非遗制香成为『新网红』

挖掘古法工艺 简化制作流程 借力互联网传播

近年来,随着中国传统文化的复兴,越来越多的传统非遗产品搭车新的传播载体,赢得了年轻一代消费者的青睐,成为了新时代的“网红”产品。传统制香产业也迎来了新的发展机遇,一些古法制香的工艺和配方,在众多制香匠人的不懈挖掘与实验下“重出江湖”。DIY制香也成为众多视频网站的流量担当。制香、熏香、戴香的古人生活,重新回归现代社会,走进百姓生活,成为一种具有养生、保健、放松、解压功能的休闲方式。

发现好产品、好创意,宣传中华香文化、传承中华香文化,激发中国香制品产业创新,成为制香业发展的新主题。

失传制香工艺重出江湖

日常生活中,人们对香水、香膏较为熟悉,对于“冷凝合香”这个名词,可能比较陌生。《红楼梦》中记载的元妃赏赐的“红麝香珠”,以及故宫博物院所藏的清宫造办处香牌,都属于“冷凝合香”中的上乘佳品。

近几年,“冷凝合香”以伴手礼、文创产品等形式,重新走进人们的视野,失传香“重现江湖。2020年,“冷凝合香”制作技艺被评为第六批福州市非物质文化遗产。

福州非物质文化遗产项目“冷凝合香”制作技艺传承人陈卫平告诉记者,生活中常用的香多为“熏燃香”,需要点火热熏才能散发出气味。而‘冷凝合香’则不需要热熏,在常温下便可散发香气。‘冷凝合香’在古人的日常生活中极为常见,他们随身佩戴的香珠、香牌、香串都属于冷凝香。”

据陈卫平介绍,“冷凝合香”以天然的香料和中药材为原材料,制作分十三个步骤,包括选料、粗碎、修制、配伍、炼泥、秘干等。他除了钻研祖辈留下的香方,还不断查阅古籍,向有经验的制药师、制香师请教。在多年的努力之下,不仅复原香佩、香珠、线香等传统香品,还创新出香塑、香膏、香水等易被大众所接受的香品,吸引来自马来西亚、印度尼西亚等的海外订单。

互联网成“传艺”主场

随着年轻一代成为消费市场的主力,他们对于传统文化的态度,也由“旁观者”,转变为“参与者”。不仅追求独一无二的个性化,更追求获得沉浸式的体验感受。都市快节奏的效率,让“慢生活”成为一种渴望,制香和调香成为一种新兴的休闲方式。

依托短视频平台,传统制香手艺以短小精悍的视频内容“圈粉”无数,互联网也成为制香技艺的“传艺”主场,众多制香主播纷纷开启“传艺”模式,毫无保留地将自己的香方和制作工艺与网友们一起分享。网友既可以学习制香工艺,又可以购买制作成品。主播既传播了传统香文化,又拓展了自主品牌的影响力。为传统文化搭车互联网,提供了新的发展思路。

在抖音制香主播展羽的空间,记者看到,古法香的作用并不是单纯的净化空气。其中,专为考生配比的提神香、防止儿童被蚊虫叮咬的香囊、舒缓紧张的柏子香、解暑的清远香……材料易得,工艺简单。网友在学习制香,放松心情的同时还可以将制作出的成品馈赠好友。

与此同时,各大购物网站的DIY制香组合也受到了消费者的青睐。记者登陆多家购物网站看到,适用于手工制作的香产品种类繁多,根据工艺难度和香料价值,售价从6元至几十元不等。工艺繁琐的香产品,包含刺绣、中国结等多种传统工艺。而简单的制香组合,仅需要将香粉用模具压实,就可以点燃。

销售人员向记者介绍,手工制作与购买成品有着很大的不同。消费者不仅可以亲自体验制香工艺,还可以根据自己的味型喜好,进行香料配比的增减。此外,由于是消费者自助创作,制作者还可以赋予香产品更多特色。比如,在香囊刺绣花纹上有所创新,在填充物中增加情感表达,装入青丝、玉石、铜钱,传达出独特的心意。

