广州市退休干部林中坚绘画创作——

让精神在艺术天地遨游中陶冶升华

老同志退休后的生活如何安排？林中坚同志的经历就是一个典型范例。他不仅绘画创作进步神速，而且乒乓球也打得非常好，2018年和2019年先后获得全国省市区乒乓球大赛厅级干部组团体冠军和亚军。林中坚的退休生活经历，给了离退休老同志三个启迪：首先要有一个爱好，琴棋书画、摄影收藏、游泳打球等不一而足，关键是找到适合自己的兴奋点，这样就有了创新生活的原动力。其次，要有一套正确的方法，多向名师请教，多花时间钻研，多下苦功夫，才能在兴趣爱好上有所收获。三是要有决心、恒心和耐心，一步一个脚印往前走，让自己的退休生活，迸发出别样的光彩，升华精神，陶冶情志。

初次见到广州市花都区原区长林中坚的国画作品，是在他的手机相册中。当我们促膝交谈时，他一边向我描述他对绘画艺术的痴情和追求，一边向我展示一幅幅呕心沥血创作的作品。新颖的构图、灵动的画面、独特的意境，这是林中坚作品给我的第一印象。激情四溢的交流中，他专注于绘画创作的心路历程便清晰地展现在我的眼前。

退休生活开启艺术之门

前不久，一位在美国生活并画了三十年画的朋友看了林中坚的作品后啧啧称奇，朋友没有想到，以前一直忙于政务工作的林中坚，竟然在退休后的短短四年间，画出了一幅幅别具情趣的佳作。

其实，从青年时开始，林中坚就是一位名符其实的“文艺范”。美术、书法、音乐、乒乓球……林中坚样样都是拿得起，放得下，同时，他还广泛涉猎哲学、文学、自然科学，培养自己的综合文艺素养。繁忙的政务工作之余，他最大的兴趣就是翻阅书画类的报刊。当看到令他呼然心动的绘画佳作时，他都会沉下心来，仔细揣摩作品的主题、构图、笔法和意境，他沉醉在佳作中，与作品神交，让自己升华。“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”，长期的耳濡目染和艺术熏陶，为林中坚现在的艺术创作奠定了良好的基础。

艺术来源于生活，但又高于生活。林中坚工作、生活阅历丰富。他于1958年11月出生于广东雷州，哲学博士、经济学硕士，2016年退休前曾任广州市花都区委副书记、区人民政府区长。他从政四十余年，从基层做起，一直到担任厅级领导，所见甚多，所闻不少，让他看问题、理思路有了宽阔的视野、宏大的格局、辨证的方法、触类旁通，这些宝贵的素养为他的绘画创作提供了重要的支撑。在绘画题材的选择、构图的考量、主题的表现、元素的搭配等方面，林中坚都有自己独到见解。正是他不落窠臼、不媚俗套的创作，才使得他的作品迥异于他人，烙上了浓重的“中坚”标签。

拜师博采大家之长

林中坚天资聪慧，学习能力很强。他的乒乓球、乐器、歌舞等文体专才都是自学成才，不过，在进入绘画这座艺术殿堂之前，他却不敢有半点马虎和苟且，认认真真地去拜师，他先后师从赵多瑞、莫各伯、王晓峰、陈永康等名家，这些老师各有所长，无论是理论还是技法，老师们毫无保留地倾囊相教，让他受益良多，他慢慢品味、消化，然后结合自己的实际融会贯通。

“他山之石，可以攻玉”。在林中坚看来，基本功对于绘画创作非常重要，为了练好基本功，他除了向老师学习之外，还经常上网查阅相关资料，对于一些指导性很强的资料，他还下载下来加以研读、保存，多年下来，他收集的绘画方面的资料和素材比他当年论文答辩时还要多。临摹是学画的必由之路，他一丝不苟地对一些经典作品进行临摹，其中临摹最多的就是《芥子园画谱》。学到入神处，他经常废寝忘食，通宵达旦。

一个人要想在绘画方面有所造诣，吸收古今名家的营养是少不了的功课。一有时间，林中坚就会仔细钻研石涛、八大山人、齐白石、王雪涛、徐悲鸿等人的作品，从中得到启迪，每次研读，他都有不一样的感受、不一样的收获。另外，林中坚十分喜欢参观名家作品展，为一睹八大山人的真迹，他专程到八大山人生活过的江西参观，还有北京、上海、广州……到处都留下了他追寻艺术真谛的足迹。

