第55届（西安）全国文房四宝艺术博览会圆满落幕

推动传统产业创新升级 搭建高质量交流展示平台

本报讯 10月12日，第55届（西安）全国文房四宝艺术博览会（以下简称“艺博会”）正式落下帷幕。本届展会汇聚150余家参展商，不仅进一步夯实了艺博会的行业风向标地位，更通过多维度创新与深度赋能实现历史性突破，在规模扩张、营销革新、文化传播等层面交出亮眼答卷，为中国文房四宝产业注入强劲发展动能。

作为行业标杆性展会，本届艺博会在规模与参展阵容上实现跨越式提升。展览面积、参展企业数量、参观人数均呈增长趋势，展会版图覆盖全国19个省市，精准集结北京、上海、浙江、安徽等核心产区力量。现场不仅有4位中国工艺美术大师、30位中国文房四宝艺术大师携精品亮相，更汇聚40余家龙头骨干企业与80余个优质品牌 参展，其中既有上海周虎臣曹素功笔墨、中国宣纸股份有限公司、上海西泠印社、北京一得阁墨业等中华老字号企业，也有六品堂、问心堂、安徽宣砚文化等业内新锐企业，以及日本株式会社“因州屋”等海外知名品牌参与。展品涵盖笔、墨、纸、砚、装裱设备等全品类，从产区广度、名家高度到品牌厚度，充分彰显展会的行业覆盖力与权威地位。展会期间，各类企业直接销售额与意向订单总额显著增长，部分企业对比去年第53届艺博会同期数据增幅明显，直观传递出市场消费信心回升的积极信号。

为打破传统交易边界，本届艺博会首次探索“网红团队宣传推广+直播带货”模式，收获超出预期的市场反馈。墨池团队、小二画唠团队、麓山姑娘团队等参与直播，全网总观看人次超200万，申请直播带货的展商匹配率达95%，直播带货销售额突破 600万元，多数参与展商表示“达到预期”并且“非常满意”。不过，部分展商因报名滞后错过截止时间，或产品特性与直播模式适配度较低，未能共享增长红利。同时，作为首次尝试，该模式在应用科学性与覆盖广度上仍有提升空间，其对行业长远影响需进一步评估，这一情况也得到了组委会的高度重视。组委会明确表示，下一届艺博会将会探索更多元营销思路，完善服务体系，推动创新红利更公平地覆盖各类参展商。

本届艺博会并未局限于“展示+交易”的单一定位，而是通过系列特色举措，将展会打造成“沉浸式文化传播与公开式教育课堂”，获得了广泛社会反响。展会同期举办的《“以康天下”——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年文房文献展》，将传统文化与爱国主义教育深度融合，西安邮电大学等单位组织学生参观并开展主题党团活动，让展会的文化价值与教育功能充分彰显。除主题文献展外，展会同期举办的文化沙龙活动也积极打破行业壁垒，中国工艺美术大师梁佩阳，中国文房四宝制笔艺术大师武京生分享技艺精髓；非遗传承人潘筱英，魏光耀拆解工艺细节；企业负责人张维国、王刚及文房四宝首席推荐官胡晓松解读市场趋势，多方观点碰撞让沙龙内容兼具深度与广度，获线上线下观众广泛好评。

此外，本届艺博会还精心打造徐华荣笔庄毛笔制作、歙县老胡开文墨锭描金、长安蔡侯纸捞纸三大非遗体验专区，让消费者在选购产品时“可触、可感、可参与”，将非遗传承从“被动接受” 转化为“主动感知”，匠人匠心精神深入人心。

在资源整合与行业服务层面，本届艺博会同样实现关键突破。主办方中国文房四宝协会首次与陕西省文化产业协会、浙江天猫技术有限公司签订《战略合作协议》，搭建“文化 + 电商” 跨界联动平台；同时联合淘天集团发布 “天猫文房四宝 618 全周期店铺榜 Top10 榜单”，基于真实销售数据与用户口碑明确行业标杆，为消费者提供权威选购参考，有效引领市场健康发展方向与理性消费导向。

