玻璃艺术闪华彩 展促业兴启新篇

——访首届传统工艺大国非遗工匠 全国轻工行业劳动模范李光华

本报讯（记者 **贾淘文**）在中国工艺美术的多元艺术版图中，玻璃艺术以其独有的晶莹剔透与灵动质感，散发着璀璨的光芒。在第五届中国工艺美术博览会举办期间，首届传统工艺大国非遗工匠，全国轻工行业劳动模范，大连市工艺美术行业协会会长、大连通宝工艺品有限公司董事长兼研发中心主任李光华大师的作品《和谐·龙》《根深业茂》入选“大师工匠精品展”，《海幻》《百财》《花中君子》《玉兔报喜》等最新创作的玻璃艺术作品也赢得了现场专家学者与观众的一致好评。

从空灵通透的极简雕塑，到繁花缠绕的浮雕器皿，李光华多年来以玻璃艺术为媒介，完美诠释出他对“坚硬与柔软”“永恒与刹那”的艺术理解。在接受记者采访时，他表示，中国工艺美术博览会历经多年发展，已成为全国知名、水平最高、影响力最大的专业性行业展会，自首届成功举办到如今，博览会规模和影响力不断攀升，不仅见证了中国工艺美术行业在新时代的成长与蜕变，也成为促进中华优秀手工技艺不断传承与创新的重要平台。在这里，全国各地的参展商、特色展团汇聚，众多国大师、省大师、大国工匠齐聚一堂，不同地区、不同风格的工艺美术作品争奇斗艳，在传统工艺与现代设计理念的激情碰撞中，传统工艺与时代特色交相辉映，无数新材质、新技法与新场景的应用得到大力推广，形成了多元文化交流融合的繁荣景象，为工艺美术行业的发展注入不竭的创新动力。

李光华对记者说：“今年，是我第三次参与博览会，多次的参会经历让我深刻认识到，传承不能固步自封，只有在传承中创新，才能让传统工艺在新时代绽放光彩。中国工艺美术博览会为玻璃艺术的传播搭建了不可或缺的优质平台，也为玻璃艺术的发展带来多维度的深远影响。在博览会同期举办的论坛、研讨会、评选等活动中，对玻璃艺术如何更好地融入当代生活空间、如何与其他艺术形式跨界融合等问题展开深度探讨，为玻璃艺术的创新发展提供了强有力的理论支撑，不断激发艺术家创新思维，创作出更多满足当代审美与生活需求的作品，从而推动玻璃艺术从传统向现代转型，实现可持续发展。同时，博览会促进了玻璃艺术的交流合作，使我们有机会和更多收藏家、艺术机构、经销商建立长期合作关系，帮助艺术家进行作品推广和市场运营，此外众多室内设计师、建筑商等相关行业人士的参与，也有助于促进将玻璃艺术作品引入室内装饰、建筑空间设计等领域，进一步拓展了玻璃艺术的应用场景和市场空间，促进了玻璃艺术商业价值的最大化实现 。

据了解，大连玻璃艺术的制造历史可追溯到1917年，历经百余年发展至今，已形成以彩色艺术玻璃为载体，以艺术家情感、理想、意念为内涵的艺术表现形式。近年来，大连水晶艺术玻璃在继承优秀传统工艺的同时不断锐意创新，优化改良了传统玻璃吹制流程，新发明玻璃镂空工艺，打破玻璃吹制固有特征，解决了一系列多色套皮工艺的吹制与车刻难题，使产品呈现出更多灵动感，拥有多项发明专利、外观设计专利，广泛应用于装饰艺术品、建筑装饰、日用器皿等。此次，李光华大师参展的作品《海幻》整体为口袋形状，选用了蓝绿两种颜色，通过手工磨刻的波纹展现出波光粼粼的艺术效果；《百财》采用独特的手工吹制与热塑工艺精心打造，金红色调热烈而浓郁，不规则的线条与起伏的造型，展现出火焰般的蓬勃生机；《花中君子》其色泽如同祖母绿宝石，作品以独特工艺铸就，口部呈锯齿之状，瓶身满布花团锦簇之纹，明暗相衬似有光影流动于花瓣枝叶之间；《玉兔报喜》将纯手工雕琢、非遗玻璃吹制技艺、玻璃喷砂工艺珠联璧合，周身金红熠熠，似晨曦破晓，亦若晚霞流金，满溢祥瑞华贵之气。

