

刘常瑜(公民身份号码522121198306162434):本院受理的(2022)黔0304民初7155号合同纠纷案纠纷一案,业经审理终结。因原告刘常瑜,依照《中华人民共和国民事诉讼法》第九十五条之规定,依法向你公告送达本案民事判决书。判决内容为:一、解除原告刘常瑜与被告刘常瑜的婚姻关系;二、双方子女由原告刘常瑜抚养,由原告刘常瑜从2023年1月起每月月底前按1000元/月的标准支付抚养费;三、原告刘常瑜于2022年8月10日在本院立案之日起30日内向本院递交上诉状,并按对方当事人人数提出副本,上诉于贵州省遵义市中级人民法院。特此公告。

贵州省遵义市播州区人民法院
贵州恒泰再生资源科技有限公司在贵阳市内环境噪声影响报告征求意见稿公示
贵州恒泰再生资源科技有限公司在贵阳市内环境噪声影响报告征求意见稿公示
贵州恒泰再生资源科技有限公司在贵阳市内环境噪声影响报告征求意见稿公示
贵州恒泰再生资源科技有限公司在贵阳市内环境噪声影响报告征求意见稿公示
贵州恒泰再生资源科技有限公司在贵阳市内环境噪声影响报告征求意见稿公示

五家家居企业成为“工业产品绿色设计示范企业”

为引领绿色转型树立行业标杆

本报讯(记者 陆俊)日前,工业和信息化部公布第四批工业产品绿色设计示范企业名单,北京金隅天坛家具股份有限公司、德华兔宝宝装饰新材股份有限公司、全友家私有限公司、乐歌人体工学科技股份有限公司、深圳长江家具有限公司五家家居企业入选。

据悉,“工业产品绿色设计示范企业”评选是工信部为贯彻落实党中央、国务院关于碳达峰碳中和的决策部署,按照《“十四五”工业绿色发展规划》和工业领域碳达峰实施方案要求,全方位全过程推行工业产品绿色设计,促进减污降碳协同增效,助力碳达峰碳中和目标实现所设置的评选项目。旨在遴选一批绿色设计基础好、创新能力强、绿色产品制造水平高、品牌和市场影响力大的绿色设计示范企业,以推动全产业链绿色产品供给体系建设,带动产业链、供应链

绿色协同升级。工业产品绿色设计示范企业的评价要求严格,企业需要将绿色设计理念和标准要求纳入企业发展战略规划,具备开展产品生命周期评价的基础能力,具有应用绿色设计基础数据库及先进设计工具与方法的能力,具有检验检测、计量测试、规模化生产等绿色设计应用能力。已开展绿色设计相关工作,产品符合绿色设计产品评价相关标准,或参与制定绿色设计产品相关的技术规范、标准或政策;绿色设计产品在产品结构中的比例逐年提升,产销量及产值行业领先。

近年来,在中国家具行业的引领下,家具企业坚持发展绿色制造,企业不断加强从设计、制造、包装、运输、使用到回收等整个产品生命周期的绿色发展,积极实现经济效益和社会价值的统一,打造气候友好型企业。多家企业入选工信部绿色

工厂、绿色供应链管理企业等名单,为引领绿色转型树立了行业标杆。

实现碳达峰碳中和,是贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展的内在要求。中国家具协会高度重视行业绿色发展,通过开展绿色产品认证等工作,积极引导企业增加绿色产品供给,倡导绿色消费,推动家具行业绿色化转型,践行可持续发展理念,为建设绿色中国增添强劲动力。

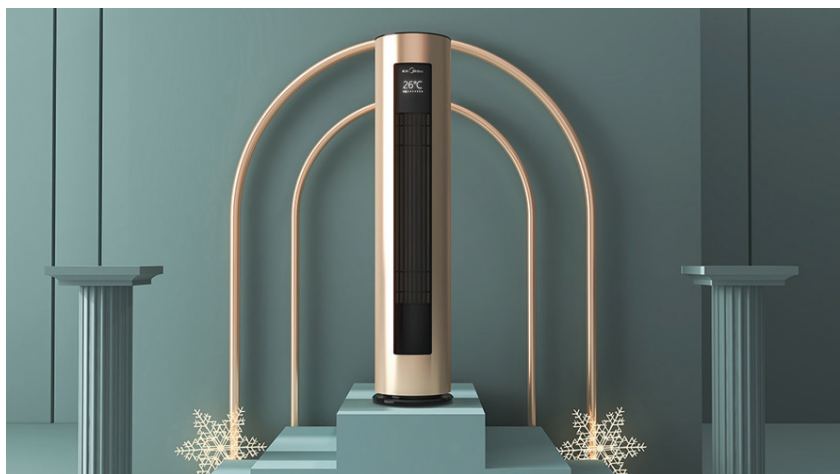
绿色制造是解决国家资源和环境问题的重要手段,是实现产业转型升级任务、实现绿色发展的有效途径,同时也是企业主动承担社会责任的必然选择。家居行业积极响应国家“双碳”目标,推动企业加速绿色转型升级取得了很大的成就,未来,在国内绿色、环保要求不断加强的大环境下,行业还将大力推动绿色发展、推进绿色制造体系建设。