中国文房四宝协会在复盘本届艺博会时表示，协会将全面总结经验、深刻反思不足，持续优化服务细节与办展品质，为明年3月在北京召开的第56届全国文房四宝艺术博览会筑牢发展基础。未来，协会将继续当好政府与企业间的桥梁纽带，以保护传统文化、传承民族工艺为核心，推动文房四宝产业创新升级，不断搭建更高质量的行业交流展示平台，助力产业持续健康发展。

庆祝中华人民共和国成立76周年大连市工艺美术精品展圆满落幕

大连工美为城市建设与文化繁荣贡献力量

本报讯 10月15日，“匠心筑梦·礼赞祖国”——庆祝中华人民共和国成立76周年大连市工艺美术精品展在大连市规划展示中心圆满落幕。本次展览由辽宁省轻工业联合会、大连市工业和信息化局、大连市文化和旅游局、大连市自然资源局、大连市文学艺术界联合会联合指导，大连市轻工业联合会、大连市工艺美术行业协会共同主办，大连市民间文艺家协会、大连市规划展示中心、大连理工大学城市学院、大连财经学院承办。展览紧扣“庆祝中华人民共和国成立76周年”核心主题，通过百余件工艺美术精品，生动展现新中国成立76年来的发展历程、辉煌成就，以及大连在国家建设中的城市记忆与时代担当。

“新中国成立76年来的辉煌历程，不仅书写在经济社会发展的宏大叙事中，更镌刻在每一件凝聚匠心的工艺美术作品里。此次展览的参展作品既是时代脉搏的记录，也是民族精神的载体，更彰显着工艺美术行业的产业价值。”大连市工艺美术行业协会会长李光华在接受记者采访时表示，作为轻工业的重要组成部分，工艺美术行业不仅是传承文化的核心载体，更是推动经济发展的重要力量。工艺美术是轻工业体系中兼具文化价值与产业潜力的重要分支，它一头连着传统文脉的传承，一头连着市场消费的需求，在推动产业升级、促进就业增收中发挥着举足轻重的作用。此次展览，百余件非遗佳作与创新力作齐聚，展现出大连工美人的家国情怀，更是展示大连工艺美术行业发展成果，推动传统工艺与现代生活融合、助力城市经济高质量发展的重要实践，大连工美行业将以此次展览为契机，持续焕发新活力。

本次精品展汇集大连近百名非物质文化遗产代表性传承人、省市级工艺美术大师、全市工艺美术从业者共同参与，涵盖玻璃、贝雕、核雕、皮雕、木雕、刺绣、剪纸、葫芦烙画、大漆、掐丝、面塑、泥塑、石头画，木版画、陶艺、纸艺、根艺等20多种材料工艺。经评审组严格审查，在504件报名作品中优中选优，共遴选出189件精品。展品创作内容涵盖国家重大历史事件、时代楷模事迹、改革开放成就、大连城市发展与国家战略融合等，每一件作品都传递着积极向上的精神风貌，饱含深厚的爱国情怀与民族自豪感，集中展示出大连这座城市工艺美术的深厚底蕴与时代新貌。

贝雕作品《壮越千城雄贯万里》以长城山水楼阁为主题，依托贝壳的自然属性与人工雕琢，将海洋馈赠与文化审美完美融合，以立体浮雕形式赋予作品鲜活艺术生命力，尽显传统工艺与自然之美的交融。长篇组雕作品《历史丰碑》全长3.6米，由“长征”“抗战”“百万雄过大江”三个部分组成，以艺术的语言讴歌历史、致敬初心，让观众在震撼中感受民族精神的力量。陶艺作品《飞天》灵动飘逸，展现传统美学韵味；皮雕画《清明上河图》细腻入微，还原经典画作的历史厚重；豆画《二十四节气》创意十足，将自然时序与民间艺术巧妙结合；景泰蓝手作《骏马奔腾》色彩绚丽，尽显皇家工艺的精致典雅；民间陶瓷《盛世中华鼎》气势恢宏，传递对祖国繁荣昌盛的祝福；葫芦作品《哪吒闹海》生动活泼，展现传统题材的创新表达……每一件作品都凝聚着大连工美人的匠心与智慧，以独特而多彩的艺术语言诉说着对祖国的深情赞美。

