

希望 从这里开启

——湖北郧西一中成功之路的探索与回望

□ 汪宏升

地处鄂西北崇山深处的郧西县一中,坚持“求真·求善·求美;立德·立功·立言”的办学理念,以“养正观成,立德树人”为中心,锐意改革,开拓创新,培养学生自我教育、自我管理的能力,先后有一大批学子被清华、北大等知名高校录取,连续多年高考成绩在同级同类学校中名列前茅,被评为“湖北省安全文明校园”“湖北省文明单位”等,他们的办学理念和探索值得推广。

滔滔汉水滚滚东流,奔腾不息;巍巍秦岭绵延千里,雄视东南。

郧西县第一中学位于汉水北岸、秦岭南麓的郧西县城关镇北郊,依山傍水、人杰地灵、环境优美,英才辈出。1938年,武汉失守之后,大批知识分子西迁至襄鄂两地,为解决内迁青年求学、就业问题,决定兴办湖北省联合中学。1941年秋,创办“湖北省立郧西县初级中学”,1953年被湖北省教育厅确定为全省首批重点中学。1956年,学校改名为“郧西县第一中学”,1984年被湖北省教育厅确定为全省首批办好的重点中学之一,2006年被授予“十堰市普通高中示范学校”称号。

近年来,郧西一中以打造区域品牌学校为目标,坚持“求真·求善·求美;立德·立功·立言”的办学理念,以“养正观成,立德树人”为中心,以培养学生自我教育、自我管理的能力为基础,坚持“深化改革,深度学习,深耕内涵”三大主题;求实进取,锐意改革,与时俱进,开拓创新。“敬业、进取、群体、塑造、奉献”的一中精神薪火相传,先后有一大批学子被清华、北大、浙大、复旦、中科大、武大、华科等知名高校录取;连续多年高考成绩在同级同类学校中名列前茅。学校先后荣获“湖北省社会治安综合治理先进单位”“湖北省安全文明校园”“湖北省文明单位”等称号。

一、明确一个中心。以党建统领学校一切工作,深化改革、深度学习、深耕内涵,为实现“管理提档、质量提升、发展提速”的任务砥砺前行。

二、实现两个回归、两个构建。两个回归:管理回归。“回归教育本源,专注教学主业”。校领导班子抓好一个面,蹲好一个点;夯实“三个负责制”,落实“三个负责制”,即班级管理、学科管理和年级管理;下好三个“一盘棋”,即教育教学管

理服务一盘棋、高一、高二、高三一盘棋、高三备考一、二、三轮一盘棋,一切服从和服务于教学。明确目标,压实任务,夯实年级组管理这个基础。

精神回归。“回归精神原乡,坚守创业本真”。在县一中精神和文化的长期培育过程中,有一个问题时常在笔者脑海中萦绕,郧西一中精神、郧西一中文化的内涵到底是什么?把典型树立、舆论引导、活动熏陶、思想教育结合起来,逐步使“一中精神”和“一中文化”人格化、形象化,成为全体师生共同拥有、不可或缺的共同支撑。它对外是一面旗帜;对内是一种向心力。在学校内部和外部产生一致的认同感和价值观。郧西一中精神包括进取精神、敬业精神、群体精神、塑造精神等内容。这是学校近八十年办学历史中最宝贵的财富,需要充分挖掘其内涵和精髓。“回归精神原乡,坚守创业本真”。经营一所学校,在一定程度上就是经营人心,聚沙成塔、众志成城,才有战斗力。

两个构建。构建“朴实而有个性化的魅力课堂”,“朴实而有个性化的魅力课堂”是“洗净铅华归朴实,回归本真显本色”的课堂。成为一个完整的人,首先要做真实的自己,虽然坦诚真实的一面,会让人感觉不堪,可能还少不了痛苦,但如果要想使自己的一生充实、有价值,唯一可以选择的,就是做真实的自己。

追寻内心、做真实的自己,是通往成功之路的最有效准则。——丹妮尔·拉波特《你原本无须这么辛苦》。

“朴实而有个性化的魅力课堂”是“认识自己、塑造自己、成为自己”的课堂。优于别人,并不高贵,真正的高贵应该是优于过去的自己。——海明威《真实的贵族》。

“朴实而有个性化的魅力课堂”是个性与共性、一般与特殊相统一的课堂。“朴实而有个性化的魅力课堂”是共生、共存、共融的课堂。

当前,在课堂构建中存在的主要问题是,课堂上照本宣科,“一灌到底”;教学个性上“千人一面、千篇一律”,失去自我,“一电到底”;教学风格上互相“复制粘贴”,把课堂教学等同于工业产品的加工制造,“一模就灵”;课堂设计上“作秀表演”,搭建师生集体表演的炫目舞台,“一演就行”等等。