李光华表示，中国工艺美术博览会对促进行业发展起到了至关重要的作用，为广大从业者提供了展示窗口、交流平台、创新源泉和竞艺舞台，对传统玻璃艺术的传承创新与发展起到了重要的推动作用。博览会为玻璃艺术架起了一座发展的桥梁，将玻璃艺术的过去、现在与未来紧密相连，全方位地推动着玻璃艺术的发展，让这门古老而又现代的艺术在新时代焕发出更加绚烂的光彩。相信，随着博览会影响力的不断扩大，中国工艺美术行业也必将迎来更加辉煌灿烂的未来。

《根深业茂》

《和谐·龙》

《华彩共融 盛世同辉》

《盛世花开》

创意牡丹瓷 涌动“新国潮”

——访河南省洛阳市“唐代白瓷烧制技艺”非遗传承人李学武

本报讯（记者 **贾淘文**）在日前闭幕的第五届中国工艺美术博览会上，第十四届全国人大代表，河南省洛阳市“唐代白瓷烧制技艺”非物质文化遗产传承人、牡丹瓷创始人，正高级工艺美术师、河南省工艺美术大师李学武，把永不凋谢的洛阳牡丹带到博览会的现场，经典的国礼彩绘花盘、小板壁系列作品、东方妞妞系列作品，以及国货潮品“小花匠”饰品系列，巧妙地将牡丹瓷技艺与当代审美元素融合，淋漓尽致地展现出中国传统陶瓷文化的独特魅力，彰显出新时代“河洛工匠”与时俱进、锐意创新的匠心精神，引领观众走进一座充满古都风情的“国花世界”。

李学武大师在接受记者采访时说：“在中国轻工业联合会的引领与工艺美术全行业的共同努力下，中国工艺美术博览会规模持续增长，影响力不断扩大，成为了落实国家政策、推动工艺美术发展的有效平台，不仅为牡丹瓷提供了展示技艺的机会，更为中国陶瓷文化的传承与发展增添了动力。洛阳牡丹瓷多年来的创新发展历程，恰好是对本届博览会‘工美中华 向品而兴’主题的完美诠释。”

他表示，从文化交流层面来看，博览会为全国各地不同风格、不同流派的工艺美术人才与佳作搭建了交流展示的平台。洛阳牡丹瓷与其他优秀作品同场竞技，让“河洛文化”“牡丹文化”、陶瓷文化与其他多元文化相互碰撞、相互交融，极大地促进了传统文化的传播与传承，这种交流不仅局限于国内，更有效推动中国传统工艺走向世界舞台。在行业发展推动方面，洛阳牡丹瓷将在博览会上与众多专家学者、业内优秀传承人深入探讨技艺创新、材料研发、市场推广等关键问题，为行业发展注入新的活力与思路。从品牌塑造角度而言，通过展示自身精湛的制瓷技艺和独特魅力，能够有效提升洛阳牡丹瓷的品牌形象，为进一步提升知名度，开拓新市场创造了机会。

洛阳牡丹品种繁多，据不完全统计有1100—1400多种，可分为9个色系。今年，洛阳牡丹文化节期间，洛阳全市共计接待游客1033.71万人次，旅游总收入达82.93亿元，同比分别增长1.69%和5.72%。如今，洛阳牡丹不仅是当地的一张“文化名片”，更成为传播中华传统文化与陶瓷技艺的鲜活载体。

李学武大师说：“牡丹虽美但韶华转瞬即逝，古人曾发出‘人道洛阳花似锦，偏我来时不遇春’的感慨，将古都洛阳的牡丹春色永留人间，是我创烧牡丹瓷的初衷。洛阳牡丹瓷学名洛阳白瓷，是将洛阳千年牡丹文化与陶瓷技艺的完美融合，利用唐白瓷烧制技艺创造出的新派艺术陶瓷。白瓷烧制技艺始创于河洛地区，隋代叫隋白瓷，唐代称为唐白瓷，迄今已有千余年的历史。我们从2009年开始挖掘唐白瓷技艺，致力将白瓷与牡丹两大洛阳文化符号结合在一起，打造一款永不凋谢的牡丹花，既展现出牡丹花的国色天香、雍容华贵，又体现出白瓷烧制技艺深远的文化内涵。”

在李学武看来，作为一名非遗传承人，除了传承好唐白瓷的技艺，更要把“牡丹文化”真正融入产品的设计和创作中，向全世界展示“国花”之美，弘扬中华优秀传统文化。他对记者说：“为了让洛阳牡丹瓷走进大众生活，我们不断在艺术性与实用性方面下功夫，将非遗与创意深度融合，以牡丹瓷技艺为载体，创作出大到瓷盘、花瓶等陈设艺术品，小到项链、耳坠等国潮饰品。在传统文化IP年轻化的今天，我们坚持守正创新的理念，组建年轻化的设计团队，先后研发出了上千个品种的产品，面向年轻消费者我们推出了国潮‘小花匠’饰品系列，让牡丹瓷以更加轻盈的姿态，走进大众生活，让传统技艺焕发新生。我们希望通过多角度、立体化的创新模式，让传统非遗文化在当今多元化的潮流中不断传承，让牡丹瓷成为洛阳、河南，乃至全国的文化品牌。”