在国家推动文体旅高质量融合发展的战略背景下，工艺美术行业凭借其独特的文化属性与产业价值，成为连接文化传承与旅游发展的关键纽带，为城市文体旅融合升级提供核心支撑。近年来，大连工艺美术行业通过技艺创新、品牌打造，年产值稳步增长，成为轻工业领域的重要增长点，为大连构建现代化产业体系，冲击万亿GDP目标提供了坚实的“文化+产业”支撑。

李光华表示，大连市工艺美术行业协会自成立以来，始终致力于团结全市从业者，传承优秀技艺、推动创新融合，未来将继续推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，让工艺美术成为讲述大连故事、传播大连形象的靓丽名片，为城市建设与文化繁荣贡献力量。协会将以此次展览为契机，引领广大工艺美术行业的从业者，坚定坚持以人民为中心的创作导向，弘扬社会主义核心价值观，在中国式现代化新征程上，以匠心筑梦，以精品献礼，为大连文化强市建设再上新台阶做出贡献。

扬州工美与扬州职业技术大学艺术学院联合主办“校企共建传非遗”活动

搭建非遗传承与高校教育深度融合的桥梁

本报讯 10月11日，由扬州市工艺美术行业协会与扬州职业技术大学艺术学院联合主办的“校企共建传非遗”活动，在扬州职业技术大学艺术学院的扬州非遗实训基地举行。中国工艺美术大师阚凤祥，扬州市工艺美术大师张震梅，扬州市工艺美术大师王新，扬州职业技术大学艺术学院党总支书记毛益民、院长封琴、扬州市工艺美术行业协会常务副理事长沈洪祥、秘书长孙卫华，企业代表扬州运河文都发展有限公司副总经理陆瑶等领导嘉宾出席，80余名艺术学院学生现场参与学习实践。仪式现场举行了校企合作授牌与大师聘书颁发仪式。扬州职业技术大学艺术学院为扬州市工艺美术行业协会授予“校企合作基地”铜牌，标志着双方长效合作机制正式建立；为中国工艺美术大师阚凤祥颁发“非遗传承指导教师”聘书，邀请其常态化参与学生实践教学与技艺指导。

在启动仪式上，扬州市工艺美术行业协会常务副理事长沈洪祥代表协会致辞。他指出，扬州漆器、剪纸作为国家级非遗，是城市文化血脉的重要载体，而青年群体是非遗从“活起来”到“火起来”的关键力量。扬州市工艺美术行业协会将始终以“守护非遗根脉、推动产业发展”为己任，通过此次与扬州职业技术大学艺术学院合作，让大师资源成为高校实践教学的“活教材”，让高校成为非遗创新传承的“孵化器”。

扬州职业技术大学艺术学院院长封琴表示，学院将以此次合作为契机，把非遗技艺融入人才培养体系，通过“大师进校园”“实践进课堂”，让学生在传承中创新，在实践中成长，为扬州工艺美术产业培育“懂传统、会创新、能实践”的复合型人才。

活动开展了两场“沉浸式”非遗教学同步开展。在漆艺大师工作室，阚凤祥大师以“扬州漆器的历史与技艺”为主题，为学生们带来关于扬州漆器的系统性讲解，并手把手指导学生完成漆器基础创作；在剪纸大师工作室，张震梅大师则围绕扬州剪纸“阴刻”“阳刻”的技法特点，结合现代设计案例，演示剪纸创作全过程，鼓励学生将青春审美融入传统技艺。

“以前只在课本上见过漆器，今天能亲手触摸漆料、跟着大师学习，才真正感受到‘匠心’的分量。”参与实践的李同学表示，将把此次学习收获融入后续创作，尝试用漆器工艺设计现代生活用品。

活动尾声，学生们集中展示了当天的实践成果。一件件兼具传统韵味与青春创意的漆器挂件、剪纸作品，赢得了工美大师与专家学者的一致认可。阚凤祥大师对学生作品点评道：“年轻人的创新思维为非遗注入了新活力，期待未来能看到更多‘老技艺新表达’的优秀作品。”