陆俊摄

国产家居设计软件很酷

群核科技让未来生活所见即所得



群核科技是全球领先的云设计软件平台和SaaS服务提供商,专注云设计软件系统的研发和应用,致力于实现“让未来生活所见即所得”的使命。群核科技面向家居家装、商业空间、地产建筑等全空间领域,联合生态伙伴为企业级客户提供设计渲染、营销展示、生产对接、施工落地等场景的客户产品和数字化解决方案,助力客户成功,赋能产业数字化升级。目前旗下有酷家乐、COOHOM(酷家乐国际版)、模袋云、美间等品牌,服务覆盖200多个国家和地区。

酷家乐是群核旗下知名产品。酷家乐于2013年11月正式上线,基于五大技术引擎(云原生3D引擎、异构渲染引擎、云原生BIM引擎、云原生几何引擎、空间认知引擎),为用户提供功能强大且操作便捷的3D云设计工具,目前,平台合作超32000家品牌企业。

美间是群核科技旗下的创意内容云设计工具,提供营销内容设计和管理的综合解决方案,助力企业实现营销数字化2.0。2021年12月,美间·新版发布

后,以更好的生态协同定位,融入酷家乐的生态体系,实现酷家乐+美间的“3D+2D”矩阵模式,助力更多的设计师和企业实现“让内容创作所见即所得”。美间在专业设计师领域拥有较好口碑,也建立了产品工具和网络生态链接方面的用户信任。目前,美间合作超4000家品牌企业,工具共享超3300万素材,24万设计模板,累计设计方案超1300万。

在工业制造的设计研发领域,通用的CAD、CAE软件已经广泛应用不必说。而当前主流CAD软件市场,几乎被传统几个工业软件巨头垄断,如欧特克、ANSYS、PTC、Altair、达索系统、西门子公司占据市场90%的份额,国产自研CAD软件只占10%。

同时,工业软件之间还存在一定程度的产业链封闭性,缺乏主动的产业链布局和行业整合能力。工业软件不同于普通网络应用软件,是工业流程和技术的高度封装,背后需要工业流程和庞大技术数据作支撑。部分工业软件缺乏行业开放性,导致国内企业采购部

分软件或进行升级时面临很大困难,不同厂商产品兼容和互联互通存在一定问题。

从家居工业级云端CAD软件酷家乐的发展策略来看,解决上述问题的可行路径是开放的行业标准,成熟的云服务工具以及深入的产业链协同,并且用技术研发持续打磨软件智能化、专业化性能。

首先,通过极速的设计渲染,助力家居行业设计效率大幅提升,这个痛点的解决,让中国数万家家居企业看到了数字化转型的魅力。其次,从设计、营销到产业链后端的对接生产,软件深入到硬件,打通整个产业链的数字化工业智能。

家居产业的施工落地存在大量人工操作,既然是离智能化最远的环节,自然聚集了后端制造的研发重兵,几十款后端软件围绕这块尚未成熟的领域,进行密集的计算研发、生产对接。这方面,酷家乐的开放做法是:强强联合、优势互补。通过开放合作,与后端生态企业进行开放对接,实现定制企业“设计生产一体化”,让前端和后端都由经过充分验证的软件支撑。不同的技术从不同角度、不同层次、不同阶段切入企业产业链,解决一个个具体的问题,整合成为定制家居企业增长的最强引擎。

“设计生产一体化”基础上,2021年酷家乐母公司群核科技还发布了智造2.0:一套联手更多后端生态企业,依靠全能公库、敏捷设计、高效拆单和全链路数据,让中小定制家居企业实现“设计即拆单”的零门槛对接解决方案。

