

# 消费日报

A

版 ■ 国务院国有资产监督管理委员会举办 中国轻工业联合会主管主办 ■ 国内统一连续出版物号 CN 11-0057 ■ 代号 81-9 ■ 广告经营许可证:京丰工商广字第 0054 号

2023年全国行业职业技能竞赛第四届轻工大赛动员大会在西安举行,中国轻工业联合会会长张崇和出席并讲话

## 吹响技能竞赛号角 建设轻工人才强国

本报讯 (记者 王薛滔)为落实习近平总书记关于技能人才工作的重要指示精神,贯彻党和国家人才强国战略,加强轻工技能人才队伍建设,更好发挥技能竞赛对人才培养的推动作用,6月12日,2023年全国行业职业技能竞赛第四届轻工大赛动员大会在西安举行,中国轻工业联合会会长张崇和出席并讲话。中国财贸轻纺烟草工会一级巡视员郭振友出席会议并致辞。中国轻工业联合会党委副书记王世成,副会长杜同和,纪委书记陶小年,副会长何烽、李玉中,秘书长郭永新出席并为获奖代表颁奖。大会由中国轻工业联合会副会长刘江毅主持。

轻工相关行业协会负责人,中国轻工业联合会部室负责人,各地方政府、行业组织领导同志,中国工艺美术大师、2022年“轻工行业”全国五一劳动奖章”荣誉称号获得者、2022年“全国轻工技术能手”荣誉称号获得者、全国轻工第二届互联网营销职业技能竞赛获奖选手;轻工大赛有关获奖单位代表、轻工大赛优秀裁判员获得者以及参加轻工行业裁判员培训的学员等千余人参加会议。

张崇和表示,轻工业是我国经济的重要支柱,是服务人民美好生活的优势产业。2022年,轻工业主营业务收入24万亿元,同比增长5.4%;利润1.53万亿元,同比增长8.2%;出口9535.4亿美元,同比增长4.2%。轻工从业人员3500万人,其中技能劳动者超1000万,高技能人才超300万。轻工业发展成绩突出,轻工技能人才队伍贡献巨大。

张崇和指出,职业技能竞赛是加快高技能人才队伍建设的有效途径。近年来,中国轻工业联合会积极贯彻落实国家人才战略,大力践行“技能中国行动”,轻工职业技能竞赛快速发展,取得了明显成效。截至目前,在人社部指导下,在中



▲中国轻工业联合会会长张崇和  
◀第四届轻工大赛动员大会现场

国财贸轻纺烟草工会的支持下,中国轻工业联合会和有关轻工协会,共同举办国家一类技能竞赛2届次,二类技能竞赛93届次,覆盖轻工19个行业、61个工种,参训参选参赛人员超过50万人,预赛选手超过16万人,决赛选手近2万人。产生全国技术能手522名、轻工技术能手2066名。35名选手荣获国家“五一”劳动奖章。在2022年世界技能大赛特别赛家具制作项目中,来自首届全国技能竞赛中国轻工业联合会代表队的李德鑫,斩获我国代表团首枚金牌。轻工职业技能大赛,为轻工业高质量发展,培养选拔了一大批实力过硬、技艺领先的能工巧匠。

张崇和表示,过去一年,中国轻工业联合会将人才队伍建设列入推动轻工业高质量发展的八大举措,全面推进技工强轻工。在人力资源和社会保障部精心指导下,在全国总工会、中国就业技术培训指导中心、中国财贸轻纺烟草工会大力支持下,在有关行业协会、地方政府部门、企事业单位全力协助下,轻工职业技能大赛工作巩固提升,健康发展,取得了喜人的发展成绩,做到一类竞赛创新发展、二类竞赛与时俱进、以赛促训成效显著、地方办赛踊跃积极,实现了“技能中国”,轻工争先的新局面。

张崇和强调,2023年是全面贯彻落实党的二十大精神的开局之年,是实施“十四五”规划承上启下的关键一年,是落实技能中国战略更加奋发的一年。轻工国家一类赛、二类赛,行业赛将再开赛道,再启新程,中国轻工业联合会将再次组织轻工行业代表队,逐鹿第二届全国技能大赛。

张崇和就做好轻工技能竞赛和人才发展提出五点意见:

——科学谋划,推动轻工大赛上水平。轻工大赛要科学谋划,严谨赛评。要科学规划竞赛方

向,紧跟行业发展变化,科学遴选竞赛工种,应需拓展竞赛范围,将具备条件的新职业纳入大赛,让轻工大赛不断适应行业发展新要求。要科学设计竞赛内容,紧跟技术发展趋势,设计科学的竞赛方案,开发前瞻性竞技内容,动态优化赛题题库,让轻工大赛的行业引领作用充分发挥。要科学设立评判方案,根据工种核心技能要求,科学确立考评环节,专业设置评分点,精准考察选手技能水平,让轻工大赛的评判质量不断提升。要以深入全面的科学谋划,推动轻工职业技能竞赛上水平。

(下转 A2 版)

## 勇做技能人才先锋 绽放轻工健儿风采

6月12日,2023年全国行业职业技能竞赛第四届轻工大赛动员大会在西安举行,一线员工畅谈参与职业技能竞赛体会。

□ 本报记者 王薛滔

“全国五一劳动奖章”获得者代表、广州市工贸技师学院教师陈泽群:

### 展大国工匠精神 用高技能反哺社会



“作为技工院校三尺讲台上的一名普通教师,能通过工业设计技能竞赛获得‘全国五一劳动奖章’这份殊荣,我心潮澎湃、热血沸腾。”此次动员大会上,来自广州市工贸技师学院工业设计专业的教师陈泽群显得十分激动,“这是党和国家对我们技工人才的高度重视和充分肯定。”