艺海遨游自成风格

师法名家但又不囿于名家，要有创新，要有自己别具一格、超凡脱俗的思想，这样的作品才有生命力，这是林中坚反复强调的一个观点。林中坚的作品以花鸟为主，兼顾山水。他在创作过程中追求布局、造型合理、形状正确，各种元素的铺设尽量到位。以形传神，画面尽量淡雅。创作中，他重视线条的表现力和感染力，对笔墨技法的钻研达到如痴如醉的状态。他十分重视画、字、跋、诗的和谐统一，力求完美。

林中坚介绍，他创作作品的成功率较高，一幅作品画一到两遍就可以达到自己满意的效果。而为了达到这样的效果，他在创作时可没少下功夫。在创作前先拟定主题，然后打草稿，每幅作品的草稿都要准备三到四种方案，反复进行推敲，如果自己还有疑虑，就请教老师，这样不断琢磨，最后会有一个满意的方案。优中选优，创作出来的作品就不会有太多遗憾的地方。

俗话说，言为心声。对于从事绘画艺术的人来说，画就是心声。细观林中坚的作品，无论是反映意境深远的青绿山水，还是表现梅、兰、竹、菊的傲然风骨；无论是体现中国传统八雅——琴棋书画、诗酒花茶，还是用24只鸟来衬托中国传统24节气，无不包含着他殚精竭虑的构图、细腻灵动的笔法、才气横溢的涵养。用他的老师、中国美术家协会会员、国家一级画师、齐齐哈尔市美术家协会主席王晓峰的话来说，林中坚的作品“非常清秀、典雅，有文人之风。”而广州美院的一位硕士研究生导师看了他的作品之后，也连声赞叹，说他的作品和广州美院高材生的作品相比不相伯仲。

一分耕耘，一分收获。林中坚的辛勤付出得到了众多书画界名家的肯定，作品的粉丝数量也越来越多。近年来，他的作品先后被人民日报数字广东、广州日报大洋网等媒体采用刊登，也曾在天河、海珠、花都、番禺、增城等区展出，收获了许多鲜花和掌声。

“我喜欢绘画，不是为了成名成家，纯粹是因为找到了自己的兴奋点，自娱自乐，丰富自己的退休生活，让精神在艺术领域傲游中得到充实和陶冶，这是我的初心，也是我的梦想。”林中坚说，艺无止境，下一步，他要加强写生和创作，在花鸟和山水的结合上逐步去形成自己的风格。（罗 马）

独立苍茫常怀古 侧身天地笔意新

——著名书法家张富华行草艺术品读

钟晋宋笔韵，崇明清章法。一位用心灵对话古人、用微妙笔触感悟笔墨线条、用沉静心态体会书法浑穆与空灵境界的书画家。这是张富华给笔者的深刻印象。

他在长达50多年的书法艺术实践中，潜心研习王羲之书法格调之高远、米芾书法技巧之极致、王铎书风之墨气。从师古中产生新的理念，从师今中汲取古的精华，在遍临名碑名帖及名家作品基础上力求创新，但又不失古。在顺其自然中融汇贯通，以此构建自己一种笔今貌古清新的书体风格。

文脉在这里浸润相传

张富华出生于七朝古都开封，毕业于百年名校河南大学美术系。这里历史悠久、人杰地灵，史上极负盛名的宋朝皇帝宋徽宗“瘦金体”就诞生在这里。深厚的中华文化在这里文脉相传，影响着一代又一代书学者并绵延至今。张富华就是在浸润着浓郁中华文化氛围中成长起来的当代书画艺术家。

他是中国书法家协会会员，中国美术家协会会员，国家一级美术师。河南省书法家协会书法创作委员会委员，河南省书画院特聘书法家，开封书法家协会副主席，首都书画艺术研究会研究员。其书法作品16次入选全国第四、五、六、七届书法篆刻展，全国第三、四、五、六届中青年书法篆刻展，全国第一、二届楹联书法展，全国第一届行草书大展，全国第一届书法兰亭奖，文化部第六、七、八届群星奖书法展，第一、二、三届北京国际书法双年展等并9次获大奖。先后在日本东京、中国台北、上海、广州、郑州、开封、鄂州、十堰等地举办个人书画展，出版有多本张富华书画作品集，2006年被中国文联授予“中国文艺终身成就艺术家”荣誉称号。

