

中国文房四宝协会墨专业委员会举办线上国标宣贯会

共商行业标准、规范化、品质化发展路径

【本报讯】为贯彻落实《国家标准化发展纲要》，推动文房四宝行业国家标准有效实施，促进制墨行业高质量发展，近日，中国文房四宝协会墨专业委员会（以下简称“专委会”）组织召开了 GB/T34853-2017《文房四宝 墨锭》、GB/T34851-2017《文房四宝 墨汁》两项国家标准线上宣贯会议。专委会全体成员与墨生产企业、墨原料供应商、销售代理商、书画人士等近 60 余位业内代表齐聚线上，一同聚焦国家标准宣贯，共商制墨行业标准化、规范化、品质化发展路径。

会上，中国文房四宝协会标准化委员会委员、北京市轻工产品质量监督检验一站标准室副主任姚玉婷围绕标准类型划分、标准制定程序和制定要求进行了深入讲解。她指出，标准制定首先需广泛开展市场调研，涵盖生产端与消费端。在起草阶段，要收集相关技术资料，征求主产区意见，结合不同工艺和原料特点，明确产品规格及质量要求，并委托专业检测中心对样品检测分析，确保标准必要、可行、先进、协调、规范。标准在进入意见征求环节后，还需通过多渠道公开征求意见，确保理化技术指标先进、合理，质检方法科学、具操作性，从而保障标准的科学性、适用性与权威性。此外，标准实施后每五年开展一次复审工作，若内容出现较大变动，则需重新立项修订，若变化较小，可采用修改单的形式进行调整。通过这样的动态管理，将持续保障墨产品标准的科学性、适用性、权威性与先进性，有力推动制墨行业朝着规范化、高质量方向稳健发展。

中国文房四宝协会墨专委会秘书长、皇城墨液（青岛）文化科技有限责任公司总经理陈正华围绕标准基本内容进行阐述。他表示，标准作为行业发展的“度量衡”，其定义与分类是认知基础，标准按适用范围可分为国际标准、国家标准、行业标准、地方标准和企业标准。按性质则有强制性、推荐性之分。而产品标准的结构与要素，如墨锭墨汁两项国标中的范围、术语和定义、要求、试验方法等，是指导企业生产与质量管控的“指南针”，通过规范原料筛选流程、明确性能指标参数、统一检测方法体系，系统性保障产品质量稳定。

中国文房四宝协会标准化委员会委员、墨专委会委员、北京一得阁墨业有限责任公司技术部主任王建鑫凭借自身工作经验，在剖析墨汁标准的核心价值时表示，墨汁标准可确保产品质量、安全与可靠性，对产业可持续发展起到关键作用。它规范企业生产运营，确保产品达标，保障消费者权益；促进公平竞争，增强消费者信心，消费者更愿意选择符合国家标准的产品，因它们代表质量和安全。总之，执行国家标准意义重大，涉及质量、安全、环保、贸易、管理等多方面，严格执行标准是企业健康发展的基础，共同打造好产品，为行业发展助力。

中国文房四宝协会副会长、墨专委会委员、天津市鸵鸟墨水有限公司总经理黄强指出，执行墨汁标准是保障产品质量、推动行业升级、守护文化根脉的关键举措。标准通过规范原料、工艺及安全指标，从源头杜绝劣质产品，切实维护消费者权益；以分级标准引导企业差异化竞争，激发技术创新活力；设立专项指标护航非遗技艺传承，赋能墨文化传播；积极对接国际环保与品质要求，助力中国墨汁打破壁垒，抢占全球市场。墨专委会将以标准为引领，推动实现“安全墨、文化墨、世界墨”的产业愿景，让传统制墨技艺与现代质量体系深度融合，共生共荣，引领行业向标准化、国际化迈进。

中国文房四宝协会墨专委会主任、北京一得阁文牍书记、墨汁第四代传承人、生产基地负责人魏光耀介绍了专委会 2025 年度重点工作，涵盖举办行业论坛、深化标准宣贯、实施常态化产品抽检、支持书画文化活动等。他强调，专委会今年将联合第三方检测机构，采取定向抽检与随机抽检相结合的方式，对部分企业墨锭、墨汁开展质量检查监督，抽检将依据 GB/T 34853-2017《文房四宝 墨锭》、GB/T 34851-2017《文房四宝 墨汁》两项国家标准进行全流程质量监测。通过“抽检——整改——复查”的闭环管理方式，实现从生产端到消费端的质量动态追踪，切实筑牢行业质量防线，为消费者提供安全可靠、符合标准的高品质墨类产品。专委会将强化监督引导，推动企业以标准为基准开展自查自纠，精准发现并解决质量问题。通过多元举措凝聚行业共识，共同筑牢产品质量根基。