材质减配 品质加倍

提起香料,很多人都会联想到电视剧中波斯商人珠宝盒子里的珍品,要么就是甄嬛手里宫中仅有一盒的蜜和香。在古代,香料一直具有珍贵的属性,有些香料甚至可以代替当时的货币,直接进行交易和借贷。因此,昂贵的香料成本,就成为香制品走进百姓生活的“门槛”。

陈卫平向记者介绍:“祖辈们制作时所用的香料过于珍稀,价格过于昂贵,我则试图寻找一些更亲民易得的香料。一些看上去毫不起眼的植物,其实都是制香的好材料。像八角、金银花,这些经济实惠的调料和药材,其实可以用来制香。”

同样,在制香主播展羽的主页,“爷爷喝剩的二锅头,邻居阿姨种的薄荷叶,调料罐里的桂皮和花椒,吃剩的橘子皮……”都成为了制香的原料。这些看着不起眼的材料,经过浸泡、研磨、调和、晾晒等工艺加持,就变成了具有驱蚊、提神、开窍、除臭的香产品。3块钱制作的花露水,一分钱不用花的柏子香……易得的原材料,简便的制作工艺,赢得了很多网友的点赞。

对此,广东省青年美术家协会工艺美术与文化创意艺术委员会主任冯穗钧指出,年青人在追求个性和文化内涵的时候,有更广阔的眼界和视野,能更多地把目光投向传统文化,吸取养分,从而在信息时代的对外交往中,塑造和保持了一个有民族文化特色的“中国青年”形象,这也是近年来“国潮”兴起的背景之一。

(贾淘文)

从小摊小贩到规模化生产

广安盐皮蛋“走四方”

□ 本报实习记者 闫 利 文/摄

在众多传统技艺中,凡是涉及美食的餐饮,总让人津津乐道。美味的传承靠的不仅仅是原始的生产技艺,还有规范化的生产、与时俱进的营销模式。日前,在第13届中国(成都)端午食品博览会上,盐皮蛋吸引了众多参观者购买。盐皮蛋是四川省广安市的土特产之一,而邓家牌广安盐皮蛋也列入了广安市非物质文化遗产名录。多年传承的美食正以全新的面貌回馈着它的故乡,让更多人们品尝到舌尖上的美味。

独特口味俘获“人心”

“作为四川人,经常会吃邓家牌广安盐皮蛋。我一个人有时一天就可以吃2—3个,味道很好。相比于皮蛋和咸鸭蛋,自己更喜欢家乡的盐皮蛋,并且会寄给在北京工作的儿子。”6月6日,展会现场正在品尝盐皮蛋的消费者告诉记者。

展台上,盘中摆放着切好的盐皮蛋,茶褐色的蛋清、黄褐色的蛋黄,靠近些就能够闻到淡淡的卤蛋香味。蛋清的口感偏硬,比较筋道,嚼起来Q弹;蛋黄咸咸的,口感沙糯。在众多品尝者口中,“口味独特”是他们给出最多的评价。

现场,除了四川省当地的消费者外,来自省份地区的消费者们也纷纷购买盐皮蛋。其中,来自北京的王女士就向记者说:“之前从来没有尝试过盐皮蛋,品尝过后,感觉口感很奇特,打算买一些给家人尝尝,喜欢的话可以再去淘宝网店里购买。”

凭借独特的口味,盐皮蛋俘获了众多消费者的心。邓家盐皮蛋展台前的工作人员向记者介绍,盐皮蛋是广安特有的美食,盐皮蛋的主料是鸭蛋,需要选用香叶、茴香、八角、肉豆蔻等十几种天然植物香料调制的汤料对其进行泡制,在这一过程中蛋要与汤料充分接触,腌制10余天后,经过高温蒸煮、灭菌后,才算完成。独特的加工工艺也使得盐皮蛋拥有独特的口味,可以说是皮蛋清与盐蛋黄碰撞出的美味。

