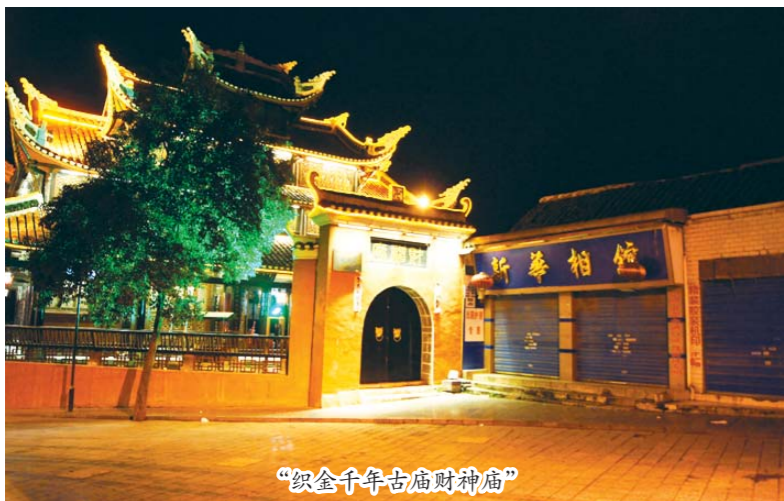


# 百泉文化古城贵州织金县张弓射箭



“织金千年古庙财神庙”

贵州省毕节地区织金县，位于贵州中部偏西，地处乌江上游支流六冲河与三岔河交汇处的三角地带，距省城贵阳157公里，毕节144公里，总面积2868平方公里素有“西南煤海”、“中国竹荪之乡”。全县辖32个乡镇，总人口约108.62万人，2011年全县GDP总量达72.53亿元，比2010年度增长16.98%。

“清镇卧虎气势宏，织金鲲鹏击长空。”织金不仅有着丰富的煤炭、磷矿、水力、交通、旅游等资源，其悠久的历史也是耐人寻味的。为了保持和延续织金传统格局与历史风貌、维护和恢复历史文化遗产真实性和完整性等，目前织金县加强了古城保护建设，以“修缮历史建筑、仿古改造民居”为重点，推开了全县古城、古镇、古寨、古建筑、古驿道为主要内容的“五古”保护、修缮和建设，将资源经济化，为织金旅游文化注入了一股新活力。

## 百泉古镇积淀深厚文化

有着悠久历史的织金，在秦时属巴郡，汉属群舂郡，为佬族世居之地，到了晋以后彝族入主，至唐为晖州，宋、元、明为毗那，清为平远州，民国三年才改称为织金。现在作为省级历史文化名镇的织金县城，其古韵依旧。

在织金县城，山成为了骨架，水则是得以外秀内灵的根源了。城中有南北贯穿全城的贯城河，有从西湖而来的化垮河、东湖而来的良江河，于是就从三条河道中冒出了许多或大气、或秀丽、或柔美的泉，约有120多处。比较重要的有回龙潭、黑龙潭、猪巴巴龙潭、瓦窑龙潭、双堰塘(东湖)、龙泉、一勺泉、四方井、月亮井等，这些泉几乎成了布满这座古城的血脉，滋润着这片土地，故织金县城也有“百泉古镇”之称。

在古城中，还能听到关于晚清重臣丁宝桢、矿务大臣谏渠溪、地质学家丁道衡等名人的故事。比如晚清名臣丁宝桢就曾以智斩安德海、治理黄患、修复都江堰、改革盐政等名震国内。县境内还有古寺、古墓、古桥、古塔等112处，其中，位于县城中心的财神庙和112处保安寺极具历史价值，正申报“国宝”。

织金古城的内涵远不止于此，城中有着丰厚历史文化的溶洞、道观、儒学、祭祠、宝塔、庵阁、寺庙等古建筑群，最著名的古建筑群是四庵、四阁、四寺、四祠以及八大庙。而这些大多始建于明末清初的古建筑，是织金古城的缩写和具体表现，也是织金古城诱人的因子。可以说，织金是一座自然景观与历史人文景观的完美结合体，那些因水、山、古建筑

