# 清費P帮 CT



名誉主编:赵旭东 名誉副主编:牛国栋 张小海 新闻热线:13810077432 总第7749期 第4808期

2020年6月29日 星期一

第2期

# 经济视野





搜狐新闻客户端

## "山西药茶"成为地方优势产品

□ 王晨璠/文

在今年的3月1日政府提出大力 发展农产品精深加工这一重大举措, 同时在3月4日就成立了山西药茶发 展领导小组开始全面细致的打造"山 西药茶"

药茶是在茶叶中添加食物或药物 制作而成的具一定疗效的特殊的液体 饮料。广义的药茶还包括不含茶叶, 由食物和药物经冲泡、前者、压榨及蒸 馏等方法制作而成的代茶饮用品,如 汤饮、鲜汁、露剂、乳剂等。药茶是祖 国传统医学宝库中一个重要组成部 分,其应用历史非常悠久,历代医书中 均有记载,最早记载药茶方剂的是三 国时期的张揖所著的《广雅》:"荆巴间 采茶作饼成米膏出之。若饮,先炙令 赤,.....其饮醒酒。"此方具有配伍、服 法与功效,当属于药茶方剂无疑。而 唐代的陆羽著有世界上第一部茶书 《茶经》,被后人尊为"茶圣"。他在这 部书中系统论述了茶的起源、种类、采 制技术及烹饮方法等,推动了饮茶知



识的传播。药茶开始在我国流传,在 宋代不仅仅在民间古方中出现也在官 方医书中占据一席之地,元朝时期的 药茶方剂多注重药茶的制作、功效和 主治病症等。到了明代,李时珍在《本 草纲目》中载有多首药茶方,并论述了

茶叶的药性、功用等。同时明代制茶 工艺不断改进,日益精良,形成了六大 茶类,即绿茶、红茶、花茶、白茶、乌龙 茶、紧压茶,这种分类方法一直沿用至

至清代时期,茶疗之风盛行,药茶

的内容、应用范围和制作方法等不断 被更新和充实,从近年编撰出版的《慈 禧光绪医方选议》中可以看出,药茶已 成为清代宫廷医学的一个组成部分, 清宫御医为慈禧和光绪所拟药茶体现 了当时的较高水平。

近代以来,药茶的保健养生作用 日益受到人们的重视,各种降压茶、减 肥茶及午时茶的大量涌现,使药茶的 种类和作用不断丰富和扩充。

综上所述,药茶由汉代始至今至 少已有2000年的历史,经过历代医药 学家和养生家的应用、发挥和完善,药 茶已经成为我国人民养生保健的一大 特色。近年来茶疗热方兴未艾,不但 历代的药茶方被广泛应用,而且许多 新的药茶方又在不断产生和推出。

饮山西药茶,品百草精华。3月20 日上午,山西药茶发布会在太原举行, 隆重推介山西药茶这一山西优势产 品,发布山西药茶省级区域公用品 牌。省委书记楼阳生出席并讲话。省 委副书记、省长林武出席并授牌。省 领导廉毅敏、李晓波出席,副省长王成 主持并作主题发布。

楼阳生指出,山西药茶作为区域 公用品牌,一曰公用品牌,公众享之。 山西药茶之功效,完全契合"高品质生 活"之内涵,高雅而又特效。二曰道地 药材,道地育之。以道地药材为山西 药茶之本、之源、之根,原材料必须要 道地而不能有人为之添加。三曰如法 炮制,悠然得之。炮制方式取之于茶 道,又要超然于茶道,这个过程本身必 须要有一种性情,方能赋予药茶之灵 魂。四曰强力推介,广而告之。正所 谓推陈出新,山西药茶应该让更多的 国人享之、用之。五曰产业振兴,皆为 民之。发展药茶,打造农产品精深加 工十大产业集群,其本其根都是为了

楼阳生强调,中国传统文化丰富 瑰丽,茶文化是中国文化的一个重要 组成部分,它体现的是礼仪之邦的厚 重文明。茶文化一个重要功效,就是 修身养性。他希望大家喜欢山西药 茶,欢迎大家来山西品用药茶。

当楼阳生书记开完发布会后,我

们本台记者第一时间联系到国大药房 山西医药有限公司总经理常双了解情 况,常总经理介绍说:"山西省是医药 大省,有很道地的药材(例如:连翘、沙 棘、毛建草、桑叶、枣叶、槐米等)和良 好的中医基础,同时楼书记将其定为 山西的一大特色,对山西茶产业转型 开了一个好头,因为提出的时间非常 巧妙,在疫情期间山西的中药发挥了 巨大作用。而且我们的中医和中药都 是全民适用,因为中医中药是一种经 验医学,我们百姓对中医中药的热爱 是自古以来的,所以国大药房会紧跟 楼书记的指导,将山西药茶分成几个 阶段,有高端药茶,有平民药茶,使各 个阶层的人都能喝到我们山西的药 茶,不论什么价格的药茶都是选用道 地药材制成,严格把控每一份药茶的 质量,力争将山西药茶打造成我省的 一大王牌!"

药茶的兴起是山西省转型发展的 一个新突破口,但这台发动机究竟能 产生多大马力? 笔者将会持续跟踪报 道,尽情期待。

### 美学课堂

### 希雅写作陪伴营开学

#### 第一课

第二课

开营仪式 这个时代人人都要学会写作

写作前的谁备 关于写作练习、写作障碍、写作灵感、 写作要术、写作气质,写作习惯的阐

#### 第三课

如何收集素材

#### 第四课

从提笔就怕到什么都能写, 这才是你最需要的写作方法

#### 第五课

一般散文的创作手法和艺术要素及 文人小品、雅舍小品工斋度解析

#### 第六课

语不惊人死不休, 谈遣词造句

#### 第七课

美文的三个层次,

以及如何写出具有斋度美感的文字

#### 第八课

共读一本书, 美文提出者周作人的《雨天的书》

#### 第九课

中国古典美学远与隔在文字中的审 美生成,

以朱自清《荷塘月色》为例

#### 第十课

文字不与草木同朽——谈经典,以沈 从文《边城》为例, 学会从经典中借势,借力,借气。

#### 第十一课

创作谈——从占所欲不逾矩之文章 陌生化写法。

#### 第十二课

书画鉴赏,以天下第一行书和天下第 二行书

《兰亭序》、《祭侄文稿》为例谈书法中 的美学,傅山以丑为美创作谈,李叔 同作品赏。

#### 第十三课

如何通过写作打造美文美图美字的



#### 第十四课

自媒体平台调性特点及写作技巧

#### 第十五课

如何写好人物稿。

#### 第十六课

如何写好故事文,让你的文章变得更 具有共情力。

#### 第十七课

通过写作及打造个人品牌,提高个人 IP表现和影响力。

#### 第十八课

结营 听课地点:微信群(可回听) 定价:199元 转发朋友图(保留12小时以上)截屏 立刻领取2.0元现金红包。 推荐报名成功立减50元。

#### 希雅简介:

【姓名】米希雅

【昵称】衣宽不悔 为伊憔悴

【坐标】北京

【标签】青年作家 书法美育工作者 摄影爱好者 业余主播

【个人经历】

主职工作,书法老师。

实现了时间和财务的相对自由,去了自己想去的地方。

业余写作,新书上下两册《不如风雅过生活》即将出版。小说签 约,明年上市。

我的目标,做一个灵魂挺拔,经济独立的宝藏女孩。

【兴趣爱好】书法、写作、摄影、播音、旅行。

【我能提供】书法、写作,成长的干货。