“触网”销量大幅增长

口味俘获“人心”,直播带动“人情”。在展会现场,邓家盐皮蛋的产品推荐一直处于直播状态,品牌创始人蒋超更是时不时与网友进行着互动。作为土特产和非物质文化遗产,广安盐皮蛋正在尝试着新的营销方式,走向全国各地。

记者了解到,邓家盐皮蛋在传统的商超线下销售之外,大力推进线上销售,搭乘电商快车,提高了盐皮蛋的销量。6月15日,记者在某电商平台搜索“盐皮蛋”,结果中有多家品牌涉及盐皮蛋,邓家、邓老太、顽固的厨子等,产地多为四川省广安市。在邓家旗舰店,记者看到,单价49元的规格为“50g/枚×20枚”的产品月销量显示超800件。在网友的评价中,“好吃、会回购”是常见字眼。其中,有消费者提到:“去广安旅游带回广安盐皮蛋,尝到口感独特就在电商平台搜索,多次回购。”

相较于展会现场看得见的大爷大妈抢购热潮,通过线上平台购买广安盐皮蛋的年轻消费者不在少数。展会现场工作人员向记者介绍,通过线上电商平台售卖的盐皮蛋数量很多,公司在线上线下销售渠道上的探索一直未停,参加各地的展销会、开启直播推荐模式等都助力产品走出广安。而电商平台的客服人员也向记者表示,他们经常会被询问是否是广安的盐皮蛋,有很多人购买是带着情怀,旗舰店的产品销量也很可观。

走出四川 传承经典

作为地方特色,广安盐皮蛋有着悠久的历史,从当初小摊小贩售卖,到如今的企业规模化、标准化生产,展现的不仅仅是方式的改变,更是当地传统美食与时俱进的传承。

6月10日,中国烹饪协会会长傅龙成在“中国烹饪协会非物质文化遗产保护传承工作研讨会”表示,中华饮食文明历史悠久,是中华民族传统文化重要组成部分,而饮食类非物质文化遗产是我国也是全人类非物质文化遗产的组成部分。我国各地传统饮食文化源远流长,对蕴藏在民间和行业中以心口相传的技艺、风俗、智慧等饮食类非物质文化遗产进行挖掘整理、保护传承和延续发展是当代餐饮人和行业组织义不容辞的责任。

地方习俗孕育着当地的饮食文化,反之,各具特色的饮食文化也助力着地方的发展。邓家盐皮蛋创始人蒋超接受记者采访时介绍,邓家牌广安盐皮蛋源于四川广安牌坊村,距今已有300多年历史。在发展过程中,广安市涌现出了多家生产广安盐皮蛋的企业,也有了多个广安盐皮蛋品牌。作为最初生产广安盐皮蛋的企业,公司发起成立了“广安市盐皮蛋协会”,带头制定首个盐皮蛋生产标准和行业发展规划,在2010年成功将“广安盐皮蛋”注册为中国地理标志集体商标。“邓家”广安盐皮蛋也成功申请为“广安市非物质文化遗产”,如今的盐皮蛋已经成为广安的一张美食名片。

广安盐皮蛋的百花齐放离不开当地人的努力,生产技艺的传承与创新、销售模式的探索与尝试,凝聚着当地生产者的心血。“未来,公司要进一步做大、做强广安盐皮蛋,稳健立足四川市场的同时,积极开拓国内外市场,让广安盐皮蛋走出四川、走向中国、面向世界。”蒋超说。

声 音

非遗保护传承需要“两条腿走路”

《非物质文化遗产法》2011年颁布实施以来,我国已建立国家、省、市、县四级非物质文化遗产代表性项目名录体系,认定非遗代表性项目10万余项,认定各级代表性传承人9万多人,非物质文化遗产保护传承取得突出成绩。截至目前,我国共有42项非物质文化遗产项目列入联合国教科文组织相关名录名册,居世界第一。同时,我国非遗保护传承工作也存在一些矛盾和困难,突出表现为部分非遗项目、门类推广不力后继乏人,有的甚至濒临失传、灭绝的危险。