与会人员一致认为，本次线上墨锭墨汁国标宣贯会议的召开，不仅是推进行业规范发展的一次重要宣示，更是凝聚共识、擘画未来蓝图的实践指南。会议深入探讨国标对行业发展的深远意义，为中国墨产业指明前行方向。第一，标准是行业发展的“生命线”。两项国家标准构建起覆盖“原料——工艺——检测——应用”的全链条规范体系，以明确的质量技术红线为行业发展保驾护航。标准化建设必须立足生产实际，精准平衡生产端的工艺特性与消费端的品质需求，凝聚全行业力量打造“质量共同体”，推动行业告别粗放式发展，迈向以质量为核心的新阶段。第二，动态化管理是标准落地的“推进器”。通过常态化抽检实时追踪产品质量，依据市场反馈和技术革新及时校准标准指标，既能守护传统制墨工艺的文化精髓，又能适配现代产业的创新需求，确保标准始终贴合行业发展节奏。第三，分级创新是产业升级的“催化剂”。以“安全墨、文化墨、世界墨”为发展愿景设立的分级标准，如同注入创新动力的催化剂，既让传统技艺在新时代焕发新生，又通过接轨环保指标，推动行业从传统手工作坊向科技智造发展。



【本报讯】6月13日，第119届中国文化用品商品交易会在上海新国际博览中心圆满闭幕。在这场汇聚全球千余品牌、覆盖数万观众的行业盛会上，由中国礼仪休闲用品工业协会与金羽翼残障儿童艺术康复服务中心联合发起的“中国



【本报讯】6月2日，由中国轻工业联合会主办的第五届中国工艺美术博览会（2025CACE），在福州海峡国际会展中心圆满闭幕。这场汇聚四海匠心的艺术盛会，吸引全国数百位工艺美术大师携绝艺倾情赴约，共襄盛举。首届传统工艺大国非遗工匠、广东省工艺美术大师、正高级工艺美术师、非物质文化遗产传承人徐结根作品《听·观照》《福心莲》被选入“大师工匠精品展”，他与多位中国工艺美术大师同台献艺，联袂亮相，其创作的《如意双耳尊》荣获2025“百鹤杯”工艺美术设计创新大赛“百鹤金鼎奖”。观众在博览会现场近距离欣赏了东道主徐结根“雨过天青云开处”的清丽色彩，亲耳聆听汝窑艺术品发出的“千年回响”，亲手抚摸汝窑釉面呈现出的“历史余温”。

徐结根大师在接受记者采访时说：“此次《如意双耳尊》荣获‘百鹤金鼎奖’，不仅是对我个人艺术成就的高度认可，也是对汝窑艺术门类的肯定与鼓励，更为整个工艺美术行业树立了优秀的典范，激励更多的工艺美术从业者不断追求创新与卓越，为推动我国工艺美术事业的发展贡献力量。”

他表示，中国工艺美术博览会是推动工艺美术行业发展的核心力量，是充分践行“工美中华 向品而兴”发展理念的

“中国礼物·爱心艺坊”亮相第119届中国文化用品商品交易会 以匠心传递大爱 以行动点亮未来

礼物·爱心艺坊”项目，携手福建福旅晶彩文化实业有限公司、辽宁紫霞堂文化传播发展有限公司共同参展。

活动现场，“中国礼物·爱心艺坊”展示了众多残障青少年绘制的作品，以及由此作品衍生、开发、制作的文创产品。这些文创产品受到了广大观众的一致好评，纷纷称赞孩子们惊人的创造能力，并对“中国礼物·爱心艺坊”项目的开展表示大力支持和肯定。

据悉，“中国礼物品牌培育活动”作为

为中国礼物的服务项目，立足中国市场和中国制造，蕴含中国文化、中国元素、中国技艺，旨在加强行业品牌建设，培育新的增长点，推动行业自律，促进礼仪休闲用品市场繁荣，积极弘扬中国文化。“中国礼物”是具有创新性、科技性、艺术性和流通性，并能满足人民衣、食、住、行、用、娱的“中国好物”。