笔今貌古的清新之风

他的行草作品，形质坚毅、神采俊朗、洒脱飘逸、行云流水，重笔不板滞、轻笔不浮薄，密处不闷塞、阔处不松散，刚柔相济中又不失古雅。字字都从传统得来，又从传统化出。其章法、布局、用笔、结字技巧都给人一种笔今貌古的清新之风。

书法艺术是高水准的精神活动，书法创作不仅是继承而且要开创。这就需要书家不仅要对传统文化有深透的研究，还要有深厚的艺术涵养和执着的艺术追求，这样才能写出气韵生动的作品，才能使墨色、线条、字形和整幅作品灵动呼应并具有生命力，才能有文化气息与神韵，才能风格独具。

用笔墨承载灵魂去唯美表达

文化是书法的内在气质，文气的书法，才有打动心灵的力量，这也是文字能成为书法艺术的重要因素之一。书法艺术不仅是一个技法问题，而且是书家情感对审美对象的深层反映和心灵向往的精神寄托，也是书法艺术创作源泉。真正意义上的行书创作，是综合运用已经掌握的技法、技能、学养和见识，进行独立的、富有个性的运思和笔墨表现艺术。

张富华有着深厚文化底蕴和审美情趣及艺术造诣。国画、油画、水彩信手拈来；篆、隶、楷、行、草诸体兼擅；尤以行草最为突出。他的行草笔势灵动、洒脱率真，质朴苍劲、意态自然，点划准确沉实而又富于流走跳荡，字形端稳从容而又穿插互用不落窠臼，韵律通篇，宋人书风四溢。从早期的技法锤炼到意蕴气息的把握，到对人生自然艺术的悟道，所有的掣时规矩嬗变为黑白分明的艺术线条和人生的领悟。