今年2月28日,2022年全国行业职业技能竞赛——第二届全国工业设计职业技能大赛决赛闭幕式在广州落下帷幕。经过2天激烈的角逐,陈泽群最



职业技能竞赛优秀裁判员代表、中国工艺美术大师傅长敏:

### 以更加专业的执裁水平服务行业、回馈行业

“职业技能大赛中,裁判工作中尤其重要,事关比赛水平,事关公平公正,事关选手的荣誉。”在第四届轻工大赛动员会上,中国工艺美术大师傅长敏分享了她成为一名职业技能竞赛优秀裁判员的心路历程。

出身陶瓷世家的傅长敏从小便随父辈学习陶瓷装饰技术,数十年如一日。在继承父亲传统装饰技法的同时,傅长敏在构图设色方面积极创新,让相对传统的瓷上装饰技法更具现代感。通过多年的不懈努力,傅长敏被授予中国工艺美术大师称号,成为国家

级非物质文化遗产项目(粉彩)代表性传承人。荣誉的背后,凝结着她对陶瓷技艺的执着和追求。数十年的从业经历,也让她深知技能人才成长的不易。“应该用自己的技艺和能力,服务行业、回馈行业。”傅长敏说道。

当前,党和国家高度重视高技能人才的培养,国家人社部大力开展职业技能竞赛工作。中国轻工业联合会、中国陶瓷协会积极落实,成功举办了全国陶瓷职业技能竞赛等多项轻工大赛,为轻工技能人才

绍道。

自2012年起,该校针对传统手工技艺的传承困境,深耕紫砂陶技艺,提炼现代传承人特质基因,创新构建“三三三”培养体系,从非遗技艺现代传承人培养的高度,从专业群和产业链同频共振的角度,从多方协同育人与弘扬传统文化的维度,搭建多元教学体系,提升人才培养质量。

“职业技能大赛是培养和选拔人才的重要通道。多年来,我校高度重视以赛育人,组织广大师生参加了历届全国工业设计职业技能大赛、全国陶瓷职业技能竞赛等国家一类、二类轻工大赛,取得了优异的比赛成绩。”孙振球表示,“除此之外,我校积极融入轻工职业教育建设工作,在职业标准制定、培训教材编写、人才培训评价等方面,开展了大量工作。参与开发了《陶瓷原料准备工》《陶瓷装饰工》《陶瓷工艺师》等国家职业技能标准,组织编写了《陶瓷原料准备工》《陶瓷产品设计师》等国家职业技能培训教材,组织开发了陶瓷技能大赛技术文件和竞赛题库,通过强化标准教材建设,筑牢人才培养基础。”

技能人才培育任重道远,孙振球表示,无锡工艺职业技术学院将坚持不懈,培养、组织、选拔更多人才参赛参赛,让更多师生在轻工大赛的舞台上成长成才。

成长搭建了权威平台,也为更多像傅长敏一样想服务行业、回馈行业的大师提供了施展能力的舞台。

在中国轻工业联合会和中陶协的支持下,傅长敏多次参与了全国陶瓷职业技能竞赛的执裁工作。在裁判过程中,她充分发挥自身专业技术水平,按照选手的真实水平,严格严谨评判,认真负责打分,确保执裁结果客观准确。

“作为一名中国工艺美术大师,也作为一名职业技能竞赛裁判员,我深感使命光荣、责任重大。今后,我将积极参加到竞赛工作中来,不负中国轻工联合会重托,不负行业期望,以更加专业的执裁水平,为轻工职业技能竞赛和轻工人才培养,不断贡献新的力量。”傅长敏表示。



“技能大赛为行业广大眼镜配从业人员搭建了一个学习知识、练习技术、切磋技艺、提升技能的良好平台。在竞赛过程中,选手们丰富的专业知识、高超的实操技能是我学习的榜样;评委老师的点评反馈让我更清楚地认识到自己的不足,找准未来发展方向。”谈及参加全国行业职业技能竞赛的收获和提升,荣获此次“全国轻工技术能手”称号的杨明震如数家珍。

二十年前,杨明震来到了晶华宝岛(北京)眼镜有限公司,从事门店的一线工作。在职期间,他一直致力于提升自己的专业技能和知识水平,参加各种有利于验光专业技能提升的培训和考核,获得了包括眼镜验光员高级技师等各种证书和奖励。也曾担任过验光师、店长、讲师和区域经理等多个职位,这些经历让他对眼镜行业的各个环节都有了深入的了解和认识,为他能成为一名全面发展的视光领域专业人才打下了良好的基础。

“全国验光与配镜职业技能竞赛是眼镜行业的顶级赛事。为了参加全国验配决赛,我多次报名参加预赛,每次比赛经历都让我有不同程度的收获和提升。同时,我也深深感受到,竞赛成绩的取得绝不仅仅是我个人努力的结果,是行业协会、专家团队以及历年竞赛团队共同努力取得的成果。”杨明震说道。

学无止境,技无穷尽。现在的成绩是对过去努力和付出的肯定,更是对未来更高目标的鞭策和挑战。杨明震表示,今后将继续利用好行业技能大赛这个平台,学习更多先进的视光技术,进一步提升自己的专业技能水平,为更多顾客解决视觉健康问题。同时,他也希望更多的行业同仁能够参与到行业技能大赛中来,在这个平台上相互学习、相互切磋、相互促进,携手并进,为提升整个行业的专业技能水平和服务质量而努力奋斗,为公众的视觉健康保驾护航。

以赛促进助成长 提升水平保质量