群而形成的景点便把这座小小的山城点缀得更加俏丽和迷人。

如果去织金游玩，你会看见从北面的官塘桥直通南面的师范有一条平整的大街，这条街就把织金一分为二了。如今在东南，历经沧桑的织金古城经过一番打扮，古街古巷曲径通幽，石桥城垣错落有致；在南面，灯火辉煌的现代城市印证了这座城市的发展足迹，把一个现代的文明城市书写得那样的透彻。

乘着“五古”建设的东风，在织金县规划局的努力下，很快这座古老的城市就如蚕茧化作彩蝶翩翩起舞，承载“五古”文化迎来了优秀旅游城市的春天，推动着县城旅游经济快速发展。

## 保护与建设，打造织金县文化古城

文化是城市凝聚力和自信力的源泉，织金古城能有今天的丰姿，原因是她蕴藏着那深厚的历史文化。不过，依托县城良好的地理环境和历史文化背景，并进一步保持和延续传统格局与历史风貌、维护和恢复历史文化遗产真实性和完整性、继承和弘扬中华民族优秀传统文化、传承展现特色地域文化、正确处理经济发展和文化遗产保护关系，目前织金县规划局按照“科学规划、保护建设、挖掘历史、合理开发、建立机制、长效管理”的原则，以“修缮历史建筑、仿古改造民居”为重点全面铺开，以全县古城、古镇、古寨、古建筑、古驿道为主要内容进行了“五古”保护、修缮和建设，将织金古城打造成为宜居城市、独具特色的文化之城。

据织金县规划局负责人介绍，加速织金城市化进程，并不是简单的“造城运动”，只有注重内涵，完善城市功能，城市的扩张之路才会走得更远。织金古城的建设思路是打造一座古城、修好“五路两桥”(迎宾大道、金西路、工业路、沿河路东岸、金南路路基工程及西湖桥、雨洒金桥)，并以“山水园林城市，历史文化名城”为定位，突出“显山、露水、护城”的城建目标，提出了推进城市建设与实施古城保护并举，既要加快古城的建设，又要

注重加强对历史文化的保护工作。在城市总体规划中，凡没做好规划的地方，宁愿“留白”，也决不盲目开发建设，真正实现了“规划一张图，审批一支笔，建设一盘棋”。

在古城建设中，织金县加强对历史古迹的恢复，结合贯城河沿河路的实施，按照修旧如旧的原则，让其沉淀的历史以“崭新”姿态再次进入人们眼帘。例如城中的财神庙，类似于日本大阪的天寿阁，不仅是水西地区彝族传统建筑的典型，在现代国内权威建筑家们看来，它的层面结构还具有极为高超的学问，在国内属绝无仅有。经过一番修缮，在彩灯的映衬下，更加彰显出地方民族特色，具有浓郁的上乘的文化品味。

当然，织金古城的主要街道新华路长约1.2公里古街道也经过了改造，从2006年启动新华路的整治、建设工作，2007年道路竣工，到目前为止，街道两侧的民居复古、仿古改造工程已基本结束。而东湖风貌及民居改造、大水沟及花园街风貌改造工程，预计年内全面完成。正在着手进行的沿河路“文化长廊”，主要是将贯城河打造成展示织金千年古城与现代文化相融合的旅游观光带，目前已完成太平桥至童生桥、雨洒金桥至童生桥路段。

为了更好地落实毕节地区“五古”现场会议精神，玉屏路的改造工程也如火如荼地进行着。改造工程今年7月启动以来，已完成投资100余万元，为了打造该县历史文化名镇形象，体现历史建筑风貌而进行的一项重要基础设施建设工程。至于织金西面的新区建设也加紧步伐，投资6000多万元的迎宾路把织金这个现代经济繁荣的新区连接在一起，会感到这座城市古老与现代结合的完美，古城建设和繁华新区交相辉映，让人有一种在时空里穿越的感觉。

