

著名作家郑旺盛长篇报告文学《光明的道路》出版发行

2020年12月,著名报告文学作家郑旺盛的又一部长篇报告文学《光明的道路:弯柳树村奔小康纪实》,正式由中国出版集团研究出版社向全国出版发行。



作家郑旺盛

据悉,本书是中国出版集团研究出版社新时代中国乡村题材报告文学创作推荐作品,是中国出版集团研究出版社致敬中国共产党成立100周年的献礼图书。本书主人公是河南省派驻村第一书记宋瑞,2018年,宋瑞曾荣获“全国脱贫攻坚贡献奖”,并受到中共中央政治局常委、全国政协主席汪洋的接见。

宋瑞连续四任选择坚守河南信阳息县弯柳树村扶贫攻坚。八年的时间里,她在弯柳树村探索与实践了一条“传统文化扶心志,党建为本领思想,产业发展奔小康”的脱贫攻坚与乡村振兴之路。

脱贫攻坚让弯柳树村旧貌换新颜。曾经冷漠的人心变得温暖了,变得善良了,变得知书达理了;曾经满是垃圾的村庄,天蓝了,地绿了,水清了,花开了,鸟来了。还是那片土地,还是那群人,农民的内生动力从未像今天这样被激发起来,党员干部的精气神从未像今天这样令人振奋。这片土地由此变得生机勃勃,这些农民由此对美好的生活信心满满。

弯柳树村脱贫攻坚的探索与实践有力地证明:贫穷并不可怕,贫穷也并不是不可改变。越是贫穷的地方,人民对脱贫致富、摆脱贫困命运的渴望和向往就会更加强烈,贫穷有时更能激发人内心潜藏的无穷的精神和力量。因为有了共产党的坚强领导,因为有了国

家的扶贫政策,因为有了传统文化的化育人心,人民群众在脱贫致富奔小康中爆发出了无穷的能量。

让农民真正脱贫,让农民真正幸福,让乡村真正振兴,弯柳树村脱贫致富奔小康的模式可谓是“乡村正道”,这条道路光明而灿烂。今天,中国农民,中国农村,中国共产党,需要更多像宋瑞这样优秀的共产党员、驻村第一书记;中国农民,中国农村,中国的脱贫攻坚和乡村振兴,迫切需要更多的像弯柳树村这样充满内生动力、生机勃勃的村庄。弯柳树村的发展模式,无疑可以给中国广大农村的发展提供学习实践的典范。

作家郑旺盛在该书引言中说:长篇报告文学《光明的道路:弯柳树村奔小康纪实》是应运而生的作品,它为中国农民的命运而写,为这个伟大的时代而歌。作为一个作家,我将满怀赤诚和真

情,全景式书写记录中国一个省级贫困村——弯柳树村在党的领导下打赢脱贫攻坚战、走上乡村振兴之路的成功探索、跌宕历程和非凡成就,为解决好中国“三农”问题提供一个具有示范意义、典型意义的范例。

作家在本书的创作札记中感慨说道:文学的精彩,奉献这个伟大的时代!吾以吾心去感悟,吾以吾心去创作,以满怀真诚的心去讴歌、书写这片土地上发生的翻天覆地的变化,以文学的力量告诉读者一个名叫宋瑞的驻村第一书记的坚守、奉献和奋斗;告诉读者一个克服重重困难、带领群众摆脱贫困奔小康的弯柳树村华丽转身的传奇;以文学的书写和力量去感染读者、感动读者,让他们一同感受这个伟大的时代发生在中国乡村的最激动人心的故事。

作家还激动地说:“我愿《光明的道路:弯柳树村奔小康纪实》这部书能以真挚的情怀、奋斗的精神、文化的力量打动每一位读者的心,让每一位可敬的读者从中收获一种质朴而高尚、平凡而伟大的精神,感知共产党人所拥有的、所坚守的初心和使命,感知人民群众被激发内生动力后所焕发出的昂扬激荡的力量和智慧。”

作家郑旺盛是中国作家协会会员、中国报告文学学会常务理事、河南省报告文学学会常务副会长兼秘书长、鲁迅文学院第24届高研班学员,曾出版长篇小说作品《庄严的承诺——兰考脱贫记》《大晋女杰荀灌娘》《大唐女杰木兰》《辛亥女杰刘青霞》《震撼日本列岛的中国英雄》《阳光的声音》《悟通真佛》《觉悟者佛:恒鹰传奇》《小村大道》