本次“校企共建传非遗”活动作为扬州市第十三届公益创投项目“匠心筑梦 助推扬州工艺美术产业高质量发展”的核心实施内容，本次活动汇聚非遗大师、高校师生与行业代表，搭建起非遗传承与高校教育深度融合的桥梁，为扬州漆器、剪纸等国家级非遗项目的青年传承注入新活力。

（本版资讯由本报记者贾淘文供稿）

中国轻工行业装裱师职业能力评价在京举办

以专业考评助推传统技艺传承与行业高质量发展

本报讯 日前，由中国文房四宝协会装裱专业委员会（以下简称“装裱专委会”）主办的中国轻工行业装裱师职业能力评价活动，在北京设计之都大厦圆满落幕。中国文房四宝协会会长、装裱专委会主任陈建国亲临现场指导并讲话，北京设计之都发展有限公司总经理王果儿、北京明园大学理事长兼书记王其红受邀出席，与现场人员共同见证这一推动装裱行业专业化发展的重要时刻。装裱专委会秘书长马兆余全程参与评价考核工作，以专业统筹保障各项流程有序推进。

本次评价活动历时三天，紧扣“以考促学、以评提质”核心原则，构建起“理论+实操+综合评审”三位一体的考核体系，全方位、多维度检验考生专业能力。理论考试聚焦装裱修复专业知识与职业素养，旨在夯实从业者理论根基，确保其对行业基础认知与职业规范的精准把握；实操考试直击行业核心技能，涵盖托画心、镜心制作、画心挖补、四尺三裁立轴装裱等关键环节，从技艺熟练度、细节把控力等方面综合考量考生实操水平；综合评审则针对二级/技师及以上等级考生设置论文答辩环节，专家通过现场提问，深入评估考生在技艺创新、材料改良、文物保护等领域的专业认知与实践思考，全面衡量其综合素养。为保障评价公平性与公信力，活动全程实行统一命题、统一组织，并同步开启实时录像留存机制，确保整个评价过程可倒查、可追溯。

据悉，考评团队的专业性与权威性是本次评价工作高质量推进的核心支撑。活动特别邀请国家级非物质文化遗产“古字画装裱修复技艺”代表性传承人、荣宝斋书画装裱修复部原副主任王辛敬，首都博物馆技术部原资深书画修复专家楼朋竹，两位业界权威担任特邀顾问，坐镇考评现场把控专业标准，装裱专委会秘书长马兆余则身兼组织者与考评员双重角色，全程跟进考评工作，结合自身丰富实践经验为考生进行实操演示、解答技术疑问。考评过程中，专家团队不仅严格按标准量化打分，更注重 “传艺于考”，适时提醒考生调制浆糊需达到“挂刷不滴坠”的精准稠度，指导画心挖补要做到“对齐纹路、精准控角”，示范托裱手法需坚持“稳腕匀刷”的操作要领，让考生在考核中既检验了现有技艺水平，又收获了针对性提升建议。

本次活动吸引了来自全国7个省份的20名学员同台竞技，考生结构呈现“多元且活力充沛”的鲜明特点。参与者中，既有深耕行业十余年、手捧古字画便能精准研判修复方案的资深匠人，也有带着创新思路、尝试将现代材料与传统装裱技艺融合的青年新秀；从业领域覆盖广泛，不仅包括古字画修复工作室、美术馆、文创企业，还涵盖相关职业院校、文物保护机构及文化传承单位。老匠人的经验沉淀与新力量的创新探索形成良性梯队，既展现了装裱行业的传承活力，更让传统技艺在代际接力中焕发新生命力。

“年轻力量的涌现，为装裱行业未来发展传递出充满希望的积极信号。”活动现场，陈建国对装裱专委会的筹备工作给予高度评价，尤其关注年轻从业者的活跃身影。他指出，组织装裱师职业能力评价具有三大核心意义：一是践行文化强国使命，以专业评价为抓手弘扬中华优秀传统文化，切实落实 “服务国家、服务社会、服务行业、服务会员” 的 “四个服务” 理念；二是破解行业人才难题，通过 “评价 + 培训” 双轮驱动模式加强行业人才队伍建设，确保装裱这门传统技艺实现永续传承；三是赋能从业者成长，为装裱师提供阶段性专业能力认可，让个人职业发展与行业整体进步同频共振。

