

乡村振兴需要更多 数字化“生存”新农人

近日,由中国国际电子商务中心与美团共同主办的“乡村振兴电商带头人培训计划”正式启动。来自全国各地的近80名驻村第一书记、电商企业代表、创业青年等参加了首期培训。在未来3年,该计划还将至少培训3万名致富带头人。

脱贫攻坚中,强大的互联网电商平台发挥了重要作用。乡村振兴的难度和艰巨性,绝不亚于脱贫攻坚,如何更加有针对性地助力乡村振兴,值得深入思考。

我在单位有一位驻村第一书记。他经常通过电商平台推介所驻村子的特色农产品,销售成果也确

实不错。可他有一个心结总是难以解开:驻村期间,他可以帮助农户通过电商平台不断地销售产品,他走了之后怎么办呢?尽管后续的第一书记依然可以继续帮助农民通过电商销售产品,但这样的接力,总是让他有种隐隐的不安。

坦率地说,他的这个心结反映了当前很多农村农民之于互联网电商的真实境况。一方面,农民已经尝到了互联网电商对于脱贫致富的甜头,体会到了电商对于自己生活生产的重要价值,但要说他们已经掌握了相关互联网电商技术,真正融入了数字化生活,显然还有不小

的距离。而这样的距离,不仅使得农民脱贫之后的生产生活面临不确定性,也凸显了乡村振兴在数字化建设上面临的巨大挑战。

实际上,当前很多地方的农村农民,虽然享受到了数字化的红利,却并未进入数字化的生活。我们常常能看到许多地方的农民因为信息和渠道不畅,辛辛苦苦收获的农产品卖不出去的消息。而通过电商平台的大力推广,原本滞销的产品却很快销售一空。这样的结果当然皆大欢喜,却也暴露出农民农村与互联网电商的衔接存在不小的问题

——对于数字化时代的农村农民来说,生产出更好的产品仅是一个方面,可能更为重要的,是打开视野、具备电商思维,通过互联网发现市场需求,学会数字化生产与生存。很显然,适应数字化时代要求的农民,在当前农村还是太少了。

授人以鱼不如授人以渔。根本而言,乡村振兴的主力最终还是要依靠真正的乡村人。也正因此,“乡村振兴电商带头人培训计划”凸显出了重要的价值。试想一下,如果一个村子里有许多熟悉互联网、具有电商思维,有能力通过数字技术展开市场开发、产品销售,带领乡亲

们致富的数字化时代新农人,乡村振兴将会获得多么巨大的发展动力,那位驻村第一书记的心结又岂能解不开?

6月11日,《商务部等17部门关于加强县域商业体系建设促进农村消费的意见》发布,其中专门提到培育农村新型商业带头人,鼓励各地开展新型商业带头人培育计划。“救急”的关键时刻需要互联网电商紧急驰援,数字时代的乡村振兴,更需要电商平台培育出众多数字时代的新农人。

(中国青年报)

科技铸就品质 创新引领时尚

北京时尚控股「科技树」绽放 CINTE21 (龙文)

6月22日,第十五届中国国际产业用纺织品及非织造布展览会(CINTE21)在上海举行。作为本次展会的重点参展企业之一,北京时尚控股有限责任公司携旗下铜牛集团、光华集团、毛纺集团、纺科所、京纺国际、弘毅时尚检验、佳泰新材料、燕阳新材料、中纺海天和京兰公司等10余家企业惊艳亮相。

在谈到近年来北京时尚控股的主营业务发展时,北京时尚控股有限责任公司负责人顾伟达对记者表示,北京时尚控股聚焦首都城市战略定位和企业高质量发展的要求,主动服务北京建设国际科技创新中心和全国文化中心,始终坚持时尚发展方向,并与文化科技深度融合,积极布局了纺织服装、文化创意、信息科技等业务板块。

据介绍,本次北京时尚控股参展,主要围绕高端制造、应急救援、健康防护、科技生活和检验检测五大场景为主线,以9大产品系列贯穿,集中展现公司在产业用纺织品领域的科技创新成果。

村里开了直播课

在江苏沭阳县,花木种植是个大产业。这里的农民不仅种植技术高,产品在网上的销路也很好。

网上销路好,能有啥妙招?走进县里的花卉园瞧一瞧,收拾花盆、翻理植土、修剪枝丫,一切工作都和别的花卉园差不多。一转身,却是手机支架、话筒麦克风、摄影大灯,像是进了小型演播室。

这是沭阳县大沈庄村直播老师赵紫萱的工作室,此刻她正捧着一盆花,热情地介绍培植新品种。

入门

赵紫萱今年24岁,2014年她考上大学,从家乡到了南京,学的是金融专业。

年纪轻轻的她做过培训师、汽车4S店销售员、房产中介等多份兼职,可到了毕业,身边的同学都很好奇,为什么紫萱不想留在城市里,而是选了去乡村?