等多部中短篇小说作品,并多次被《人民文学》《中国作家》《人民日报》《光明日报》《河南日报》等报刊刊发,其作品先后荣获《人民文学》报告文学奖、中国短篇报告文学奖、中山杯世界华人长篇报告文学奖、首届中国工业文学大赛长篇报告文学奖、河南省“五个一”工程奖等多个奖项。长篇报告文学《庄严的承诺》由中共中央党校出版社出版后,在社会上引起强烈反响,得到国务院扶贫办和河南省扶贫办的高度重视,该书被列入焦裕禄干部学院、大别山干部学院等干部培训学校学员学习书目;长篇报告文学《小村大道》出版后先后多次再版重印,被河南省委组织部列为河南省驻村第一书记的必读书籍,全国先后有将近300个市县的党员干部组团来团到本书所写的弯柳树村参观学习。

(郑文)



钢筋加工厂迎来一位“新朋友”

“瞧,那个蓝色大长臂的家伙究竟是什么?”“不知道啊,以前从来没见过。”一清早,钢筋加工厂的工人们聚集在一起,观看这个蓝色家伙的表演秀。它只有一只独臂,粗筒的身体构造丝毫不影响它的演出质量,只见它缓缓抬起前臂,精确地将“手”移动到表演起点处,顿时,它的“手”与钢筋之间擦起了金黄的火花,几秒过后,一件焊接好的钢筋便呈现在工人面前。无论是从效率、质量或美观度上来评价这件作品,蓝色大长臂的手艺都令人赞叹。这就是中交二公局东明公司国道G360项目的“新朋友”——掌握一流焊接技艺的机器人。

当初,为了将这位“新朋友”请进钢筋加工厂,也是费了一番功夫。目前,钢筋加工厂引进的卷绕机、弯曲机等钢筋机械设备均来自于山东济宁的一所自动化设备公司。一个半月前,钢筋加工厂负责人万一方实地考察了这台机器设备后,它的“手艺”确实无话可说,然而引进这台机器要投入的成本也不容小觑。老万彻夜未眠,反复考量各种利弊得失,最终决定尽快迎接“新朋友”。然而,机器人在即将被运过琼州海峡时遭遇台风,被迫在港口停留。老万整天提心吊胆,生怕机器人受一点小伤,每天时时关注台风动态,和港口工作人员24小时保持联络,询问通航时间。好在此次台风级别不大,三天后,机器人终于顺利抵达钢筋加工厂。于是便有了一大早工人们的热情围观。然而,当他们得知这个家伙是干什么的,以为是来抢他们饭碗时,工人们高涨的心情瞬间凉了一半。

钢筋加工厂的电焊工人都是至少有5年焊接经验的老手,他们虽然对机器人的焊接工艺示以赞赏,但也并不服气,于是提出要和机器人来一场公平公正的比赛。为了能让“新朋友”和工厂工人“老朋友”和谐相处,工厂举办了一场竞赛。随着裁判一声令下,比赛现场瞬间火光四起,谁也不甘落后。结果证明,在质量和美观度方面,机器人的焊接技艺确实优于人工焊接,但机器人焊接需要提前设定程序和数值,焊接过程较为死板,而人工焊接则较为灵活,能依据不同的情况做出及时准确的处理。

经过几天的共事,“新朋友”和焊工们已经磨合出了一套和谐高效的工作方式。工人需要三个小时才能完成的工作量,机器人只需一个小时便能完成。未引入机器人之前,钢筋加工厂一天产出两片盖梁骨架片;引入机器人后,产出数量提升至四片。机器人不仅不会出现气孔等焊接缺陷,还可以24小时不休作业。因此,机器人在钢筋加工厂主要负责一些重复率较高的工作,焊工则需要时时监督机器人,但对于焊接技艺有更高要求的工作还是需要人工焊接来完成。

经过一段时间的共事,这个“新朋友”和焊工们在工作上互帮互助,大大提高了生产进度。

(夏琰)