“中国礼物·爱心艺坊”成立于今年5月，由“中国礼物”携手北京金羽翼残障儿童艺术康复服务中心打造，主要通过培训残障青少年手工艺技能培训帮助他们提升技能，实现就业、融入社会。同时，通过手工艺技能培训，孩子们将触摸中华传统文化的精髓；通过文创产品的开发，让他们感受到双手创造的价值；通过

创新传承促发展 千年宋瓷焕新姿 首届传统工艺大国非遗工匠徐结根为传统汝窑赋予“时代新语言”



【本报讯】6月2日，由中国轻工业联合会主办的第五届中国工艺美术博览会（2025CACE），在福州海峡国际会展中心圆满闭幕。这场汇聚四海匠心的艺术盛会，吸引全国数百位工艺美术大师携绝艺倾情赴约，共襄盛举。首届传统工艺大国非遗工匠、广东省工艺美术大师、正高级工艺美术师、非物质文化遗产传承人徐结根作品《听·观照》《福心莲》被选入“大师工匠精品展”，他与多位中国工艺美术大师同台献艺，联袂亮相，其创作的《如意双耳尊》荣获2025“百鹤杯”工艺美术设计创新大赛“百鹤金鼎奖”。观众在博览会现场近距离欣赏了东道主徐结根“雨过天青云开处”的清丽色彩，亲耳聆听汝窑艺术品发出的“千年回响”，亲手抚摸汝窑釉面呈现出的“历史余温”。

徐结根大师在接受记者采访时说：“此次《如意双耳尊》荣获‘百鹤金鼎奖’，不仅是对我个人艺术成就的高度认可，也是对汝窑艺术门类的肯定与鼓励，更为整个工艺美术行业树立了优秀的典范，激励更多的工艺美术从业者不断追求创新与卓越，为推动我国工艺美术事业的发展贡献力量。”

他表示，中国工艺美术博览会是推动工艺美术行业发展的核心力量，是充分践行“工美中华 向品而兴”发展理念的

世界，在展现中国文化自信的同时，持续赋能乡村产业振兴。

在创作理念上，徐结根坚持将传统美学与实用性相结合。他深知，工艺美术产品不仅要有文化性与艺术性，更要满足人们的生产生活需求。他的作品在保留宋代汝窑简洁、和谐、大方，以及“温润如玉”质感的同时，也充分考虑现代人的生活习惯和审美需求，创作出的汝窑茶具，造型丰富多样，既古朴典雅，又不失时尚感，不仅能用于日常泡茶，更是一件可赏、可礼、可养、可藏的艺术品，让艺术生活化，让艺术走进人们美好生活。

在文化传播上，徐结根积极推动汝窑的大众化和产业化发展。他认为，汝窑不应只是少数人欣赏的小艺术，而应走进大众生活。为此，他通过开设线下门店、举办展览、参加文化活动等方式，让更多人了解汝窑文化。他打造的东道汝窑品牌不仅实现了产业化升级，促进就业，带动了地方经济增长，同时也扩大了汝窑文化的影响力与传播力。

徐结根表示，汝窑承载着“大道至简”的精神内核，是将“茶道”“根道”与“汝道”融合而创作出的作品，不仅是传统文化的物质载体，更蕴含着自强不息、砥砺前行工匠精神的。汝窑的创新理念是在传承基础上的大胆创新，力求将传统与现代完美结合，让古老的汝窑在当代社会焕发出生机与活力，为中华优秀传统文化的传承与发展做出贡献。



手工艺赋能守初心 校协联动谱华章 “大连市工艺美术行业协会创新传承基地”揭牌

【本报讯】6月10日，大连市工艺美术行业协会走进大连财经学院，共同举办了“手工艺·守艺——矢志创新发展、铸就文化强国”主题活动。此次活动作为落实文化强国战略的重要实践，以“参观交流+基地建设”模式，搭建起传统工艺与高校教育深度融合的桥梁，标志着行业协会与高等学校正式开启协同推进非遗传承与创新发展的新篇章。

活动中，双方围绕“创新传承基地未来合作方案”展开深度研讨。大连市工艺美术行业协会会长李光华表示，协会将整合全市200余位工美大师资源，通过“大师讲堂”“工作坊实训”等形式，推动传统工艺与现代设计、数字技术的跨界融合，助力高校构建“教学——实践——产业”一体化培养模式。