文化承载是文人书法的审美呈现，书法，作为一种艺术，不仅传达着个人的才情气质，也承载着时代的精神气象。

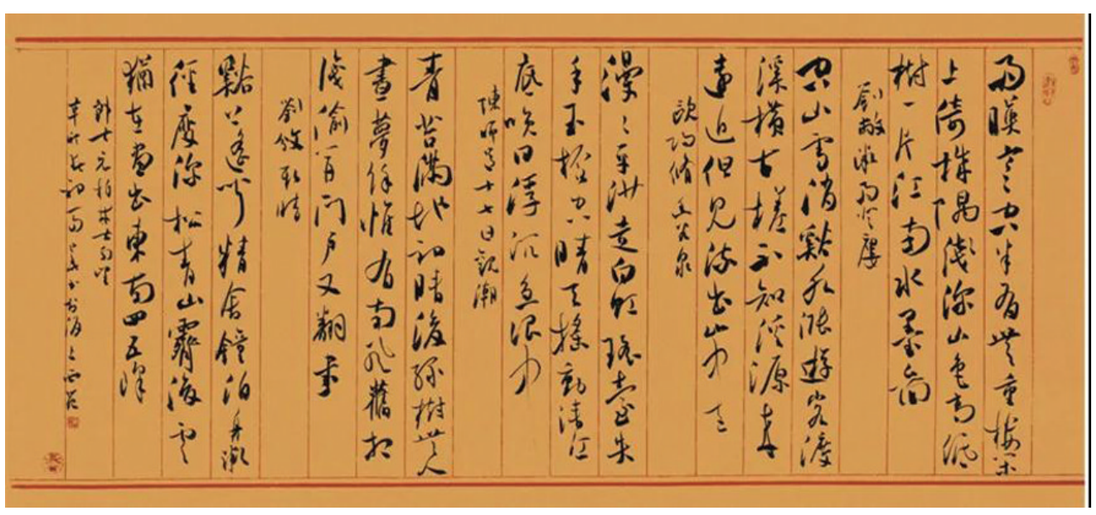
情感穿透纸张作深情倾诉

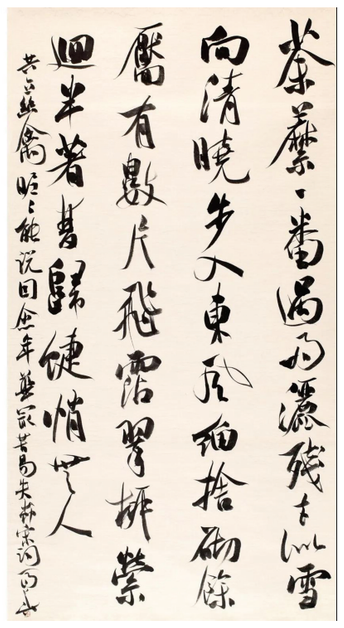
1991年，幸运之神眷顾到这位在墨海书山中攀登了21年的张富华，他的书法作品入选了全国第四届中青年书法篆刻家作品展并荣获一等奖。时隔4年，他再获全国第一届行草书大展“精品奖”，时任中书协主席的沈鹏亲自与他合影并表示祝贺。从此，这位从七朝古都走出，带有浓郁大宋遗风的中原汉子，更是意气风发，激情满怀地投入到书画创作中。从1998年荣获文化部在北京举办的第八届群星奖书法大展金奖，到1999年荣获全国第七届书法篆刻展“全国奖”；从2001年获全国第一届书法兰亭奖“提名奖”，再到2005年北京第一届国际书法双年展，他一次次入选参展并获奖，他的名字收录入《中国现代美术全集》书法卷中。2006年中国文联授予他“中国文艺终身成就艺术家”荣誉称号。

书法，正是因为情随人异，情随地异，才有了千种风流，万般意境。中国书法才出现了波诡云谲，变化莫测的笔墨品类和千古流芳的翰墨丰碑。也正是对中国书法的传承与创新才有了张富华16次参加全国书法展9次获大奖的传奇人生。

独立苍茫常怀古，侧身天地笔意新。张富华这位霜发配颜、布衣禅心，屡获大奖的书画艺术家。一生中总是激情四溢地让情感穿透纸张作深情倾诉，用笔墨承载灵魂去唯美表达，于墨海中定精神，笔锋下出生活，在杖乡之年，面对喧嚣世界，他杜门却扫，走进书画、走进笔墨、走进属于他的书画世界，在静谧的岁月中，感受中国书画深邃精神内涵所在，感受生命与生活的本真。

（康巴汉子）





法院公告栏

任卫强：本院受理原告驻马店市鸿运汽车租赁有限公司诉你方租赁合同纠纷一案，现已审理终结。现依法向你公告送达本院作出的(2020)豫1702民初1798号民事判决书。自公告之日起60日内来本院领取民事判决书，逾期则视为送达。如不服本判决，可在公告期满后十五日内，向本院递交上诉状及副本，上诉于河南省驻马店市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

河南省驻马店市驿城区人民法院

陈勇、田佳：本院受理原告驻马店市鸿运汽车租赁有限公司诉你方租赁合同纠纷一案，现已审理终结。现依法向你公告送达本院作出的(2020)豫1702民初1800号民事判决书。自公告之日起60日内来本院领取民事判决书，逾期则视为送达。如不服本判决，可在公告期满后十五日内，向本院递交上诉状及副本，上诉于河南省驻马店市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

河南省驻马店市驿城区人民法院

李宁、李江超、王聪浩：本院受理原告驻马店市鸿运汽车租赁有限公司诉你方租赁合同纠纷一案，现已审理终结。现依法向你公告送达本院作出的(2020)豫1702民初1797号民事判决书。自公告之日起60日内来本院领取民事判决书，逾期则视为送达。如不服本判决，可在公告期满后十五日内，向本院递交上诉状及副本，上诉于河南省驻马店市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

河南省驻马店市驿城区人民法院

崔志祥、崔皓源：本院受理原告刘东明诉你们民间借贷纠纷一案，已经审理终结。现依法向你们公告送达(2019)苏0812民初10759号民事判决书。自公告之日起60日内来本院领取民事判决书，逾期则视为送达。如不服本判决，可在公告期满后15日内向本院递交上诉状及副本，上诉于江苏省淮安市中级人民法院。

江苏省淮安市清江浦区人民法院

杜霞：本院受理张筱诉你运输合同纠纷一案，现依法向你公告送达起诉状副本、举证须知、举证通知书及开庭传票。自公告之日起经过60日即视为送达。提出答辩状和举证期限分别为公告期满后的15日和30日内，并定于举证期满后的第3日下午2时(节假日顺延)在本院第十五法庭开庭审理，逾期则依法缺席判决。