昆山农商银行“区块链网络赋强公证项目”获奖

本报讯(□姚琼 记者汪宏胜)日前,江苏昆山农商银行的区块链网络赋强公证项目荣获2020年苏州金融青年“金点子”创新大赛项目一等奖和最佳组织奖。据介绍,区块链网络赋强公证项目是昆山农商银行与昆山公证处合作,利用区块链技术,充分发挥“国家公信力+技术信任力”双重增信作用,构建新型信任基石,有效防范化解商业不良信贷金融风险,以公证服务技术革新助力实现法治营商环境“全新一跃”。

区块链网络赋强公证项目充分融合运用了金融、科技与法律,借助当前

较为先进的区块链技术,实现了银行与公证处的无缝实时对接,功能优势明显。

降低交易成本。该项目通过在线赋予借款合同等债权文书强制执行效力,不但能够有效防范金融风险,充分发挥公证预防纠纷的作用,而且能一劳永逸地解决小额借贷业务产生不良后果的举证难、诉讼难、执行难的各种痛点,显著降低社会交易成本。全流程在线自助办理,相关文件数据由公证处进行固化、加密,防止电子数据被篡改,完成电子数据的存证,为当事人提供即时、有效的公证保全服务,形成

一条完整的证据链。与过去出现争议再保全证据相比,提前实时固化、保存全部数据以备用,更加安全、可信。

打通“最后一公里”。该项目对于经催告未能回收的债权,银行借助公证处与法院建立的网上立案通道,实现快速、批量执行立案,通过法院网络执行对被执行人的线上查询、冻结、扣划。仍未能回收的债权,法院依法将被执行列入限制高消费或失信人员名单,通过信用惩戒迫使其尽快履行还款义务。便捷、经济、快速地完成债权,有效解决小额贷款催收成本高、执行难的问题。

“双信合一”机制。运用基于区块链+公证机构的“双信合一”机制,该项目覆盖数据存证业务的需求;区块链技术保护个人隐私,时间戳保证信息时效性;去中心化的区块链技术是安全性和可扩展性保障;公证机构的接入解决了国家公信力背书和存证司法有效的问题。用“双信合一”机制赋能智能公证、数据存证,发生裂变效应。

区块链网络赋强公证项目属于江苏首创,随着赋强公证模式的逐步推广,能够促进金融机构进一步加大普惠金融的支持力度,为民营经济源源不断注入活水。

打造生态名城 共享幸福生活

——河南省周口市淮阳区宜居城市建设报道

基础设施,提升整体景观质量。

天蓝水清是人民追求幸福生活的重要内容。由于生态环境良好,非常宜居和休闲养生,全区百岁以上老人大大超过全国平均水平,是中国长寿之乡。

以“德润淮阳”成风化人,传承优秀文化,“魂”脉精神涵养城市

一座城充满魅力,不只是因为风光秀丽,富有独特文化魅力,而是崇德向善、见贤思齐的浓厚氛围。

因为这一座城内强素质、外树形象的追求,因为志愿精神的大爱情怀;因为遇难时一句贴心话;因为失败时一个鼓励眼神;因为一个简单的搀扶……这些看似微不足道的志愿行动,令淮阳身边好人好事层出不穷。

孝善文明之风在淮阳蔚然成风,城乡精神文明建设焕然一新。淮阳历史上英雄人物辈出。民间流传“紫荆重生”(反映婆媳团结)、“买臣修妻”(反映仁义诚信)、“范丹借粮”(反映父母恩重)、“鲁台望乡”(筑台望乡在外思念乡亲)等故事,展现出“孝道、廉政、诚信”为核心的文明画卷。新时期,涌现出一批先进道德模范人物,全国道德模范王梅荣、王宽、河南省模范马春荣、时兴荣等典型人物。

近年来,淮阳区注重深挖中华优秀传统文化的核心内涵和思想精髓,利用选树典型平台,大张旗鼓地表彰道德模范和身边好人。充分发挥道德模范示范带动作用,以深化核心价值观的内涵与外延,达到依托传统文化,助推社会主义核心价值观价值建设的良好效果。

城乡结合,统筹谋划。开展道德模范进社区巡讲、社区志愿实践活动、诚信经营商户等系列评选表彰活动,不断深

化文明单位、文明社区、文明校园等群众性精神文明创建活动,以先进典型凝聚更多的正能量,凝聚起强大的精神力量。开展农村村居巡察治理,打击一批影响乡村振兴发展的黑恶势力。同时,表彰一批孝顺媳妇、好儿子、致富带头人等学习榜样。2013年至今连续7年,在财政紧张的情况下,每年拿出50万元购置奖品,仅2019年表彰各类先进典型162名,孝善敬老之星5000余人。

