一代能感受传统工艺的魅力。

据了解，此次邵家干大师在砀山县铁路中等专业学校开展非遗授课，是中国文房四宝协会2025年初倡导的文房四宝艺术大师进校园、进社区、进展会“三进”系列活动的具体实践。邵家干大师用实际行动诠释了当代非遗传承人的社会责任与文化担当，他毫无保留地分享技艺与心得，让古老毛笔制作技艺在年轻一代中焕发新的光彩。

“邵大师的课让我们感受到了中华传统文化的深厚底蕴，也让我们真正了解到一支毛笔诞生的全过程。”同学们纷纷表示，参加这次活动不仅学会了毛笔挑选和保养的实用技能，更被大师坚守匠心、乐于传承的精神所感染，进一步坚定了传承和弘扬中华优秀传统文化的信心与决心。

据悉，砀山县铁路中等专业学校通过此次活动，将非遗文化融入立德树人的育人过程，推动非遗从静态展览转变为可感知、可应用的文化体验，让传统技艺沉淀为师生心中深刻的文化记忆。这一实践不仅为地方非遗保护与传承注入蓬勃活力，更打造了具有复制价值与推广意义的“非遗进校园”宿州方案。

中国文房四宝协会表示，邵家干大师的传艺行动为“三进活动”树立了良好典范，协会呼吁更多艺术大师、非遗传承人和文房四宝行业的从业者积极参与，共同守护民族瑰宝，让中华优秀传统文化通过代代相传绽放持久光彩。

（本版资讯内容由本报记者贾淘文供稿）

公告栏

公告

福建展丰建设集团有限公司：本委受理申请人赵方南与被申请人福建展丰建设集团有限公司关于劳动报酬争议一案(榕航劳人仲案(2025)1579号)，因其他方式无法向你送达仲裁文书，现依法向你公告送达仲裁申请书副本、参加仲裁通知书及开庭通知书。限你自公告发出之日起三十日内来本委领取上述仲裁文书，逾期则视为送达。提交答辩书和举证的期限为公告期满后的十个工作日内。本委定于答辩期满后2026年1月8日上午10时30分在本委仲裁二庭开庭审理，逾期将依法缺席裁决。本委地址:福州市长乐区首占镇广场南路813号五层仲裁二庭;联系话:0591-28882236。

福州市长乐区劳动人事争议仲裁委员会
亳州市劳动人事争议仲裁委员会公告

安徽庞岳建筑工程有限公司：本委受理吴怀心诉你单位工伤待遇赔付劳动人事争议一案(皖亳劳人仲案〔2025〕470号)，因无法与你单位取得联系，根据《劳动人事争议仲裁办案规则》第二十条的规定，向你单位公告送达申请书副本及应诉通知书、开庭通知书、举证通知书。自公告之日起经过三十日即视为送达，提出答辩和举证的期限为公告期满的十日内，并定于2026年1月5日下午3时在亳州市谯城区希夷大道350号亳州市劳动人事争议仲裁委员会仲裁庭(亳州市人力资源和社会保障局1002室)开庭，无正当理由不到庭的，本委依法缺席裁决。特此公告。

2025年11月19日

公告

安徽君安建筑安装有限公司：本委已受理申请人陈刚与你公司皖芜鸠劳人仲【2025】494号工伤待遇等纠纷案一案，现向你单位公告送达仲裁申请书副本、证据材料副本、应诉通知书、举证通知书、组庭通知书、开庭通知书、风险告知书，自本公告发布之日起经过30日即视为送达。提出答辩状和举证的期限为公告期满后的10日内。本委定于2026年1月5日上午8:30在本委仲裁庭(芜湖市鸠江区天门山东路56号鸠江区人社局)开庭审理此案，请准时参加庭审，否则本委将依法缺席裁决。请在开庭后15日内到本委领取裁决书，逾期不领取即视为送达。联系电话:0553-5968156。

芜湖市鸠江区劳动人事争议仲裁委员会
2025年11月21日

公告

安徽君安建筑安装有限公司：本委已受理申请人吴卿在与你公司皖芜鸠劳人仲【2025】610号工伤待遇等纠纷案一案，现向你单位公告送达仲裁申请书副本、证据材料副本、应诉通知书、举证通知书、组庭通知书、开庭通知书、风险告知书，自本公告发布之日起经过30日即视为送达。提出答辩状和举证的期限为公告期满后的10日内。本委定于2026年1月5日上午10:00在本委仲裁庭(芜湖市鸠江区天门山东路56号鸠江区人社局)开庭审理此案，请准时参加庭审，否则本委将依法缺席裁决。请在开庭后15日内到本委领取裁决书，逾期不领取即视为送达。联系电话:0553-5968156。

芜湖市鸠江区劳动人事争议仲裁委员会
2025年11月21日

宜宾仲裁委员会公告

成都展木磊悦科技有限公司：本会受理罗新与你公司之间的合同纠纷一案，案号为〔2025〕宜仲案字第806号，现依法向你公司公告送达应裁通知书、举证通知书、仲裁规则、仲裁员名册、送达地址确认书、三人庭仲裁员选(指)定书、独任庭仲裁员选(指)定书等仲裁文书及申请人提交的仲裁申请书(副本)和证据材料，自公告之日起30日即视为送达。公告送达后10日内提交答辩书、证据材料和仲裁员选(指)定书。地址:四川省宜宾市翠屏区临港三江中心法务区3楼宜宾仲裁三江分会;电话0831-3622612。