江苏省淮安市清江浦区人民法院

淮安经济技术开发区海澜装饰服务部：本院受理清江浦区云创建材经营部诉你买卖合同纠纷一案，现依法向你公告送达起诉状副本、举证须知、举证通知书及开庭传票。自公告之日起经过60日即视为送达。提出答辩状和举证期限均为公告期满后的15日内，并定于举证期满后的第3日下午2时(节假日顺延)在本院第三十二法庭开庭审理，逾期则依法缺席判决。

江苏省淮安市清江浦区人民法院

潘将、潘泳帆、金传红：本院受理黄玉凤诉你们民间借贷纠纷一案，现依法向你们公告送达起诉状副本、举证须知、举证通知书及开庭传票。自公告之日起经过60日即视为送达。提出答辩状和举证期限均为公告期满后的15日内，并定于举证期满后的第3日下午2时(节假日顺延)在本院第三十二法庭开庭审理，逾期则依法缺席判决。

江苏省淮安市清江浦区人民法院

王朝辉：本院受理原告江苏省淮安市南江浦区城南街道柴米村村民委员会诉你民间借贷纠纷一案，已经审理终结。现依法向你公告送达(2019)苏0812民初10813号民事判决书。自公告之日起60日内来本院领取民事判决书，逾期则视为送达。如不服本判决，可在公告期满后15日内向本院递交上诉状及副本，上诉于江苏省淮安市中级人民法院。

江苏省淮安市清江浦区人民法院

拍 卖 公 告

通许县人民法院将于2020年8月9日10时至2020年8月10日10时止(延时除外)在通许县人民法院淘宝网司法拍卖网络平台上，对通许县行政路西段南侧水榭花都小区3-1-902房产进行第二次公开拍卖活动。特此公告。

河南省通许县人民法院

变 卖 公 告

通许县人民法院将于2020年8月9日10时起至2020年10月8日10时止(延时除外)在通许县人民法院淘宝网司法拍卖网络平台上，对通许县行政路东段北侧(东工业聚集园区)工业用途房地产【土地证号：通国用(2011)第110041号】进行公开变卖活动。特此公告。

河南省通许县人民法院

变 卖 公 告

通许县人民法院将于2020年8月9日10时起至2020年10月8日10时止(延时除外)在通许县人民法院淘宝网司法拍卖网络平台上，对通许县行政路东段北侧工业用途房地产【权证号：豫(2017)通许县不动产权第0000115号】进行公开变卖活动。特此公告。

河南省通许县人民法院

变 卖 公 告

通许县人民法院将于2020年8月9日10时起至2020年10月8日10时止(延时除外)在通许县人民法院京东网司法拍卖网络平台上，对开封市通许县纵五路南段西侧的土地使用权、建筑物、其他地上附属物及设备进行公开变卖活动。特此公告。

河南省通许县人民法院

齐治(志)：本院受理原告张宏诉你民间借贷纠纷一案已审结。因你去向不详，现依法向你公告送达(2019)豫1503民初9127号民事判决书。自公告之日起60日视为送达。如不服本判决，可在公告期满后15日内向本院递交上诉状及副本，上诉于河南省信阳市中级人民法院。特此公告。

河南省信阳市平桥区人民法院

邓刚：本院受理原告安岳农村商业银行建华支行诉你金融借款合同纠纷一案，因你外出下落不明，依法向你公告送达民事起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、合议庭组成人员通知书、传票等相关法律文书。本公告自发出之日起，经过六十日即视为送达，答辩期限15日，举证期为送达之日起30日，本案定于2020年10月26日上午9时00分在本院镇子人民法庭公开审理，如不按时到庭，依法缺席审判。

四川省安岳县人民法院

徐安琼：本院受理原告安岳农村商业银行建华支行诉你金融借款合同纠纷一案，因你外出下落不明，依法向你公告送达民事起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、合议庭组成人员通知书、传票等相关法律文书。本公告自发出之日起，经过六十日即视为送达，答辩期限15日，举证期为送达之日起30日，本案定于2020年10月26日上午10时00分在本院镇子人民法庭公开审理，如不按时到庭，依法缺席审判。

四川省安岳县人民法院

孟英建：本院受理原告安岳农村商业银行建华支行诉你金融借款合同纠纷一案，因你外出下落不明，依法向你公告送达民事起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、合议庭组成人员通知书、传票等相关法律文书。本公告自发出之日起，经过六十日即视为送达，答辩期限15日，举证期为送达之日起30日，本案定于2020年10月26日上午11时00分在本院镇子人民法庭公开审理，如不按时到庭，依法缺席审判。