作为首批中国轻工业联合会轻工业职业能力评价总站，中国文房四宝协会自 2024 年启动装裱师职业能力评价工作以来，已为行业精准输送多名持证专业人才，成为引领装裱行业规范化发展的核心力量。本次评价严格遵循《轻工行业职业能力评价总站、直属基地管理办法》等行业规范，以标准化、专业化的评价体系，为传统装裱技艺的活态传承与行业高质量发展筑牢根基。

中国文房四宝协会表示，此次装裱师职业能力评价，既是一次专业的职业能力认定，更是传统装裱技艺与现代评价体系的深度融合实践——以实操考核为核心载体，让从业者在竞技与交流中精进技艺；通过行业骨干的“传帮带”，延续传统技艺的传承温度。未来，专委会将持续完善评价机制、加大人才培养力度、拓展技艺交流渠道，让装裱这门承载中华传统文化的古老技艺，在新时代焕发出更强生命力，为文化强国建设注入更多专业力量。

（上接A1版）

当地相关部门需扛起“领航者”责任，重视乡村匠人的文化与经济价值。一方面要建立非遗传承人扶持机制，通过发放生活补贴、提供技艺培训资金、建设传承基地，解决匠人后顾之忧；另一方面要主动搭建对外交流平台，组织匠人参与国内外文化展会、非遗交流活动，助力非遗“走出去”。

行业组织应发挥桥梁纽带作用，为乡村工匠搭建专属展示舞台。中国民间文艺家协会、各地手工艺行业协会等机构，可针对乡村非遗项目设立专项展区，减免参展费用、简化报名流程，同时提供布展指导、物流支持，解决乡村工匠“参展难、参展贵”的问题；还可设立“乡村非遗匠心奖”“年度非遗创新产品奖”，通过权威评比提升非遗产品的公信力与市场认可度，让小众非遗项目走进大众视野。

电商与短视频平台需主动下沉，激活非遗的数字传播力。各大平台可组织 “非遗电商培训班”，深入县域、乡镇，手把手教工匠开设网店、直播带货，讲解产品拍摄、文案撰写技巧；同时设立 “非遗专区”，对乡村非遗账号给予流量扶持，通过算法推荐让更多用户关注非遗产品。抖音 “非遗合伙人” 计划便帮助云南普洱茶制作技艺、广西壮锦等项目获得上亿曝光量，带动产品销量翻倍，让 “深山好物” 通过数字渠道走向全国。

国货与潮牌应积极跨界，为非遗注入时尚活力。服装品牌可与苗绣工匠合作推出非遗刺绣卫衣，美妆品牌可与剪纸艺人联名设计非遗主题包装，潮牌可结合年轻群体审美开发非遗元素手办、潮玩。某品牌与贵州苗绣传承人合作的“苗绣系列”运动鞋，将苗绣图案融入鞋身设计，上市后迅速售罄，不仅为苗绣工匠带来稳定订单，更让非遗技艺走进年轻群体的生活。

校园则应成为非遗传承的“孵化器”。中小学可将非遗课程纳入课后服务，邀请工匠开展泥塑、剪纸、编织等实践课；高校可与乡村工匠合作开设非遗选修课程，建立“非遗实践基地”，组织学生参与非遗产品设计、文化研究。北京某小学邀请河北蔚县剪纸艺人每周授课，学生制作的剪纸作品通过义卖帮助剪纸工坊增收；清华大学美术学院为陕西凤翔泥塑设计新造型，让传统泥塑更受年轻人欢迎，实现“文化传承”与“产业创新”的双向赋能。

非遗之花的绽放，离不开多方合力的浇灌。当政府、行业、平台、企业、校园形成 “矩阵之力”，既能守护好中华优秀传统文化的根脉，又能让地方非遗技艺成为带动群众致富增收的 “富民产业”。相信在乡村振兴的沃土上，这些绽放在致富之路上的非遗之花，必将开得更加绚烂，走出大山、走进生活、走向世界，让中华文脉在新时代焕发出更加持久的生命力。