## 五年内打造成全国优秀旅游城市

此次“五古”保护、修缮和建设，织金县龙场镇营上古寨和官寨乡那威寨寨这2个村寨也列入其中。

织金营上古寨是在龙场镇的一个悬崖顶上，有着古朴而原始的民居，在四合院里，所见的青瓦木壁红墙，或狭窄的石阶小巷等处，都留下了人类文明的痕迹。寨子中至今还有两座石碉堡，展示这座村寨曾经的辉煌与气派。为了加强对营上古寨的保护，县政府投资了4800万元进行“龙场营上古寨”改造项目，对景区内部份民居进行修缮、恢复以及部分道路铺设。

从织金县城到织金洞景区附近的官寨“那威寨寨”也进行了保护建设。那威寨寨也是一个古老村寨，明末时曾是贵州宣慰同知安邦彦办公居家之所。如今古寨建设总体规划面积58万平方米，包括“一街、四区、五节点”，按照先整治后拆迁再建设，先易后难、逐步推进的原则展开，目前步行街已基本建成，达吉安小区、安邦彦旧居遗址及博物馆、达吉安竞技场以及宾馆等相关配套设施正在建设之中。

在对织金古建筑、古驿道进行修缮保护工作时，县政府还积极探索文物保护工作的创新思路，努力把围墙式的消极保护逐步转变为开放式的积极保护，在保护中谋发展，进一步作好规划，通过对文物的保护和修缮，达到开发利用的目的，同时为老百姓提供一个休闲娱乐



“文化古城天下第一洞织金洞”

的活动场所，提高人民群众的生活质量和生活水平。

今后，织金县将进一步解放思想，抢抓试验区新一轮改革和发展机遇，进一步发掘具有历史价值“五古”项目，创造性开发具有地域和民族风情的特色项目，高起点规划，高标准建设，力争五年打造全国优秀旅游城市。

到时游客来到织金游玩，穿梭在织金古城中，欣赏黔西北民居的青瓦黛墙，也可以去看看财神庙重檐瓦顶，一路品味着织金古老文化，当然也可以到县城各个角落去走走，真正感受“百泉古镇”的魅力。夜幕降临时，就去沿河路散步，沐浴在街边复古的灯光下，让心灵穿越时空，也许还会遇见丁宝桢呢……

如果还想多玩几天，那就去20公里以外的织金洞景区游玩。在那里，除了能领略到“天下第一洞”的溶洞风光之外，还可以到官寨的那威寨寨去感受苗族风情，将织金的美味小吃尝个够，回去时还可以带上当地特产。当然，还可以从那威寨寨去织金大峡谷欣赏“一线三槽”美景，或到东风湖去游船……

用不了多久，织金的交通条件也得到了改善，成贵、贵广快铁、贵阳市域快速铁路、林织线和厦蓉、杭瑞高速以及毕节飞雄机场将逐步建成，织金东、南、西、北四方，都有高速公路通往全国各地。而织金将载着它那古老的文化、多姿的山水人文，载着现代的文明与快速发展的经济向你款款走来，展示着一座江南水乡里的全国旅游优秀城市。

(记者 李佳佳 通讯员 吴江平)

当代·健康美丽的引导者

青春健康银行·明星时尚会所·激光美容中心

做典雅女人  
从当代开始

当代明星会所邀您加入“小腹婆”俱乐部

我们创造高贵，引领时尚，为您打开名流社交圈的大门

1月20日前更有500000元美丽基金等你拿

2012年元月当代激光美容中心升级为北京最大激光美容中心，3台飞顿2号等你来体验。

美丽热线：400-8182-666

更多美丽咨询请登录当代官网http://www.bjdonte.com

本院地址：北京市东城区朝阳门外大街南竹竿胡同6号北京INN大厦3号楼（朝阳门桥西南300米）