大连财经学院公共教学部主任蒯琳指出，大连财经学院始终坚持“财经特色+文化赋能”办学理念，希望通过此次合作将工美非遗元素融入通识教育，培养兼具文化自信与创新能力的复合型人才。

座谈会后，李光华与蒯琳共同为“大连市工艺美术行业协会创新传承基地”揭牌。该基

地作为双方合作的常态化平台，承担非遗项目孵化、文创产品研发、师资培训等功能。大连财经学院将以“大连市工艺美术行业协会创新传承基地”为依托，开设“工美创新设计”通识课，举办非遗文创大赛等多种形式的非遗和工艺美术的创新传承活动，让工匠精神浸润每一位学子的成长之路。

活动同期举办了客座教授聘书及作品收藏证书颁发仪式，大连财经学院将传统工艺美术正式纳入实践教学体系。一批皮雕、葫芦烙刻、豆画、辽南烙器、木雕根雕、传统铜瓷、玻璃吹制等工美大师代表作品入藏该校非遗馆，成为传承匠人精神的实物教材。

当传统工艺走进高校课堂，当非遗传承人与青年学子们面对面交流时，文化传承便有了最生动的载体。此次活动不仅是一次对“创造性转化、创新性发展”的深度践行，更是落实辽宁“全面振兴新突破”三年行动的具体实践。未来，大连市工艺美术行业协会与大连财经学院将携手打造更多兼具地域特色与时代价值的文化IP，让“大连工美、非遗创新”成为彰显城市魅力、助力文化强国的亮丽名片。

青海省“江源巧姑”青绣工坊负责人培训班圆满结业 青绣与湘绣文化开启交融互鉴、产业协同发展新篇章

【本报讯】6月11日，青海省“江源巧姑”青绣工坊负责人培训班结业典礼在湖南工艺美术职业学院湘绣艺术学院举行。此次培训由湖南工艺美术职业学院、全国刺绣行业产教融合共同体主办，中国工艺美术学会刺绣艺术专业委员会、湘绣艺术学院承办，旨在促进湘绣技艺与青绣文化的交流互鉴，推动刺绣艺术的传承发展。培训注重理论与实践的有机结合，采用“专题讲座+企业考察调研+研讨交流”的方式进行，课程密切贴近学员需求，能有效助力青绣各公司负责人、技术骨干快速提升技艺水平与创新能力。在企业考察调研环节，组织学员参观考察湘绣企业、工作室及相关文化场所，让学员们亲身感受湘绣的艺术魅力与发展现状，汲取灵感，拓宽视野。

中国工艺美术学会艺术专业委员会秘书长、湖南工艺美术职业学院湘绣艺术学院党总支书记兼院长唐

利群表示，此次培训不仅是一次技艺的交流，更是一场跨越地域的刺绣艺术盛会。活动为青绣的传承创新提供了可借鉴的范例，也为两地刺绣文化的交流发展谱写了崭新篇章。学院对此次培训进行了精心策划与组织，从课程内容编排到师资力量甄选均做了周全准备。6月9日的理论讲授课程，学员们通过刺绣作品，深入探讨了如何运用千变万化的针法传递情感，以及色彩和搭配配构建视觉盛宴的奥秘。6月10日—11日的企业实地考察课程，为学员们打开了传统工艺对接市场、融入当代生活的思路。学员们通过走进湘绣产业园区的深度调研，领略到浓厚的艺术氛围，深刻体会到传统工艺在当代艺术表达中的无限潜力以及高端艺术品收藏的广阔前景。学员通过在湖南省湘绣研究所、湖南湘绣城等实地观摩，对湘绣产业“传承、保护、研究、创新、生产、销售”于一体的产业链图景

有了直观认识，对产业化、品牌化、趋势化的理念有了具体而真切地体会。此次培训让青绣工坊负责人对打造青绣品牌、完善产业链有了更清晰的规划和更坚定的信心，湘绣与青绣各具特色，二者的交融进一步坚定了青绣的文化自信，提升了将文化优势转化为市场优势的能力。

结业典礼上，青海省妇女联合会妇女发展部主任陈红经以“幸运、感恩、奋进、担当”四个词语精准总结培训成效，对湘绣艺术学院在课程设计、师资调配等方面的精心筹备表达由衷感谢，并鼓励学员将所学转化为实践，以担当之责推动青绣产业高质量发展。他表示，此次学习收获颇丰，期待未来与学院开展更多深度合作。