怎么办?“寻我”——寻求自我价值

存在感,寻求自我成就实现感。前苏联教育家乌申斯基说:“在教育中,一切都应当以教育者个性为基础,只有个性才能影响个性的发展与定型,只有性格才能培养性格。”“寻我”就是要构建个性魅力的课堂,它具有独特的情感魅力、独特的语言魅力、独特的设计魅力、独特的情景魅力、独特的生成魅力。

“寻真”——遵循课堂教学一般规律,因材施教。这里的“材”包括教师的不同、学生的不同、学科的不同、课型的不同、年级的不同、班级的不同、内容的不同……共性寓于特殊性之中,并通过特殊性表现出来,从而实现个性与共性的统一,回归课堂本色,构建“朴实”课堂。

“寻美”——建设个性化、多样化的课堂,实现“各美其美”;课堂建设中尊重差异,理解个性,实现“美人之美”;课堂建设中相互借鉴、相互融通、和谐共处、和谐共生,实现“美美与共”。

“寻实”——建设“朴实课堂”需要克服“三多三少”。在课堂结构上活动多,基础知识传授少;在课堂设计上预设多,动态生成少;在课堂组织上教学手段多,课堂实效少。建设“朴实课堂”需要在活动中渗透知识传授,在充分预设的基础上注重有效生成,在丰富教学手段的同时提高课堂实效。

构建“阳光而有个性化的魅力德育”。夯实三大任务,概括起来就是“三强”、“三提”、“三深”。

“三强”措施:促班子作风转变,切实加强干部队伍建设;促教风学风转变,切实加强师资队伍建设和后勤内务服务作风转变,切实加强教辅后勤队伍建设。“三提”任务:管理提档、质量提升、发展提速。

“三深”方向:深化改革、深度学习、深耕内涵。

推进“四项工程”、提升“四个涵养”、加强“四大教育”、实现“四大目标”。

推进“四项工程”,“路过青春陪护制”。每班每天一名家长陪读、陪餐、陪寝,对学校工作形成倒逼机制,密切学校与社会、班级与家长、孩子与父母的关系,同时学校接受家长的检验和检阅,将“家校共育”推向新台阶。

“青蓝工程序列制”(青蓝工程导师制、相伴成长考核制、班级管理正副班主任制)。实行“五带”:带德——为师之



魂,带才——立身之本,带教——发展之要,带研——力量之源,带实——强校之基,促使年青教师尽快成长。

教育教学视导制,着力提高教学质量,打造“朴实而有个性化的魅力课堂”,构建“阳光而有个性化的德育体系”。

“校情校风咨询制”,加强对财经财务、维修采购等敏感环节和事项的监督管理,让一切都在阳光下。校领导班向日向校情咨询组寻方向,接受校情咨询组质询,接受校情组监督,对广大教职工负责。校情咨询组由汪运生、熊月光、刘金峰、范世广、郑大朝五位同志组成。校情咨询组职能:建言献策、全面监督、调研质询。

提升“四个涵养”:“立足校本,涵养德行”的魅力主题班会;“自主管理,涵养品格”的魅力晨会;“示范引领,涵养情怀”的魅力升旗仪式;“强健体魄,涵养心性”的魅力课间操。

加强“四大教育”。即养成教育、感恩教育、励志教育、庄重教育。

实现“四大目标”。让学生满意、让家长放心、让教师提高、让社会赞誉,满足全县人民对优质高中教育的需要。

走出五种误区,明确办学方向。课堂建设上走出“学层面丢本质”的误区。一是停留在形式层面,忽略了更本质的东西,学其形忽略其神,限于具体的事务性的变动,而与改革的核心精神绝缘。课堂改革的核心精神在于“唤醒”和自我觉醒,在于教师的主体作用和学生的主体作用的发挥。两个“作用”相辅相成、相得益彰,强调任何一个方面或弱化任何一个方面,都会导致失之偏颇的错误。