快毕业那会儿,赵紫萱接到了父亲一个电话。父亲告诉紫萱,现在月季和干花的利润一年比一年低,自己刚发现了一种名叫铁线莲的花卉,利润高,要是没什么事情就回来帮帮忙。

铁线莲是什么?带着好奇的心态,赵紫萱背上挎包,坐上了回家的大巴。到了家中,还没坐下,就被父亲带到了大棚里。

紫色的花瓣,中间开着小白蕊,像是做工精巧的小灯笼。第一眼看到铁线莲,赵紫萱就爱上了这种植物。

不如留下来,把自己学到的销售知识用到卖花上,也让大家看看铁线莲有多漂亮。赵紫萱向父亲表达了想回家乡发展的想法,父亲大力支持:“女儿能回来一起干,一家人在一起,这样最好!”可心里却有点担心,“紫萱从小没养过花,在大城市生活久了,孩子还愿意过乡村生活吗?”

“你养花,我来卖。”但紫萱一口应承下来,“我在南京那会儿,人家都是视频看车、VR看房,咱们也可以直播卖花。”

试播

走进赵紫萱的工作室,小小的房间被书籍和铁线莲盆栽占了大半,1米见方的书桌上,堆满了花卉养护的相关书籍,《铁线莲栽培12月计划》《铁线莲完美搭配》……

做一名带货主播,要足够了解产品



特点。第一次直播前,赵紫萱花了两个月系统学习了铁线莲培育的相关知识,将上百种铁线莲的特点熟记于心。

本以为直播会一帆风顺,可让赵紫萱没想到的是,第一次试播就“翻了车”。

“这个……书里说……不好意思我没有真正养过……”面对着网友们一个个问题,赵紫萱被迫切匆下播,沉默

了许久都没缓过神,她知道第一次直播搞砸了。

做直播销售时遇到的困难远比想象的多,虽然提前做了很多功课,但面对镜头的紧张感,依然让这个新人主播手足无措。网友的留言让赵紫萱恍然大悟:“既然大家说自己只会纸上谈兵,那我就种一种铁线莲。”

自己上手种植之后发现果然大不

一样,花盆更换、枝丫修剪、肥料配比都有讲究。经过摸索,赵紫萱把自己亲手培育的铁线莲摆上了直播货架。

功夫不负有心人,准备工作得到了回报。2019年3月,赵紫萱将铁线莲正式介绍给直播间的花友们,“这是什么品种,蛮好看的呀。”“小姑娘,有这种好花早拿出来多好呀。”“这种花贵不贵呀,能养多久?”看着不断增长的在线人数,全家人脸上也绽开了花。

赵紫萱在直播中讲解护花知识,解答花友提问,关注下单情况,从早上一直忙到深夜。夜里12点,全家人都围坐在电脑旁,等待着最后的结果,销售额最终停留在68530元。

“一天就能挣这么多!太厉害了,你教教大家咋直播呗。”妈妈赵红霞兴奋地说。

开课

花卉园里的一间空房子里,坐着三十多名学员。“谁来说说电商直播的几大要素是什么?”赵紫萱站在讲台上给大家讲解电商直播相关知识,时不时地抛出问题,活跃课堂气氛。

“自从上次直播之后,前来请教铁线莲种植知识的人也越来越多,每次说

上个三两句总觉得不过瘾,我想把所有问题掰开了揉碎了讲给大家。”紫萱心里一合计,不如就办一个铁线莲直播培训班,授课地点就放到自家大棚里。“我的学生大多数是全职妈妈和想尝试电商直播的乡亲,我希望能把自己积累的知识都告诉他们。”赵紫萱说。

“别看萱萱个头不高,平时讲话慢声细语,当起老师却好像换了一个人。”不少学员说赵老师对大家要求严格,从铁线莲的品种到种植养护知识,赵紫萱都要求学员们一字不落地记下。赵紫萱坚信只有真正懂铁线莲的人,才能够将铁线莲卖好,“学习种植养护铁线莲本来就不是简单的事,要学好就要一丝不苟。”

在赵紫萱的严格要求下,大家的直播带货能力都有了提升,现在她家周边几个花卉园的铁线莲常常供不应求。

创业两年,直播时长5000多小时,销售铁线莲80多万盆。赵紫萱现在成立了自己的直播传媒公司,先后培养了20多名网络带货主播,这些学员大多从事与花卉苗木相关的销售工作。赵紫萱说:“我有一个梦想,就是让乡亲们都会直播,让大家的日子越过越好。”

(人民日报)

日照煎饼

“小米加步枪,解放全中国”,这曾是响彻大江南北的口号。不过到了山东,小米就换成了煎饼,如此说来,山东煎饼也是共和国的功臣。

真的,不到山东,不知煎饼的高端。而日照煎饼,又是山东煎饼的排头兵。

一

我原以为煎饼只是一片乡间烟火,没想到在日照,煎饼居然餐餐端陈在大酒店的餐桌上;我原以为远方来客唯有我喜欢煎饼,没想到江南塞北以至京都来的各位,一见到煎饼都会置山珍海味于不顾,抢先来一个风卷残云。

日照煎饼的样子很像一册古书,无论翻开哪一页,岁月的风尘中堆积的都是风流文字,涵濡着日月光华,带着几分仙气,质感而实韧,灵动而飘逸。它曾经走入晋代的《述记》,徜徉于唐代的《唐六典》。《辽史》中写道,煎饼食于庭中谓之“薰天”。好浪漫的“薰天”,有一点豪气干

云啊!