中小家居定制企业遍布在互联网的外围,他们的信息技术与生产技术的“软硬”融合方起步。开放生

态的酷家乐智造2.0,犹如这些企业提升生产效率与产品质量的倍增器。酷家乐助力家居行业数字化转型和产业升级开放、协同的做法,实则是国内工业互联网大浪潮下工业软件国产替代的缩影。

对于国产软件追赶传统工业软件的路径,除了软件自身性能和竞争力层面,更为重要的是通过“开放的工业云设计服务+数字化产业链协同”。

工业软件的每一次迭代升级都需要和下游工业厂家之间密切进行生产链、工艺流程和智造环节的无缝对接,同时开放的工业云还要具备和主流其他软件进行互联互通的对接和应用化部署能力。

酷家乐具备开放的API接口,图像格式对外“包容”和被“包容”的程度也位居行业前列。2022年3月2日,群核科技2022产品发布会上,还迎来了一个重要的里程碑:宣布酷家乐将与业内主流软件,例如3DSMAX、草图大师、AU-



TOCAD等,实现3D通用格式互联V互通。基于这种开放的国产工业云软件服务心态和数字化产业链协同,国产工业云设计领域正在进行一场深刻的变革。

过去十几年,国内工业软件已经获得长足进步。从软件自身发展的第一阶段,进入到产业协同应用的第二阶段;而在这个第三阶段则是国产工业云的阶段,公司将由向客户提供单一工具转型为给客户提供开放的“软件+服务”的整体解决方案服务。这个整体解决方案就需要建立在开放的工业云+产业链协同基础上,通过与企业、工厂一起协力推动开放的工业软件服务升级。对于众多的国产工业软件而言,酷家乐平台做好开放的工业云设计服务+数字化产业协同,将是国产软件“弯道超车”的重要机遇,也是国产软件逐步建立国际市场影响力的一个有效路径。

(酷家乐)



这场由引擎驱动的一站式家居家装服务平台“住小帮”发起,立足于家居设计生态建设的行业权威设计大赛,已进入第二个年头。

2021首届住小帮第二届设计师大赛已成功举办并收获广泛反响。为链接更多优质设计师,本次2022住小帮第二届设计师大赛在“评审权威性、赛事覆盖面、设计细分程度、曝光度”等维度进行升级,组织32位专家评委、4位金奖领航员与23位媒体评审,面向“北京、武汉、南京、厦门、重庆、天津、太原、宁波、贵州、南宁”十大城市巡讲,并在原有的图文、视频赛道基础上新增特色赛道“软装设计奖项”,以此突破内容限制。同时,赛事更在端外投入大量曝光资源,为参赛者与获胜者提供更好的资源加持与合作邀约,帮扶新生代设计师快速成长与稳定变现。

在历时5个月的进程中,赛事吸引了众多优秀设计师参赛,他们在图文赛道、视频赛道与软装设计赛道中提交了共3000+套图文作品、1106件视频作品。

历经权威评审的层层筛选,大赛也进入到高潮期——通过举办颁奖典礼对优秀设计师、达人创作者进行鼓励,也激励更多内容创作者设计出更符合用户需求、家居生态的作品。在颁奖环节中,5个年度金奖分别由锦裁设计、DE设计事务所、亚阳设计、YSSTUDIO 展展设计、深白设计摘得,50位设计师获得年度最佳作品奖。

创作与设计无边界,这些作品涉及多种户型,涵盖多元的风格与理念,也映射了设计师对用户需求的探索与契合。例如在锦裁设计的55平方米老房子改造案例中,喜好喝茶的业主希望有个可以安置茶具和享受饮茶过程的空间,而对客厅的功能要求不高。对此,锦裁设计舍弃了沙发配电视的固定思维,采用软隔断保证客厅的采光和通风,将原有的客厅扩充后变成了品茗和学习交流的空间,线条流畅的矩形空间带给业主十分舒适的体验。

颁奖结束后,CSD-DESIGN创始人张灿以“未来的世界”为主题做了演讲分享。演讲中,他以成都市天府美术馆、成都市当代艺术馆以及成都市天府人文艺术图书馆的设计为例,探讨如何在拥有更多可能性的时代释放设计活力,凸显在根植于精神内核的设计传承中探寻突破的重要性,并对未来的设计趋势进行了预测。他提到,“不能为了设计而设计,未来的设计一定是关于场域情感的设计,而非装饰装修设计,这其中,融合与包容是更为重要的设计原则”。

(小帮)