据介绍，近年来，洛阳牡丹瓷不仅作为国礼，赠送给来自190多个国家的贵宾，还与时尚、科技元素融合，积极拓展海外市场，促进中华优秀传统文化和非遗技艺的全球影响力不断增加。李学武的团队中有个16人组成的创新小组，专门负责全国市场考察与产品创意开发。未来，洛阳牡丹瓷将与AI联动，研发出一款以陶瓷材质为外形的唐朝侍女造型机器人，这款机器人可以与使用者进行日常对话和非遗文化科普的互动。目前，李学武大师拥有牡丹瓷发明专利19个、实用新型专利上百个和外观专利千余个，洛阳牡丹瓷已成功构建出了一个全新的文化创意新兴产业，为洛阳的文化繁荣发展和“国际文化旅游名城”建设做出了突出贡献。

李学武大师表示，此次，再一次登上中国工艺美术博览会的舞台，洛阳牡丹瓷一方面要与众多工艺美术界的专家、学者进行深入交流，多角度探索发掘牡丹瓷的艺术价值和文化内涵，挖掘其在传承和发展传统陶瓷文化方面的优势资源，另一方面，要充分利用博览会的平台资源，为洛阳牡丹瓷拓展更多市场机遇，不断完善品牌建设，提升科技创新能力，有力推动传统技艺在新时代的可持续发展。未来，洛阳牡丹瓷将以此次参展为新起点，继续秉持传承与创新精神，不断提升制瓷技艺，创作出更多优秀作品，让中国陶瓷艺术绽放更加绚烂的光彩，走向更广阔的世界舞台。

文化筑基 数智赋能 中外合作

西安外事学院守正创新育新人

西安外事学院立足学生的终身发展，守正创新，构建了七方育人体系，七方指“东西南北天地人”，强调“以生为本”。七方育人体系包括“礼乐为根基，以正蒙书院为平台的通识教育系统”和“以智慧课堂为抓手，以学院为基础的学科教育系统”两大系统，把学生的德智体美劳全面发展和学校的全员、全过程、全方位育人融入教育教学全过程，实现文化筑基、数智赋能、中外合作育人，取得了显著成效。

文化筑基：正蒙通识教育让学生树立健全人格 成就大我

正蒙通识教育植根中华优秀传统文化，落细落实“立德树人”根本任务，培养学生成就“大我”。一是建立了正蒙通识教育，以中华优秀传统文化滋润心灵、启发智慧，打下终身发展之基。“正蒙”取自北宋关中大儒张载同名著作，源自典籍《易经》“蒙以养正，圣功也”。二是设立正蒙书院及其分院，建立“学院+书院”机制，成立正蒙导师团队，书院实行院长、楼长、层长、学社长、舍长“五长制”治理，导师进书院、辅导员驻书院，引导学生成长成才。三是以开设《本原儒学与人文修养》《古琴与音乐修养》《生命与健康》特色通识课程，紧抓行为养成，课程及行为养成考核纳入学分，指引学生明道修身，养成文明礼仪、自主学习、健康生活等终身受用的好习惯。四是常态化开展书院琴棋书画诗花香茶等雅集活动，让学生在文化浸润中提升修养、获得智慧、厚植情怀。五是成立长安诗社倡导本原诗歌，成立本原儒学院弘扬本原儒学，成立西安外事鼓乐团焕新非遗之美，构建了诗礼乐体系，为学生提供了高品质的文化艺术体验。

数智赋能：智慧课堂让学生个性得到发展 拥有面向未来的创新能力、综合素质

全面实施智慧课堂，学科专业教育面向未来，大力培养复合型人才。一是与时代同行，面向科技革命和产业变革，以新工科、新文科、新医科、新农科建设理念，引领优化学科专业建设，推进专业交叉融合，人才培养锚定未来需求。二是以数字技术赋能教育，全面实施智慧课堂，推进课堂教育改革，启发式、讨论式、互动式的翻转课堂成为常态，为学生创造随需、泛在的智慧式学习环境。三是对接学科与对应产业，与知名企业共建共享，建成校内外实验实训场所570余个，保证学生通过实践教学达到专业知识与专业能力完全融合。四是努力培养复合型人才。以传统文化为积淀，集传统与现代、中华文化与国际素养一体化，强化新文科复合型应用人才培养；以大数据、智能化为引领，以计算机科学与技术、电子信息技术为基础，聚焦物联网技术应用，强化新一代信息技术、智能制造与控制技术等战略性新兴产业新工科复合型应用人才培养；围绕“大健康”理念，强化“医学+X”多学科背景下的新医科复合型应用人才培养。