借鉴经验上走出“盲目取经,忽视校情”的误区。在学习借鉴外地经验上盲

目取经,忽视了对自我校情的具体的历史的把握,盲目又盲动,东施效颦,邯郸学步,贻笑大方,其结局是草草收场,无果而终,建基于“自我”的学习借鉴体系,方能行稳致远。

教学管理上走出“自己的头颈长在别人的肩膀上”的误区。教学管理上采取“宗教式”的借鉴,既有宗教崇拜般的狂热情绪,更有宗教式的顶礼膜拜,缺少知性和理性,缺少了自我革新的教育哲学思想的支撑。“自己的头颈长在别人的肩膀上”,亦步亦趋,简单的模仿与复制,须知教育的复杂性就在于它是不可复制的。在这里,建议记住冯友兰这样一段阐述:“哲学为人类提供了获得更高价值的途径——一条比宗教提供的途径更为直接的途径,因为在哲学里,为了熟悉更高的价值,无需采取祈祷、礼拜之类的迂回的道路。通过哲学而熟悉的更高价值,比通过宗教而获得的更高价值,甚至要纯粹得多,因为后者混杂着想象和迷信。在未来的世界,人类将要以哲学代替宗教。这是与中国传统相合的。人不一定应当是宗教的,但是他一定应当是哲学的。他一旦是哲学的,他也就有了正视宗教的洪福”。教育之“道”就是教育思想,形而上之就是教育的哲学思想,陷入宗教式的狂热膜拜中,必然是主观的幻觉。一旦与客观实际想脱离,行之不稳,走之不远,在迷惘中徘徊,在徘徊中裹步不前,左右为难,进退维谷。

学校发展上走出“妄自菲薄,缺少教育文化的自觉与自信”的误区。新一轮的课程改革,汲取了当代世界许多先进的教育思想,体现了教育面向世界、面向未来、面向现代化的发展方向与要求,这是十分肯定的。但也有一种思潮应该引起我们的警觉、警醒与警惕,即“言必称希腊”,“外面的月亮就是比这儿圆”,这是妄自菲薄的表现。郧西一中八十年的办学历史,时间给她堆叠了厚实文化层,将这一文化层细细揭开,袒露出郧西一中人傲然的创业精神、进取精神、群体精神、塑造精神,是我们文化创造、教育革新的宝贵资源。这一切似乎都在提醒我们,增强教育的自觉与自信,走好自己脚下的路,决不能妄自菲薄,更不能“全盘西化”而失去本真的自我。

教育创新上走出“割裂顶层设计与基层创新辩证统一”的误区。对一所学校而言,深化教育改革要依靠“顶层设计”,要由学校的决策者们制定方案,出台制度,把改革由上而下地推向深入。改革需要顶层设计,但改革却不能仅仅依靠顶层设计。单纯依靠顶层设计的改革思路,注定是要脱离教育改革的实践,注定要割裂学校决策者们与师生员工的密切联系,注定要“善始者实繁,克终者盖寡”。郧西一中全面铺开课程改革自2011年至今已近10年,从零借鉴衡水、洋思、杜朗口、锡山、安丘经验,到系统学习昌乐、福安模式,都充分说明要学会分担与分享,只有把高屋建瓴,谋划全局的“顶层设计”与源于基层地气脚踏实地的“首创精神”两者结合,实践,才能在思想上同心同德,在目标上同心同向,在行动上同心同力,才能寻求最大公约数、画出最大同心圆,教育改革才有可能成功。

郧西一中人深深懂得,身处美好时代,当肩负使命,不负韶华,用奋斗定义人生价值,在奔跑中抵达远方。

(作者系湖北省郧西一中校长)

山区交通建设与生态环境保护的矛盾和对策

□ 王昌明

近年来,我国山区交通建设步伐加快,为农村经济发展奠定了基础,但是也带来不少问题和挑战,其中较为严重的就是对生态环境的影响与破坏。特别是对于地区区域生态系统十分复杂,树木和植被充分覆盖的山区来说,道路交通建设不可避免地与生态系统和环境保护存在矛盾。在山区道路交通建设中,如何做到最大程度地保护生态环境?为此,本文着手分析山区交通建设与生态环境保护之间的矛盾,并针对具体矛盾处理策略展开探讨,总结出解决这一矛盾应当遵循的基本原则,但愿能给实际工作起到些许参考作用。

交通建设与生态环境保护的矛盾分析

从矛盾和冲突的主要角度来看,所有事物都有冲突,并且万物的整体发展也从头到尾都有冲突运动,即万物之间都有矛盾,并且随时都存在矛盾。山区交通建设也是如此,为了突破落后交通条件对经济社会发展的制约,要优先发展交通业,全面改善交通运输的基本条件,保持渠道的畅通、自由、流通,为整个经济社会发展奠定坚实的基础。然而,交通建设也会带来一些生态和环境的核心问题,如占用大量耕地,大大减少了农民的耕种面积;大规模破坏茂密的森林树木和植被,造成水土流失和水污染;道路交通建设对山体的开挖,会