公告栏

拍卖公告

接受委托，天津鸿信国际拍卖有限公司，定于2025年11月11日10时起至2025年11月12日10时止（延时的除外）在阿里资产拍卖平台（网址 http://zc-paimai.taobao.com，户名：天津鸿信国际拍卖有限公司）对坐落天津市静海区静海镇朝阳道西侧、东方红路东段南侧金海园S-12（非居住），起拍价：167.4万，保证金：17万。咨询登记地点：天津市南开区天井广场5-1004。咨询登记时间：2025年10月28日至11月10日。看房时间：2025年10月29日—11月9日（电话预约，统一组织）。看房地点：标的物所在地。咨询电话：13512913500、13672119153。特别提示：1、竞买人在咨询登记期间须办理竞买登记，签署相关拍卖文件。2、该房产在承租期内，有承租人使用，租期自2023年12月12日至2026年12月11日止。

2025年10月28日

拍卖公告

接受委托，我公司定于2025年11月4日10时在中拍平台（https://paimai.caa123.org.cn）依法对如下标的进行公开拍卖：拍卖标的：标的一：天津市蓟州区孙各庄乡北大平庄村北原孙各庄分社生产门市部非居住房地产三年承租权；标的二：天津市蓟州区马伸桥镇宋家营分社门市部非居住房地产三年承租权。展示时间、地点：2025年10月28日至11月2日在标的物所在地展示（统一组织）。交纳竞买保证金：人民币1000元；竞买者于2025年11月3日16时前交纳保证金至我公司指定账户后办理竞买登记手续。特别提示：每位竞拍人只能竞拍一个标的。拍卖咨询登记时间、自公告之日起至2025年11月3日止（节假日除外）。拍卖咨询登记地点：天津市和平区合生财富广场B座1706B。拍卖咨询电话：13043279373王先生。

天津渤海拍卖有限公司

2025年10月28日

拍卖公告

兹定于2025年11月4日10时起至2025年11月5日10时止（延时的除外）在阿里巴巴资产处置平台对以下标的进行公开竞价：杭州市西湖区龙池村农居农事服务中心改建项目房屋6年租赁权。标的位于杭州市西湖区双浦镇龙池村缪家，房屋共3层，整体拍租，建筑总面积约1176㎡。竞价起始价：257544元/首年。竞价保证金：5万元。咨询及展示报名：即日起因可登录阿里巴巴资产处置平台西湖区互联网资产交易中心（https://zc-paimai.taobao.com/一一杭州市西湖区政府采购中心）上传资料及交纳相应保证金进行报名。咨询电话：13336053702。

浙江永盛拍卖有限公司

2025年10月28日

北社险催[2025]1号

北川羌族自治县社会保险服务中心

支付工伤待遇催告通知

北川羌族自治县好颂兴商贸有限公司：你单位工伤职工蔡小海家属委托其代理人向我局提出先行支付工伤相关待遇的申请，根据《社会保险基金先行支付暂行办法》（中华人民共和国人力资源和社会保障部令第15号）第七条之规定，现通知如下：请你单位在收到本通知5个工作日内予以核实并依法支付蔡小海工伤保险待遇，如在规定期限内不按时足额支付，工伤保险基金将按规定先行支付后，社保经办机构将按《社会保险基金先行支付暂行办法》（中华人民共和国人力资源和社会保障部令第15号）的相关规定依法向你单位追偿。特此通知！