中外合作：国际教育合作让学生拓宽国际视野 具备跨文化交际能力、国际化竞争素养

大力开展国际合作教育和留学生教育，形成开放包容的国际化氛围，多措施开阔学生国际视野。一是在同类院校中率先开展国际合作教育和留学生教育，与全球25个国家和地区的200余所院校、机构建有合作关系，学生不出校门，即可领略国际学术与文化魅力；二是整合国际教育资源，为学生开辟了海外交流交换、研学游学、实习就业等通道，通过实地体验增强学生对不同文化的理解，提升语言、专业和跨文化交际能力；三是推进校际学分互认，开设“出国留学方向班”，为学生开辟本、硕、博全层次的学业晋升通道，提供出国留学全方位服务，培养学生成长为具有国际化竞争力的人才。

多年来，西安外事学院培养出像“中国青年五四奖章”获得者於若飞、“全国抗击新冠肺炎疫情先进个人”获得者白晓苗、陕西河南两省“五一”劳动模范罗浩、中国大学生自强之星尚星旭、细金工艺非遗传承人赵琳静、著名企业家强森医疗集团董事长何海洋、日本东京启点教育株式会社创立人邓伟、英国伦敦J&S留学公司CEO郭晋、被QS世界大学排名第9位的伦敦大学学院硕士录取的周梓涵等，一批又一批具有健康体魄与健全人格、家国情怀与国际视野、实践能力与创新精神、自强乐用与奉献意识、德智体美劳全面发展的优秀人才。 （文/李泽林）

广告

公告栏

拍卖公告

受委托，本公司将于2025年6月26日上午10时00分在河北省廊坊市文安县兴隆宫镇政府会议室对如下标的进行拍卖，现公告如下：一、拍卖标的：赵王新河防洪整治项目及配套工程涉及商业门店使用权（详见拍卖文件内容）。二、展示及报名时间：2025年6月24日至2025年6月25日。三、展示地点：标的所在地。四、竞买资格：1、竞买人应是具有完全民事行为能力和支付能力的自然人或中国境内合法存续的法人或其他组织。2、竞买人应本着物尽其用的原则，承诺对标的资产前侧空地及绿化进行优化和整理。3、提交资料：自然人报名的，须提交【本人身份证或其他有效证件、《保证金收款证明》】；企业法人报名的，须提交【营业执照、法定代表人身份证明书、法人身份证、《保证金收款证明》】；如竞买人或法人本人无法到场可由他人代理办理竞买手续的，须另提交【授权委托书、代理人身份证】；以上报名资料均提供有效原件（备查）及复印件。五、竞买保证金：1、保证金金额：不少于550万元（大写：伍佰伍拾万元）的竞买保证金，竞买保证金必须由竞买人本人或本人书面委托的代理人账户打款。竞买保证金以在截止时间前到账，并以收款单位出具的《保证金收款证明》为准。2、保证金账户：户名：文安县财政局国库股，账号：91607011020110001711，开户行：河北文安农村商业银行股份有限公司，行号：314146600013。3、报名及保证金截止时间：2025年6月25日17:00。4、成交后，买受人的竞买保证金自动转为部分成交价款；未成交的，保证金将于拍卖会结束后5个工作日内原路退回。六、有意竞买者于报名时间内携带相关证件及保证金支付凭证到河北省廊坊市第六大街3号楼中单306室获取拍卖文件，办理竞买手续需按要求签订相关竞买文件。七、本次拍卖会报名资料费1000元，报名资料费收后不退。八、注意事项：拍卖成交后买受人需与委托方签订《使用权转让合同》，按合同要求支付成交价款及完成标的交接。九、有意竞买者请联系：高先生19131663131（电话/微信同号）。

河北天正拍卖有限公司
2025年6月19日

拍卖公告

受委托，定于2025年6月30日上午9时在“中拍平台（http://paimai.caa123.org.cn）”公开拍卖南阳市独山大道1288号紫城山临逸境房产两套。1.2幢2单元1502室，面积236.1平方米。2.3幢1单元203室，面积139.59平方米。欲竞买者，请于2025年6月29日17时前登录中拍平台进行网上注册、报名，同时向指定账户交纳规定的竞买保证金。展示时间及地点：公告之日起房产所在地。咨询电话：13837778237。公司地址：南阳市独山大道中泰国际大厦1002室。