在培训成果汇报环节中，15位学员围绕培训所学与本地刺绣特色展开深度交流分享。学员们纷纷表示，将把在湘绣艺术学院学到的先进理念与精湛技艺带回青海，在青绣技艺传承、

产品创新研发、品牌建设推广等领域积极探索，同时对青海省妇联与湘绣艺术学院搭建的优质交流平台表达诚挚谢意。此次交流分享，充分展现了青绣工坊负责人对传承发展青绣事业的坚定信心与使命担当。学员普布着么讲述了自己的学艺历程与刺绣心得，她说：“此次非遗刺绣讲座中对湘绣文化进行了深度解读，让我领略到刺绣艺术的多元魅力。在刺绣文创产品设计开发与开发讲座中，则为青绣创新发展提供了宝贵经验。”

多年来，湖南工艺美术职业学院始终致力于非遗传承保护的工作，已形成“人才培养、技艺传承、文化研究、创新研发、传播推广”五位一体的非遗传承保护与创新模式，构建并实施“大师工作室+项目+产品”工学结合、现代学徒制人才培养模式，为刺绣行业输送了大批高素质新传人。此次培训的圆满成功，标志着青绣与湘绣文化开启了交融互鉴、产业协同发展的新篇章。未来，湘绣艺术学院与青绣工坊将持续开展深度合作，在人才联合培养、非遗技术研发、市场资源开拓等领域推进更多务实举措。