我国非遗保护传承实践表明,一些非遗项目、门类受内容特点或表现形式的限制,在技艺传授、生产制作、宣传展示、市场推广等方面存在“先天性”不足,需要持续得到政府和有关各方的支持保障。相当一部分非遗项目、门类面临生存和发展困境,大都属于这种情况。

《非物质文化遗产法》规定,县级以上人民政府应当将非物质文化遗产保护、保存工作纳入本级国民经济和社会发展规划,将保护、保存经费列入本级财政预算;县级以上人民政府文化主管部门应为非遗代表性项目的代表性传承人开展传承、传播活动提供必要的场所和经费。这要求对那些存在“先天性”不足的非遗项目,政府应根据专业调查论证情况投入相应财政资金,或通过政府购买服务的方式,资助、支持非遗项目传承人进行授徒传艺、展示交流等活动,为非遗项目保护传承提供公共财政保障。

非遗保护传承需要“两条腿走路”,除有效发挥政府支持保障作用,还应当充分发挥社会参与和市场配置资源的作用。近日某短视频平台发布的《非遗数据报告》显示:过去一年,平台上国家级非遗相关视频数量同比增长188%,累计播放量同比增长107%;有10位非遗传承人在平台电商年收入均超过百万元,非遗传承人带货总成交额较上年增长15倍。

电商平台引入非遗项目及其传承人,通过平台销售、直播带货等新模式、新业态,显著扩大了非遗项目在社会和市场上的传播力、影响力、渗透力。此举不但实现了可观的经济效益,为进一步做好非遗保护传承创造了更优物质条件,而且创新了非遗宣传展示的渠道手段,拓展了非遗保护传承的空间生态。文化和旅游部此次部署集中开展非遗宣传展示活动,其中包括举办2021“非遗购物节”,支持电商平台依托已有非遗资源,重点围绕脱贫地区店铺、产品开展非遗产品网络销售活动,体现了对“非遗+电商”这一非遗保护传承新形式的认可与支持。

做好非遗宣传展示工作,是做好非遗保护传承的题中应有之义。坚持政府保障与社会参与、市场配置资源“两条腿走路”,不断探索发展“非遗进平台”、直播带货、线上线下购物节等非遗文化推广形式载体,宣传展示非遗保护传承的重要成绩和先进经验做法,推动非遗资源和保护成果共享利用,倡导非遗融入生活、服务社会、弘扬传统,中国非遗保护传承之路一定会越走越宽。

(北 青)

丰台市场监管局之窗

丰台区市场监管局开展药械流通监管线上线下工作培训班

由丰台区市场监管局药械市场科举办的“药械流通监管工作培训班”于近日正式开班。培训学员为辖区25个市场监管所主管所长和分管干部。药械市场科将医疗器械监督管理条例、药械流通监管工作计划、专项整治工作、检查工作要点、常用法律法规、常见案例分析、重点强调问题等七大方面作为专题开展培训。此次培训贴近工作实际、问题导向性强,注重实践转化。医疗器械企业线上培训班也同步进行。针对企业特点,由科室组成专业团队,精编教材,有侧重地讲解医疗器械监督管理条例企业应知应会的内容,设置线上答疑环节,首期培训班300人次。药械流通监管工作培训班采取业务指导、以干代训、综合会商、案例讲解等多种方式的线上线下综合培训模式,知行合一,提高执法干部监管职业水平,强化医疗器械经营企业主体责任。 (张悦)

“沙河皮影戏”入选国家级非物质文化遗产

日前,河北邢台又有一项非物质文化遗产——沙河皮影戏入选国家级非物质文化遗产代表性项目名录扩展项目名录。

据了解,沙河皮影戏起源于元代,至明代时期逐渐兴盛。传承中融合了冀南及周边地区诸多戏曲元素,唱腔包括老怀调、西调、平调、梆子腔等,其高亢粗犷豪放,念白清晰、尾音上扬,且保留俚俗语。邢台老皮影艺人执杆演唱和皮影器具制作的独特技艺中,有大量工尺谱、口传剧本流传于世。沙河老怀调皮影戏剧目丰富,有《西游记》、《封神演义》、《包公案》等系列。为了更好地传承,该市还根据95周岁高龄的皮影戏第12代传人任连会老人的口述,整理了30多部皮影戏剧目的文字本。