北川羌族自治县社会保险服务中心

2025年10月27日

承德仲裁委员会送达公告

（2025）承仲字第00149号

宋文强：承德仲裁委员会（以下简称：本委）受理申请人承德市时途物业管理有限公司与被申请人宋文强（男，汉族，1994年8月5日出生，住河北省承德市平泉县七家岱乡社岱营子村四组213号，公民身份号码：13082319940805591X）物业合同纠纷一案，现依法向宋文强公告送达（2025）承仲字第00149号《仲裁答辩通知书》、《选定仲裁员通知书》、《仲裁规则》、《仲裁员名册》、《仲裁风险责任告知书》、《仲裁申请书》，自公告之日起六十日即为送达。被申请人提交《仲裁答辩书》、《选定仲裁员通知书》及相关手续的期限为公告期满后的十日内，并到本委领取《开庭通知书》、《庭组通知书》，开庭时间为2026年1月29日09时00分，逾期将依法缺席裁决。本委地址：河北省承德市行政中心东楼723室，办公电话：（0314）2057807。

2025年10月28日

公示

南昌市公安局西湖分局现公示田建华被诈骗案（电信诈骗案）资金返还内容：南昌市公安局西湖分局依法立案侦查。发现3个涉案账户，按比例计算得出应返还受害人资金如下：户名：吴杰彪，账户：6228480106757111270，应返还金额62885.7元；户名：扬英，账户：6214624721001170487，应返还金额306元，户名：扬英，账户：9550897863132100399，应返还金额249693元，返还至受害人指定银行账户（账户：6217211502012638866，户名：田建华）。详情咨询0791-86787110。

南昌市公安局西湖分局

公示

南昌市公安局西湖分局现公示白发扬被诈骗案（电信诈骗案）资金返还内容：南昌市公安局西湖分局依法立案侦查。发现1个涉案账户，按比例计算得出应返还受害人资金如下：户名：汉中忠之石建筑工程有限公司，账户：451011580000008892668，应返还金额100000元，返还至受害人指定银行账户（账户：6228481778740434774，户名：白发扬）。详情咨询0791-86787110。

南昌市公安局西湖分局

公示

南昌市公安局西湖分局现公示付玉华被诈骗案（电信诈骗案）资金返还内容：南昌市公安局西湖分局依法立案侦查。发现1个涉案账户，按比例计算得出应返还受害人资金如下：户名：吴金玉，账户：6212262703005753725，应返还金额7583元，返还至受害人指定银行账户（账户：6214860372426888，户名：付玉华）。详情咨询0791-86787110。

南昌市公安局西湖分局

福建省泉州天信会计师事务所有限公司

股东会会议通知

致各位股东：我司执行董事郑婺娣提议并召集，依据公司章程规定，召开股东会，现将会议有关事项通知如下：（一）会议时间、地点。1. 时间：2025年11月20日下午2:30至5:30。2. 地点：福建省泉州天信会计师事务所有限公司会议室，泉州市丰泽区坤山路西侧碧水湾11A301。（二）参会人员。1. 公司股东：郑婺娣、余新然、张开明、黄逢乾、王凤梅、梁伟。2. 公司拟新增股东：黄名毅、王秀珍。（三）审议事项。1. 关于审议余新然、张开明转让股权、免去余新然的董事职务退出本公司股东事项的议案。2. 关于审议免去郑婺娣的执行董事及法定代表人职务。联系人：郑婺娣联系电话：13605983319。

福建省泉州天信会计师事务所有限公司

2025年10月25日

民办幼儿园法人、举办者变更公告

哈尔滨市香坊区小雪花幼儿园原法人、举办者秦玉萍因自身原因，现需变更法人、举办者。哈尔滨市香坊区小雪花幼儿园理事已召开理事会议，理事会全体成员一致同意决定变更法人、举办者秦玉萍为孙伟峰。理事会成员间无债务、债权纠纷。秦玉萍与孙伟峰已做好哈尔滨市香坊区小雪花幼儿园的资产、债务、债权的交接工作。特此公告。

遗失公告

江苏盛森通供应链有限公司丢失营业执照正、副本，统一社会信用代码：91320382MAD076NB1Q，丢失公章、财务专用章、合同章、发票专用章、法人章，以上证件及章全部丢失，声明作废。