近日,在京务工创业人员党支部荣获全国抗击新冠肺炎疫情先进集体称号;“出彩河南人”最美教师评选淮阳中学彭群浩是周口市唯一获奖者;驻村扶贫干部齐文涛在扶贫路上见义勇为扑救火灾……奉献爱心、与人为善的淮阳人越来越多。这些都是城市文明的体现,一股正能量的新风正悄然融入淮阳广大大地。

谈到城市新风尚,正在滨河公园晨练的退休教师刘军赞赏有加:“现在淮阳城乡形成了一股文明健康的生活新风气,家庭比孝顺、邻里比和睦、人人讲文明。”

淮阳区注重打造亮点,奏响了典型标杆集结号,推动城市整体水平提升品位。主题鲜明的宣传标语、图文并茂的公益广告、温馨有爱的文明提示、精心打造的核心价值主题公园、道德模范园、消防安全一条街和志愿服务一条街。

如今,信步城区街头,车辆有序通行,社区文化娱乐活动丰富多彩,文明新风扑面而来,有礼谦让的暖心画面时时展现眼前,给人以温暖、文明之风正融入城市血脉。淮阳已逐步形成知荣辱、讲正气、作奉献、促和谐的社会风尚,提高了公民道德素养和城市文明程度,城市

发展提供源源不断的精神动力和道德滋养,激发着广大干事创业、脱贫攻坚的激情和干劲。

我们要将淮阳优秀传统文化融入当下各种精神文明创建,将从古到今的好故事好典型,充分融入到各乡村光荣榜、文化墙,广泛宣传充分发挥榜样示范引领作用。将本土传统文化的“精神宝库”,根植淮阳大地富饶的沃土。善良勤奋的淮阳人民以良好家风、淳朴民风、文明乡风融入水美、人美、生态美的和谐,铸造淮阳的灵性神韵。”周口市政协副主席、淮阳区委书记马明超说。

以“文惠民生”荟出风采,坚定文化自信,唱响美好生活主旋律

“裁剪、刺绣、挖补、吊架、穿珠等多道工序……”在淮阳六艺阁香包传授示范基地,手艺人倪莉将针针密密制作香包的耐心细致地教授给慕名而来的建档立卡贫困户们。

“我是大连乡人,学习香包制作技艺不仅可以传承优秀民族文化,还可以学到一门技术,靠自己的双手缝制幸福生活。”李云学员开心地说。

近年来,淮阳区扎实推进文化事业和文化产业发展,促进“淮阳文化”向“文化淮阳”转变,文化综合实力显著增强。以文惠民、以文化城,增加城市精气神,提高人们生活幸福指数。

淮阳是极具民俗特色的“伏羲文化”和“根亲文化”泥泥狗、布老虎等非物质文化遗产;芦苇画、剪纸、香包等传统手工艺生动地体现了地域特色和风情,传承者们对传统手工艺的继承和发扬更凸显了淮阳传统文化的魅力。

淮阳区围绕特色文化产业,充分发挥文化扶贫的思想引领作用,以扶

贫先扶智、扶贫更扶志的文化载体助力脱贫攻坚工作,汇聚起文化扶贫的强大动力,增强贫困群众脱贫的内生动力,增强老百姓的文化获得感、幸福感,促进农村精神文化面貌焕然一新。

着重以公益性、基本性、均等性、便利性为理念,丰富优秀传统文化产品供给,发挥乡村大舞台、送戏下乡、乡村文艺展演等文化惠民工程的积极作用,以文化振兴助力乡村振兴,多角度提高农民群众的文化素质,开展一系列行之有效的活动。

“寻找村宝,家乡因你而精彩”2020年河南省文化志愿服务乡村行“荟宝”活动,在全区467个乡镇有序开展,90个试点村选出的19名“村宝”最终“荟宝”,在“全国乡村旅游重点村”城关镇从庄村落座。以“寻找村宝”为活动载体,志愿文艺展演108场;图书馆开展“亲子共学·高效阅读”和“手拉手·阅读齐步走”活动;文化志愿者带领孩子们参加爱心教育·幸福家庭读书会第205期,充分体现“书香淮阳”阅读氛围。