造成严重的地质灾害,除此之外还会造成汽车尾气、噪声污染等其它生态环境问题。由此可见,交通建设与生态环境保护之间存在着矛盾。

正确处理矛盾应遵循的基本原则

以人为本原则。在道路交通建设中,它为人们的出行提供方便、便捷和安全的交通条件,以温暖和谐的方式与环境共存,以及不影响子孙后代的持续发展。

因地制宜原则。根据线路规划所经过地区的地形地质条件、气候特征等方面,进行项目的施工设计和管理。例如,在丘陵和山区,必须结合地形地貌和生态保护进行方案的设计,为保证最终的结果能够达到保护和创造生态居住环境的目,并与自然景观和谐共存。

统一性与系统优化原则。在进行交通工程设计与建设时,我们必须平等地将道路交通与生态环境保护的目标进行整合和统一。实现道路交通与资源的合理利用,并将其与环境保护相结合,以达到最优化的目的。

生物多样性与生态学原则。为了避免打破生物群落的规律,我们应该通过各种生态位,分层次、分级别地充分利用我们所有的物质和能源,努力实现生物的多样性。我们要坚持实现人与自然之间的和谐共生关系,提高生态结构的可控性,明显改善生态系统。



正确处理交通建设与生态环境保护的矛盾

一切事物都是各种矛盾的对立整体。两点论认为,我们的矛盾可以是主要矛盾,也可以是次要矛盾。同一冲突中矛盾激化又分为主要方面和次要方面。重点理论警示我们,必须推广事务的全面发展,快速推进,必须在工作中抓住主要矛盾和次要矛盾,及时加以解决。

们应继续进行深入的生态系统环境研究,坚持“绿水青山就是金山银山”的理论,保护沿途的地理环境,保持生态系统的平衡,以防止水土流失为前提进行设计。在选择其中的路线时,需要充分研究各种路线对沿途生态环境带来的影响,科学合理确定路线,大幅度减少耕地占用面积,全面保护和建设生态环境。

一是严格保护重点区域。在选择路线时,应避免施工不便和自然风景优美、有着历史文物的自然景观、名城、名镇、名村等区域。为了防止破坏自然环境,必须根据项目所在的地区环境制定相应的保护方案。特别是在临水水域边施工时,必须进行边坡防护和水土保持,并防止对水体造成污染和破坏。

二是隧道优先,以桥代路。在进行山区施工时,大填大挖容易导致各种生态和环境问题。例如,植被被破坏、山体滑坡以及水土流失等。所以,为了避免出现上述问题,如果施工地区的山体较高,应选择隧道穿越的方法。最好不要使用开挖路堑来最大程度地减少对原地面的干扰。如果施工区域是低洼、峡谷地形,那么最好不要使用高填路堤的方法。通过架设桥梁可以有有效的减少借土填方的数量,并且节约土地资源。

三是严格执行环境影响评价制度规定。在交通建设工程项目建设方案在项目可行性研究的第一阶段,我

们应继续进行深入的生态系统环境研究,坚持“绿水青山就是金山银山”的理论,保护沿途的地理环境,保持生态系统的平衡,以防止水土流失为前提进行设计。在选择其中的路线时,需要充分研究各种路线对沿途生态环境带来的影响,科学合理确定路线,大幅度减少耕地占用面积,全面保护和建设生态环境。

四是加强道路绿化工作,建设绿色通道。在路肩、斜坡和坡脚进行全面的绿化建设,在树木、灌木、花卉和草坪上进行多层绿化,覆盖所有暴露的表面。道路的绿化应与周围的地理环境相结合,并创造和谐自然景观,并让人们感受到在画中游的生态道路交通体验。

综合来说,在实际建设中,施工单位应当以尽量加强生态环境保护为重要目的,同时充分考虑施工安全、质量、进度及成本等,有效协调二者矛盾,避免牺牲生态环境换取经济发展的情况发生。对山区交通建设从规划设计到施工再到竣工验收及后续管理的全过程进行严格监管,充分地遵循人文主义、统一和标准化、物种和文化多样性的原则,采取各种措施进行协调统一,既可以有效地应对经济的快速发展和道路维护,又可以有效地应对高山地区的交通建设和生态系统建设环境的冲突,同时兼顾生态平衡的整体发展。

(作者系十堰市第二建筑设计院设计师)