江苏盛森通供应链有限公司管理人

遗失声明：玉环琛硕建筑机械设备服务部（统一社会信用代码：92331021MAC73WAF5K）遗失公章一枚，编码：33102110092448，声明作废。

遗失声明：永康市牧马人工贸有限公司（统一社会信用代码：91330784MAD7U34D0E）遗失公章一枚，声明作废。

遗失声明：杭州家洲大药房有限公司遗失公章，编码：33010910466377，声明作废。

遗失声明：天津武清区国科天成地毯厂（个体工商户，统一社会信用代码：92120222MA82EH25X1，遗失公章、财务专用章、法人章（白明光）各一枚，声明作废。

遗失声明：黔西市彝学研究会不慎遗失银行开户许可证，核准号：J7093000147001，账号：238180010400087799，开户行：中国农业银行黔西市支行，声明作废。

遗失声明：伊通满族自治县佳欣养老有限公司（统一社会信用代码：91220323MA1709HAX4）遗失财务专用章：2203231440948，声明作废。

遗失声明：兴和县豪格新型材料有限公司（统一社会信用代码：91150924MA0QHPXP60）遗失公章、财务章、法人章（杨庆娟）各一枚，声明作废。

遗失声明：天津市河西区博恺台球俱乐部，统一社会信用代码：92120103MA06X61B5Y，不慎遗失公章、财务专用章各一枚，特此声明作废。

遗失声明：农安县烧锅镇广利水泥预制构件厂（统一社会信用代码：92220122MA17F7HUXF）不慎将财务专用章（编码：2201222414457）法人章冯伟（编码：2201222408977）丢失，声明作废。

遗失声明：乌海市浩伟商贸有限责任公司遗失财务章，印章编码：1503020014374，声明作废。

遗失声明：高碑店市亿瑞融江门窗有限公司（统一社会信用代码：91130684MAE0M86Y0J）不慎丢失备案财务章一枚，声明作废。

遗失声明：永康市大奔商贸有限公司遗失公章（编码：33078410086013）一枚，声明作废。

遗失声明：安达市平安顺通运输服务部（统一社会信用代码：92231281MA1BTN8359）遗失公章、法人章（聂凤玲）各一枚，声明作废。

遗失声明：天津市蓟州区傅尚攻建材经销处（统一社会信用代码：92120225MA071QRD3X）遗失财务专用章、法人章（傅尚攻）各一枚，声明作废。

遗失声明：抚松县松江河镇董平电器摊床遗失中国银行股份有限公司白山松江河支行开户许可证，账号：158817550684，核准号：J2461000379601，公章一枚，声明作废。

遗失声明：天津远战鱼饵科技研发有限公司（统一社会信用代码：91120224MA0798P629）遗失公章一枚，声明作废。

遗失声明：绥江县林森建材经营部遗失公章：5306006008987、法人章（陈永彬）：5306006008988、财务章：5306006008989、发票章：5306006008990，声明作废。

遗失声明：内蒙古自治区鄂尔多斯市鄂托克前旗昂素镇克广格图嘎查村民委员会遗失公章，编码：15062310018880，声明作废。

遗失声明：盘州市京馨建筑工程有限公司遗失财务专用章，编码：5202025093682，声明作废。

遗失声明：新化县上梅镇水云间家庭农场（统一社会信用代码：92431322MA4M6E9A4Y）遗失公章，编号：4313000073955，声明作废。

遗失声明：天津硕果盆栽电子科技有限公司（统一社会信用代码：91120222MAEAM7W12P）遗失财务专用章、法人章（周硕）各一枚，声明作废。

遗失声明：泉州丰泽鉴宙贸易有限公司（统一社会信用代码：91350503MAE43NCT9N）遗失公章，编码：3505031017717，声明作废。

遗失声明：天津鑫创意装饰工程有限公司（统一社会信用代码：91120224MA05NY712P）遗失财务专用章一枚，声明作废。

遗失声明：苏尼特右旗腾飞牛羊养殖专业合作社（统一社会信用代码：91532502MA6PRRJDE9Y）遗失法人章（乌宁其）一枚，声明作废。

作废声明：北京驿马振邦城际快运有限公司（统一社会信用代码：91110113771984554J）作废财务专用章一枚，特此声明。

遗失声明：福建省鹏远工程管理有限公司遗失公章，编码：3504021000404004，声明作废。

登报电话：13080793002