宜宾仲裁委员会
2025年11月21日

遗失声明

河南令通集装箱制造有限公司遗失财务专用章，印章编码:4109280117209，声明作废。

遗失声明

北京金色印象文化发展有限公司(统一社会信用代码:91110108709995685U)遗失营业执照正、副本，声明作废。

遗失声明

天津市宝坻区星悠时代影视文化传媒有限责任公司(统一社会信用代码:91120224MAEPBEBH2B)遗失公章、财务专用章、发票专用章各一枚，声明作废。

遗失声明

桦甸市恒晟再生资源加工有限公司遗失公章:2202822904449、法人章(张庆方印):2202824502905，声明作废。

遗失声明

青岛众合鑫轨道交通设备有限公司遗失公章:3702820533593、财务章:3702820533594、发票章:3702820533595、法人章(迟克伦):3702820533596，声明作废。

遗失声明

玉环吉鼎机械有限公司(统一信用代码:91331021L401986161)遗失公章一枚，编码:3310210184037，声明作废。

遗失声明

天津东昇地毯有限公司(统一社会信用代码:91120222MACQTS2M78)遗失财务专用章一枚，声明作废。

遗失声明

威宁县金锐矿业有限责任公司(统一社会信用代码:91520526666974864W)遗失公章、财务章、发票章、法人章各一枚，声明作废。

遗失声明

威宁县裕华矿业有限责任公司(统一社会信用代码:91520526798882980 29)遗失公章、财务章、发票章、法人章各一枚，声明作废。

遗失声明

威宁县利好房地产中介有限责任公司遗失印章4枚(公章(字样:威宁县利好房地产中介有限责任公司，编号:5205261083446)、财务章(字样:威宁县利好房地产中介有限责任公司，编号:5205261083447)、发票章(字样:威宁县利好房地产中介有限责任公司，编号:5205261083448)、法人章(字样:陈芳，编号:5205261083449)，声明作废。

遗失声明

襄城县德福观遗失公章，编码:4110250012343，声明作废。

遗失声明

中国共产党福建省老先生食品有限公司支部委员会遗失公章，编码:3506275343290，现声明作废。

遗失声明

信阳市新三利珍珠岩有限公司遗失公章，编码:4115030038141，声明作废。

遗失声明

贵州省盘州市普古信兴专业合作社不慎遗失财务章，备案号:5202024007559;声明作废。

遗失声明

北碚区柳荫镇伟豪农机供应站遗失公章:5001092009717、财务章:5001092011205、发票章:5001097041631，声明作废。

遗失声明

乌拉特前旗大余太镇喜浩工程服务站(个体工商户)遗失公章:15082310014658、法人章(何喜明):15082310014660，声明作废。

遗失声明

内蒙古芯梦格全屋定制装修装潢有限公司(统一社会信用代码:91150926MA7YPMR09J)遗失公章一枚，声明作废。

遗失声明

吉林省润天劳务有限公司(统一社会信用代码:91220100MAD6F35246)遗失公章，编码:2201963649632，声明作废。

遗失声明

台州清麦贸易有限公司遗失公章，编码:3310211011682 8，声明作废。

遗失声明

玉环老六水果专业合作社遗失公章，编码:3310211011711，声明作废。

遗失声明

晋中市吉至坤工程机械租赁有限公司(统一社会信用代码:91140700317038306 3)遗失营业执照正、副本、公章，声明作废。

遗失声明

南靖县山城镇坎仔头村务监督委员会遗失公章一枚，现声明作废。

遗失声明

山西省平遥县福星派大型休闲娱乐有限公司(统一社会信用代码:91140728MADH14CF1C)遗失公章一枚，声明作废。

遗失声明

张家界久泰商贸有限公司遗失公章:91430802MA4R3D9X8C、财务章:4308020038678、法人章(龚华发)各一枚，声明作废。

遗失声明

阿克苏亚博物流有限公司遗失公章，编码:65292600139 00，声明作废。

遗失声明

贵州玮霖建筑工程有限公司遗失单位专用章:5205251099607、业务专用章:5205251091945、部门专用章:5205251091942、法人章(李玮霖印):5205251064843、财务专用章:5205251064841、发票专用章:5205251064842，声明作废。

遗失声明

南平市御林居房地产有限公司(统一社会信用代码:91350724MA340X8E1R)遗失铜公章，编码:3507241000128 5，声明作废。

遗失声明

河南悦千里商贸有限公司遗失财务章:4117710322095、法人章(杨保金印):4117710322096，声明作废。

遗失声明

华坪县尊赢健康管理有限公司遗失公章，编码:5307006004103，声明作废。

遗失声明

永康市利益茂贸易有限公司遗失公章，编码:330784101733388，声明作废。

作废声明

北京慧玖网络科技有限公司(统一社会信用代码:91110106MAE2TBRJXC)作废公章、财务专用章、发票专用章、合同专用章各一枚，特此声明。

作废声明

北京恺豪网络科技有限公司(统一社会信用代码:91110106MAE6RL061Y)作废公章、财务专用章、发票专用章、合同专用章各一枚，特此声明。

作废声明

北京众豪网络科技有限公司(统一社会信用代码:91110106MAE3GQQ5XC)作废公章、财务专用章、发票专用章、合同专用章各一枚，特此声明。