四川省安岳县人民法院

林世波：本院受理原告安岳农村商业银行建华支行诉你金融借款合同纠纷一案，因你外出下落不明，依法向你公告送达民事起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、合议庭组成人员通知书、传票等相关法律文书。本公告自发出之日起，经过六十日即视为送达，答辩期限15日，举证期为送达之日起30日，本案定于2020年10月27日上午10时00分在本院镇子人民法庭公开审理，如不按时到庭，依法缺席审判。

四川省安岳县人民法院

蒋志祝：本院受理原告安岳农村商业银行建华支行诉你金融借款合同纠纷一案，因你外出下落不明，依法向你公告送达民事起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、合议庭组成人员通知书、传票等相关法律文书。本公告自发出之日起，经过六十日即视为送达，答辩期限15日，举证期为送达之日起30日，本案定于2020年10月27日上午10时00分在本院镇子人民法庭公开审理，如不按时到庭，依法缺席审判。

四川省安岳县人民法院

梁云斌：本院受理原告安岳农村商业银行建华支行诉你金融借款合同纠纷一案，因你外出下落不明，依法向你公告送达民事起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、合议庭组成人员通知书、传票等相关法律文书。本公告自发出之日起，经过六十日即视为送达，答辩期限15日，举证期为送达之日起30日，本案定于2020年10月27日上午11时00分在本院镇子人民法庭公开审理，如不按时到庭，依法缺席审判。

四川省安岳县人民法院

牛双双：本院受理郭红丽诉你民间借贷纠纷一案，现依法向你公告送达起诉书、应诉通知、举证通知、当事人须知、开庭传票。自公告之日起60日内来本院领取上述文书，逾期则视为送达。举证期限和提出答辩的期限为公告期满后15日内，并定于举证期满后的第三日9时(遇节假日顺延)在本院第六审判庭开庭，逾期将依法缺席判决。

河南省遂平县人民法院

李新红、郑州鑫永发食品有限公司：原告罗艳华诉被告李新红、郑州鑫永发食品有限公司民间借贷纠纷一案，因你们具体地址不详，依据《中华人民共和国民事诉讼法》第九十三条之规定，向你们公告送达民事起诉状副本、应诉通知书和开庭传票。自本公告发出之日起经过六十日即视为送达。本院定于2020年9月29日上午8时30分在固始县人民法院001调解室公开开庭审理本案。逾期将依法判决。特此公告。

河南省固始县人民法院

师人杰：本院受理杜二辉诉你民间借贷纠纷一案，已审理终结。现依法向你公告送达本院(2020)豫0223民初659号民事判决书。自公告送达之日起60日内来本院领取判决书，逾期则视为送达。如不服本判决，可在公告期满后15日内向本院递交上诉状及副本，上诉于河南省开封市中级人民法院。逾期本判决即发生法律效力。

河南省尉氏县人民法院

董廷林：本院受理董保民诉你民间借贷纠纷一案，本案已依法受理。现依法向你公告送达(2020)豫0223民初1587号民事案件起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、开庭传票。自发出公告之日起经过60日即视为送达。提出答辩的期和举证期限分别为公告期届满后15日和30日内。定于举证期满后的第3日上午9时(节假日顺延)在尉氏县人民法院民事审判二庭第一速裁团队进行审理，逾期则依法审判。

河南省尉氏县人民法院

李建平(身份证号：511381199110035092)：本院受理原告中国平安财产保险股份有限公司诉你保证保险合同纠纷一案中，因你下落不明，现依照《中华人民共和国民事诉讼法》第九十二条的规定，向你公告送达本院(2020)川1381民初1251号民事判决书。自公告发出之日起，经过六十日，即视为送达，如不服本院判决，可在本判决书送达之日起十五日内，向本院递交上诉状，并按对方当事人的人数提出副本，上诉于南充市中级人民法院。

四川省阆中市人民法院

马占旗：本院受理原告韩莉诉你离婚纠纷一案，现依法向你公告送达起诉状副本、应诉通知书、举证通知书及开庭传票。自本公告发出之日起经过60日即视为送达。提出答辩状的期限和举证期限分别为公告期满后的15日内。并定于举证期满后第3日上午9时在本院第八审判庭公开开庭进行审理(遇法定假日顺延)，逾期将依法缺席判决。

河南省睢县人民法院