（本版内容由本报记者贾洵文供稿）

公告栏
拍卖公告 受委托，本公司对下列物品进行公开拍卖，现公告如下：一、拍卖时间、地点：2025年6月27日9:00，中拍平台（网址：https://paimai.cai123.org.cn/）。二、拍卖标的：编号2590三无滴船壹艘，船长约22米，型宽约3.8米，型深约2米。起拍价34320元，保证金20000元。三、拍卖标的展示时间、地点：展示时间：2025年6月25日—26日。展示地点：浙江台州玉环市坎门街道南岙村三无船舶停泊点。四、报名时间及条件：竞买人资格条件：有意竞买者请于2025年6月26日下午4时前下载并注册中拍平台APP网上报名，竞买者必须具有生产性废旧金属经营资质的企业或有船舶拆解资质的企业，或形成具有资质的收购保证企业，并联系我们后台授权。联系电话：13506762333。五、保证金的缴纳方式：账户名：台州市金锤拍卖行有限公司。开户行：浙江三门银座村镇银行。心潮支行。账号：630007。
台州市金锤拍卖行有限公司 2025年6月19日 拍卖公告 我公司定于2025年6月27日10:00-11:00时（延时除外）在中拍平台（https://paimai.cai123.org.cn/）对天津市滨海新区丰利街与津滨大道交口丰年菜市场，计租面积约3570平方米，拾年租赁权进行公开拍卖，起拍价为首年租金46000元。展示时间：2025年6月24-25日（统一组织）。凡有意参加竞买者须在《中拍平台》注册并实名认证，并于2025年6月24日16:00前线上支付竞买保证金9000元到我公司指定账户，以到账为准，并签署《竞买书》，否则不能参加竞买。公司地址：天津市和平区赤峰道17号二楼，联系电话：022-23126106。
天津隆裕拍卖有限责任公司 拍卖公告 受相关单位委托，我公司将于2025年6月26日9时及10时，在中拍平台（https://paimai.cai123.org.cn/）分别对：1、安徽省宿州市泗县妇幼保健计划生育服务中心（泗县妇幼保健院）所属国有房产；2、安徽省宿州市泗县房屋征收管理服务中心所属4处多间房产，共计两个项目进行网上竞价，详情请电话咨询：13956857717。
宿州市恒泰拍卖有限公司 2025年6月19日 黑龙江远升工程有限公司承办东宁项目房屋租赁 黑龙江远升工程有限公司因中标2022年绥满公路绥阳县至东宁穆稜界段改扩建工程，需要租赁房屋：需要三处住宅楼房，房屋要求使用面积80平方以上两室或三室，有间单独修家私家电，冬季有采暖。具体位置黑龙江省东宁市。有意者可与公司综合部联系，联系方式：13030090827。
注销公告 梅河口市启蒙幼儿园，统一社会信用代码：52220581M6979787，经研究决议拟向民办非企业单位登记机关申请注销登记，现已成立资产清算小组，请各相关债权、债务人自本公告见报之日起45日内向本清算组申报债权债务，逾期视为放弃，法定代表人姓名：高宏宇，联系电话：13019191969。特此公告。
注销公告 梅河口市启蒙幼儿园，教民12205816000031号，地址：梅河口市新华街吉绿小区。校长：高宏宇，举办者：高宏宇，学校类型：幼儿园，办学内容：学前教育，发证机关：梅河口市行政事服务局，有效期限：2020年01月01日至2022年12月31日，现申请注销《中华人民共和国民办学校办学许可证》，没有债权债务，没有剩余财产，联系人：高宏宇，联系电话：13019191969，特此公告。
注销公告 梅河口市雪雷舞蹈学校，统一社会信用代码：52220581550494455R，经研究决议拟向民办非企业单位登记机关申请注销登记，现已成立资产清算小组，请各相关债权、债务人自本公告见报之日起45日内向本清算组申报债权债务，逾期视为放弃，法定代表人姓名：吕雪雷，联系电话：18744500128，特此公告。
注销公告 雪雷舞蹈学校，教民1220581700000131号，地址：梅河口市和街西合社区。校长：吕雪雷，举办者：吕雪雷，学校类型：非学历教育，办学内容：舞蹈培训，发证机关：梅河口市教育局，有效期限：2009年01月01日至2013年12月30日，现申请注销《中华人民共和国民办学校办学许可证》，没有债权债务，没有剩余财产，联系人：吕雪雷，联系电话：18744500128，特此公告。
注销公告 梅河口市安全生产协会（统一社会信用代码：51220581686996702H）经研究决议，拟向社会团体登记机关申请注销登记，现已成立资产清算小组，请各相关债权、债务人自本公告见报之日起45日内向本清算组申报债权债务，逾期视为放弃，法定代表人：祝洪伟，联系电话：13844506777，特此公告。
遗失声明 梅河口市浙江商会（统一社会信用代码：512205813078539218）遗失社会团体法人登记证书正本，法人章（沈若忠），2205811020567，声明作废。
遗失声明 梅河口市安全生产协会（统一社会信用代码：51220581686996702H）遗失社会团体法人登记证书正本、副本、公章、财务章，法人章，声明作废。
遗失声明 永康市祐祐门窗经营部遗失公章：3307841015233，声明作废。
遗失声明 牡丹江市金湾湾幼儿园（统一社会信用代码：52231030306918010XA）遗失公章一枚，声明作废。
遗失声明 内蒙古华厦蒙电电力有限公司（统一社会信用代码：9115062207012958XR）遗失公章一枚，声明作废。
遗失声明 天津市武清区华茂地毯厂（统一社会信用代码：9112012227354785582）遗失公章、财务专用章、法人章（张国华）各一枚，声明作废。
遗失声明 湖北润禾农业股份有限公司（统一社会信用代码：914211005654687359）遗失公章一枚，声明作废。
遗失声明 福建卓弘益源技术有限公司石獅分公司（统一社会信用代码：91350581M8RT46TC9E）遗失橡胶公章一枚，声明作废。
遗失声明 湖南宣达贸易有限公司（统一社会信用代码：91430400MA14ND24D）遗失公章：4304080965636，声明作废。
遗失声明 峨州市超红装修服务部(个体工商户)遗失公章、财务专用章，法人章（段超红）各一枚，声明作废。
遗失声明 北京悦阳光国际教育科技有限公司（统一社会信用代码：91110105MA01QJE78W）遗失公章一枚，声明作废。
遗失声明 驻马店市驿城区菊园种植农民专业合作社（统一社会信用代码：93411702MA36X4647T）遗失营业执照副本，声明作废。
遗失声明 归阳县一号村柑桔产销专业合作社（统一社会信用代码：93420527MA4CW4JYXX）遗失公章一枚，声明作废。
遗失声明 浙江沃义金剑农业开发有限公司遗失公章：330723013650，声明作废。
遗失声明 伊通满族自治县伊通镇茗源社会公共安全设备经销处（统一社会信用代码：92220323MA17CTNM69）遗失公章：2203231631345，声明作废。
登报电话：13080793002