

当公园遇见书香 文旅与消费“双向奔赴”



图为消费者在选购图书。王琦琛 摄

本报记者 于芳 □ 王琦琛

当阅读在自然中“生长”，消费在体验中“升温”，“公园+书市”成为城市文旅消费的一抹亮色。日前结束的“2025北京书市”以超长展期、多地联动、精品图书和丰富文化活动吸引超80万名读者参与，刷新历届参与人数纪录，成为5月北京最具人气的文化地标，也折射出公共文化服务供给方式的持续创新。

文化惠民走深走实 撬动全民阅读热情

今年以来，北京持续推进“书香京城”建设，将阅读场景从书店、展馆延伸至城市绿地，以公园为载体打造自然开放、全民共享的文化消费新场域。

相比往年，“2025北京书市”首次横跨“五一”假期，借助公园这一公共空间，以文化引领带动旅游、消费、休闲一体化，成为新型文化惠民服务的重要示范。其中，朝阳公园主展场推出的京津冀文旅专区，以场景化形式