据介绍,沙河老怀调皮影戏有300多年历史,现保留有100多年的皮影人,皆为牛皮制作,面部镂空、人物栩栩如生。现保留物品中还有盛皮影人的柳条簸箩筐子、外出演出运输用的牲口鞍、照明用的马灯以及乐器板鼓、二胡、唢呐等。

甘肃首个科技支撑非遗传承保护项目通过验收

马铃薯和桃子蜡果模型

本报讯 记者日前从甘肃省农科院获悉,由甘肃省科技厅下达,甘肃省农科院承担的首个科技支撑非遗传承保护项目——《蜡果模型制作技艺传承与保护》,日前在兰通过验收。该项目的验收标志着该省在推动科技文化融合,以科技支撑推动非遗项目传承保护和创新发展方面取得新进展。

“传统蜡果制作技艺”是指以天然白蜡、石膏等为主要原料,经过制模、翻制、整修润饰等多重工序,纯手工制作果菜模型的传统手工艺。由于天然白蜡环保无污染和优良的可塑性,在教学科研、展览展示等领域应用前景良好。2017年该项技艺被列为非物质文化遗产代表性项目。

项目实施以来,甘肃省农科院高级工艺美术师周晶带领项目团队相继开展了传统蜡果模型制作工艺、材料配方等研究,取得了诸多研究成果。该项目首次系统阐述了传统蜡果制作配方及工艺流程,提出了技术规程,创新性地解决了蜡果遇热塌憋等问题。同时,还建立了传统蜡果模型制作工艺传承工作室,研究开发出了蜡质模型新产品,培养了一批传统蜡果模型制作传承人,初步明确了兰州地区传统蜡果制作技艺的传承脉络。

(李满福)

法院公告栏

于海涛、于峰、孙连军、于林平、姜日太、车玉江:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初341号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

何伟、李昌山、王晓林、赵晓彬、周会昌、李常仁、何俊华、张国庆、刘贵家:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初14号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

孙成龙、赵凤初、张晓杰、谢志海、赵春柱、张明洪:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初15号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

姜海龙、姜玉彬、姜玉振、曲成凯、刘华永、徐宗林、刘保立、王德勤、张成龙:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初262号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

刘贵福、刘彦波、鄂晓龙、张希军、蓝贵虎、张玉峰、刘贵家、于志强、刘风国:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初8号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

于林平、车玉江、孙连军、刘继业、于海涛、车金良:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初338号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

刘同发、冯忠诚、李占山、冯忠文、关景生、王明清、冯玉江、张淑华:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初370号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

张少坤、张少山、张少成、姜玉军、郭文彬、候建帮、宋立明、张富德、刘彦军:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初299号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

王爱江、张百申、张百忠、姚云山、陈大亮、姚爱东:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社三道沟信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民166号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

付振东、沙文刚、李贵柱、曹金、曹宪伟:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社向阳峪信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民203号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

杨立清、康立军、孟广双、李军、李忠:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社红花梁子信用社与你们金融借款合同纠纷一案,本案现已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初1518号民事裁定书,准许原告撤回起诉。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事裁定书,逾期则视为送达。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

郑小华、郭永军、刘振峰:本院受理原告阿荣旗农村信用合作联社音河信用社与你们金融借款合同纠纷一案,已审理终结。现依法向你们公告送达(2021)内0721民初251号民事判决书。自公告之日起60日内来本院向阳峪法庭领取民事判决书,逾期则视为送达。如不服本判决,可在公告期满15日内,向本院或呼伦贝尔市中级人民法院递交上诉状,并按对方当事人的人数提供副本,上诉于呼伦贝尔市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