南阳市正公拍卖有限公司
2025年6月19日

股权转让及债务承担、章印变更公告

北京誉野文化科技有限公司的各债权人、合作伙伴及利益相关方：北京誉野文化科技有限公司（统一社会信用代码：91110114690846758 8，简称“目标公司”，曾用名：北京睿景至远文化科技有限公司）股东大成出行（北京）汽车服务有限公司（简称“转让方”）已将其对目标公司持有的100%股权转让至内蒙古枫华咨询管理有限公司（简称“受让方”）。至股权转让日（以工商变更登记时间为准）及转让方向受让方移交目标公司所有资料、章印之前发生的，或基于股权转让日及转让方向受让方移交目标公司所有资料、章印之前行为引发的目标公司所有业务、债务、纠纷、处罚、责任、权利负担等，均由大成出行（北京）汽车服务有限公司承担、负责。鉴于目标公司名称变更为北京誉野文化科技有限公司，原北京睿景至远文化科技有限公司公章、合同章、财务章等章印均已作废。敬请广大债权人及合作伙伴、利益相关方关注本公告。特此公告！

大成出行（北京）汽车服务有限公司
2025年6月19日

注销公告

梅河口市启迪幼儿园，统一社会信用代码：52220581MJY375815U，经研究决议拟向民办非企业单位登记机关申请注销登记，现已成立资产清算小组。请各相关债权、债务人自本公告见报之日起45日内向本清算组申报债权债务，逾期视为放弃，法定代表人姓名：杨晓青，联系电话：13944563155。特此公告。

注销公告

梅河口市启迪幼儿园，教民22205816000015 8号，地址：梅河口市河南秀丽小区，校长：杨晓青，学校类型：幼儿园，办学内容：学前教育，发证机关：梅河口市行政审批局，有效期限：2025年01月01日至2027年12月31日，现申请注销中华人民共和国民办学校办学许可证，没有债权债务，没有剩余财产，联系人：杨晓青，联系电话：13944563155，特此公告。

遗失声明

梅河口市回族福利服务中心（统一社会信用代码：52220581668777768 2）遗失法人章（王丽华）：2205811350954，声明作废。

遗失声明

安徽中梭建设工程有限公司淮安分公司（统一社会信用代码：91320803MAC8H6GB7H）遗失公章一枚，声明作废。

遗失声明

伊通满族自治县小孤山镇二龙村股份经济合作社（统一社会信用代码：N2220323MF0259076N）遗失法人章（李克岩）：2203231537325，声明作废。

遗失声明

南昌宇航置业有限公司（统一社会信用代码：91360125MADNXLB76J）遗失公章、财务章、发票章、法人章（蔡志荣）各一枚，声明作废。

遗失声明

台州骏月机械有限公司遗失公章一枚，编码：3310210213786，声明作废。

遗失声明

中共襄城县王洛镇柿园张中心小学支部委员会遗失公章：4110250018622，声明作废。

遗失声明

河南省甜焙儿食品有限公司遗失法定名称章4101841779392、财务章4101841779393、发票章4101841779394、合同章4101841779395、法人章吴俊印4101841779396，声明作废。

遗失声明

新化县锦移农机服务专业合作社遗失公章：4313221000282 8，声明作废。

遗失声明

英德市名川农业有限公司遗失公章：4418810093689、发票章：4418810075047、财务章：4418810075048、合同章：4418810075049，声明作废。

遗失声明

杞县板木乡中心学校遗失中国银行股份有限公司杞县支行开户许可证，账号：253362316477，核准号：J4921000655401，声明作废。

遗失声明

河南省永佳绿农业科技有限公司遗失公章：4128240030912，声明作废。

遗失声明

保定首衡农产品有限公司遗失首衡保定国际农产品交易中心收据，收据号码：NO.QY 00008791，声明作废。

遗失声明

保定首衡商业管理有限公司保定市清苑区分公司遗失首衡保定国际农产品交易中心收据，收据号码：NO.QY 00024523，声明作废。

遗失声明

武汉星洋实业发展有限公司（统一社会信用代码：91420104MACRDNAC98）遗失法人章、财务章各一枚，声明作废。

遗失声明

长沙锦蓝信息技术有限公司自2025年6月17日遗失合同章备案号：4301040095807，声明作废。

遗失声明

广西锌臻网络科技有限公司（统一社会信用代码：91450110MADN90D89P）遗失公章：4501100034958、财务章：4501100034959、发票章：4501100034960，声明作废。