夹着人间烟火,行走在古老中国的田空间,踱过袁枚的墨池,踟蹰在蒲松龄的笔下。“薄如蝉翼,大若茶盘,柔嫩绝伦”“味酥酥而爽口,香四散而远飘”,是袁枚和蒲松龄给日照煎饼的赞誉,就连远在台湾的《山东文献》也说:“黄鲫鱼卷煎饼,为日照食品之一绝。”

日照煎饼并非单打独拼,它携手泰安、沂蒙、楼德、曲阜、西河的煎饼,众饼联袂,完成了一柱擎天的“山东煎饼”。

在大酒店的餐桌上,作为山东煎饼的代表,日照煎饼引得我诗兴陡发,填了一阙《渔歌子》:

石臼捣碎玛瑙黄,佛手拈来琥珀光。

大盘整,米糊浆,村姑指上四海香。

二

日照煎饼香飘四海,形如荷叶,芬如荷花,飘逸如秋月,柔嫩如春芽,

这些形容看似虚无缥缈,但它依然是实实在在的人间烟火:既可以卷上肉吃,也可以卷上菜吃;既可以卷野菜吃,也可以卷咸菜吃;即使肉、菜都不卷,干嚼一张煎饼也能充饥,且耐饿。因此,日照煎饼可以居家度日,也可以出远门做干粮。鼓鼓囊囊背上一布袋,走过四季,走遍天涯,不怕饿,不怕霉,不怕冷,不怕冻,就着北风可以吃,就着冰雪可以吃,有汤有水儿可以吃,卷一根大葱也可以吃。走一路,吃一路,香一路。

千古的岁月,千古的日照,无处不在嚼煎饼,嚼出了多少山东汉子,也嚼出了流芳千古的日照贤人。沈庄的书案上嚼出了一个“形在江海之上,心存魏阙之下”的刘勰,嚼出了一部光耀千古的《文心雕龙》;五莲山前嚼出了策马射虎的苏东坡,嚼出了千古绝唱《江城子·密州出猎》;九仙山下嚼出了丁惟宁,嚼出了一部道不尽世态的《金瓶梅》……

风雪中,扛上煎饼闯关东,闯出了多少传奇人物和英雄故事;烽火中,背上煎饼上战场,打败了日本鬼子,夺得

了抗战胜利;烈日下,揣上煎饼去种田,肥了谷子,胖了玉米;春风里,扛上煎饼去打工,迎来一个新时代……

把一张日照煎饼折叠起来,像一本厚厚的《日照志》,书写着日照的地理、人文、历史和风物。

把一张日照煎饼折叠起来,像一本薄薄的册页,无论翻开哪一页,都书写着日照人的苦难、悲慨、奋进和业绩,书写着日照人的勇敢、坚定,以及对新事物、新世界的憧憬和追求。

三

我虽然是山右人,却喜欢吃山左的日照煎饼。

说起来也是一种缘分。我认识的小闫就是日照人,是给我家装修时认识的。小闫从老家带了好多煎饼,我请他吃我的小米稠饭,他请我吃他的日照煎饼。小闫的日照煎饼不止一种味道,原味煎饼做酸醋甜,放了椒盐的煎饼有一种椒香。吃了几回,我就上瘾了,时不时去他晚宿的工棚里吃煎饼。

四

日照煎饼说起来简单朴实,其实也娇艳、丰赡。用小米、玉米烙出来的煎饼,像一张圆圆的金箔,像早晨

从日照海边升起的一枚旭日;用大米、小麦烙出来的煎饼,如玉莹一般光润莹洁,像中秋的明月;用大豆、花生烙出来的煎饼,颜如冰绡;用地瓜干、高粱、荞麦、栗子面做成的煎饼,色如青绿。把不同颜色的煎饼晾在一条绳子上,水绿、品红、杏黄……像刚刚从染缸里淘出来的色彩缤纷的线绉、紫绡、锦笺、纨绮,水晶晶,玉盈盈,让人眼花缭乱,误以为走进了神宫仙苑。

我曾经走过日照的乡村,记不起来是三庄镇还是岚山头街道,那一幅美丽的农家小院煎饼图,我回忆起来总是感动。为了千里万里行走的男人,小院里的女人们怀着绵绵情思,把粮食磨成面糊,在场院围子里支几块砖头,放一盘鏊子,抓一把柴禾,火焰一燎,就是一个煎饼。

当那个日切怀思、系魂梦于煎饼的女子,从鏊子上,从青烟里,挑起一个圆圆的大煎饼时,袅袅青烟里仿佛升起一轮皓月,我不由得想起李白的《关山月》:“明月出天山,苍茫云海间。”(光明日报)