加大基层文化设施及配套建设。建成群众文化艺术中心,并推进公共文化服务向农村延伸。积极推进乡村文化基础设施及服务网络建设,建设18个乡镇综合文化站功能室,建成公共文化综合服务平台,整合城乡公共文化资源,基层读者24小时可登录查阅两馆及文化站信息,服务突破了时间与空间的限制。

充分挖掘各乡镇特色历史文化资源。加强非物质文化遗产传承保护,利用非物质文化遗产展示、戏曲歌舞、体育比赛等活动,实现传统文化创新发展。推进村级综合性文化服务中心与太昊陵、弦歌台等旅游景点线路融合发展,打造基层特色文化品牌。2019年底,全区700支民间艺术表演队,近3000人发挥文化志愿服务精神,活跃在乡间地头、村室户院,实现基层公共文化服务由“送文化”到“种文化”再到“创文化”的转变,打造一支“永远不离开”的文化志愿服务队伍,助力乡村文化振兴。

“太昊陵庙会、荷花节、菊花展……文化活动越来越多,也越来越丰富,在家门口就能享受‘文化大餐!’”随着文化淮阳建设深入推进,说起身边越来越丰富的文化活动,越来越便捷的文化服务,老百姓收获满满的获得感。

以中原独特文化为底色,秀美绿水水系引擎,文旅融合注活力,城乡共享红利,古城淮阳吸引力日显。今年,央视播出的《中国影像方志》、《记住乡愁》第六季、自然遗产日《文物赋彩,全面小康》等节目,淮阳多次上榜高颜值网红城市名单,成为游客观光谒祖的重要打卡地。

“欢快唢呐奏乡音,五中全会悦人心。脱贫致富奔小康,乡村振兴富乡亲……”11月20日,曹河乡程楼村文化广场乡村大舞台,欢快的唢呐声吹响《在希望的田野》,吸引着村民驻足观赏。“这种活动好,通俗易懂接地气,我们看得热闹,也看得懂!”村民孙迅杰听得津津有味,“文化志愿服务队经常来俺村宣传党的好政策,传播致富经,让穷脑袋瓜开了窍。”

(上接C1版)

淮阳龙湖不仅具备显著的湿地特征,而且是一座历史文化的宫殿”,是中华民族的母亲湖,其厚重的文化底蕴,历史文献与现实遗存的惊人统一,彰显其无与伦比的价值。龙湖湿地公园生态文明建设成效日益显现,周边散步群众享受到越来越多的“绿色”福祉。

由龙湖湿地辐射的绿色森林城市带,是以淮阳城西高速公路梅园为主的绿色系。将绿色作为发展本底,以乡村种植为同步开展,以高标准生态绿道串联城乡、社区,打造美丽城镇林景观和绿廊,绿色环保城乡一体化,实现人与自然和谐共生。

淮阳区全面启动农村清洁家园田园水源建设,实现农村环境卫生保洁常态化,加快垃圾分类回收设施建设,建立覆盖城乡的再生资源回收体系,加快推进生态区建设,实施一湖九河综合治理工程,全面完成水污染防治和城区水系建设,构建建成储过期的生态水系,加强森林湿地农田等生态系统的保护修复和建设,加快形成路网水网农田林网交相辉映的绿色景观。

2019年,全区完成乡镇造林绿化3.5万亩,森林抚育1.4万亩,计划植树100万株。完成城区绿化9970亩,重点任务为省级县级公路两侧侧道造林0.9万亩,农田林网0.2万亩,发展优质林果和成片造林0.48万亩;建设森林特色小镇3个,完善乡村绿化美化18个;发展花卉苗木基地0.2万亩。力争到2021年,全区森林面积达到30万亩以上,林木覆盖率达到25%以上,林业产值达到25亿元以上。

2020年,龙湖赏荷旅游月招商引资推介会上,龙湖风景区景点景观改造提升工程项目总投资2.3亿元,包含精品荷花苑提升工程、龙湖南庄上花园、葫芦岛提升工程、太昊陵广场改建项目。增建游船码头、同心长廊、亲水栈道、标本木屋、垂钓台、休息广场、观景台等景点