内蒙古自治区阿荣旗人民法院

薛志杰:本院受理原告路华忠诉你民间借贷纠纷一案,依照《中华人民共和国民事诉讼法》第九十二条的规定,现依法向你公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、告知合议庭组成人员通知书及开庭传票。自公告之日起,经过60日即视为送达。提出答辩状的期限和举证期限分别为公告期满后15日和30日内。并定于举证期满后第3日上午9时(遇法定节假日顺延)在本院第十一审判庭公开开庭审理,逾期将依法缺席判决。

河南省驻马店市驿城区人民法院

关兵:本院受理原告刘瑞与被告驻马店市世联商贸有限公司、关兵、王梅娟申请执行人执行异议之诉一案,现已审理终结。被告王梅娟提起上诉,现依法向你方公告送达(2020)豫1702民初12350号民事上诉状。限你方自本公告发出之日起60日内来本院领取上诉状,逾期则视为送达。

河南省驻马店市驿城区人民法院

屈明、信阳忆房忆家房地产经纪有限公司:本院受理原告李秋景诉你房屋买卖合同纠纷一案,因你去向不祥,现依法向你公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书及开庭传票。自公告之日起60日视为送达,提出答辩状的期限和举证的期限为公告期满后的15日内。定于举证期满后第3日上午10时(节假日顺延)在本院明港法庭开庭审理。逾期将依法缺席裁判。特此公告。

河南省信阳市平桥区人民法院

张全政、陈苓、张玉娟:本院受理原告唐敏苓与你们及被告杜凤军、李国芬、邢庆林民间借贷纠纷一案,现依法向你们公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、权利义务告知书及开庭传票。自公告之日起经过60日即视为送达。提出答辩状和举证的期限为公告期满后15日内。并定于举证期满后第3日上午9时(遇节假日顺延)在本院胜芳法庭公开开庭审理,逾期将依法缺席判决。

河北省霸州市人民法院

丁强:本院受理的原告德阳市旌阳区杰强混凝土外加剂厂与被告丁强买卖合同纠纷一案,原告诉请:一、请求人民法院判令被告支付原告的货款50.5万元及利息。(利息支付以本金50.5万元为基数,从2011年6月4日起至2021年5月11日止,按照中国人民银行发布的同期同类贷款利率计算);二、本案诉讼费由被告全部承担。因你下落不明,依照《中华人民共和国民事诉讼法》第九十二条之规定,依法向你公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、开庭传票等诉讼文书。自本公告发出之日起60日即视为送达。提出答辩状的期限为公告期满后的15日内。举证期限为答辩期满后的15日内。本案于2021年9月23日10时在黄许审判庭公开开庭审理。届时未到,本院将依法缺席审理判决。特此公告。

四川省德阳市旌阳区人民法院

张安民:本院受理的原告德阳市旌阳区杰强混凝土外加剂厂与被告张安民买卖合同纠纷一案,原告诉请:一、请求人民法院判令被告支付原告的货款32.8万元及利息。(利息支付以本金32.8万元为基数,从2017年4月24日起至2021年5月11日止,按照中国人民银行发布的同期同类贷款利率计算);二、本案诉讼费由被告全部承担。因你下落不明,依照《中华人民共和国民事诉讼法》第九十二条之规定,依法向你公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、开庭传票等诉讼文书。自本公告发出之日起60日即视为送达。提出答辩状的期限为公告期满后的15日内。举证期限为答辩期满后的15日内。本案于2021年9月23日10时在黄许审判庭公开开庭审理。届时未到,本院将依法缺席审理判决。特此公告。

四川省德阳市旌阳区人民法院

左雅洁:本院受理的原告何斌与被告左雅洁离婚纠纷一案,已审理终结。因你下落不明,现依法向你公告送达本案的民事判决书。判决如下:不准许原告何斌与被告左雅洁离婚。自公告之日起60日即视为送达。如不服本判决,可在公告期满后十五日内,向本院递交上诉状副本,上诉于德阳市中级人民法院。特此公告。

四川省德阳市旌阳区人民法院